

Prot. Nr. 2617 - 2/D

Bolzano | Bozen, il | den **04.12.2017**

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA
PER TITOLI ED ESAMI**

**CONTRATTI DI PRESTAZIONE D'OPERA PER
PIANISTI ACCOMPAGNATORI - 2018**

Il Direttore

comunica che è indetta presso questo Conservatorio una procedura selettiva pubblica **per titoli ed esami** al fine di stipulare contratti d'opera relativi a collaborazioni della durata massima di 40 ore, nel periodo 8 gennaio – 6 febbraio 2018. Le collaborazioni consistono in accompagnamenti pianistici nell'ambito della musica strumentale, con funzioni di supporto alle attività di didattica e di produzione artistica delle classi di strumento. Gli accompagnamenti saranno svolti secondo le esigenze segnalate dai competenti Dipartimenti.

Possono presentare domanda strumentisti, italiani e stranieri, di età non inferiore a 18 anni.

Data l'urgenza di assicurare lo svolgimento delle esercitazioni didattiche con accompagnamento, **la domanda** di partecipazione, con l'indicazione dei propri dati personali, dovrà pervenire **entro il termine perentorio del 14 dicembre 2017**. La domanda sarà presentata via E-Mail all'indirizzo: Conservatorio.Monteverdi@pec.prov.bz.it.

Alla domanda dovrà essere allegato un **curriculum vitae firmato** e una dichiarazione dei titoli di studio e dei titoli artistici posseduti. I titoli artistici dovranno comprovare specifiche competenze nell'accompagnamento pianistico relativo ai repertori della musica strumentale.

Il Conservatorio si riserva di richiedere eventuale documentazione attestante i titoli dichiarati.

La commissione giudicatrice sarà composta da quattro docenti nominati con decreto del Direttore.

A tal fine sarà assegnato al curriculum vitae e ai titoli di studio ed artistici un punteggio massimo di 30 punti su 100.

Saranno ammessi alla prova pratica solo i candidati che nella valutazione del curriculum vitae e dei titoli di studio ed artistici posseduti avranno riportato almeno 20/100.

**ÖFFENTLICHES AUSWAHLVERFAHREN
NACH TITELN UNDPRÜFUNGEN**

**EINFACHE WERKVERTRÄGE FÜR
PIANISTEN FÜR BEGLEITUNG - 2018**

Der Direktor

gibt kund, dass an diesem Konservatorium ein öffentliches Auswahlverfahren **nach Titeln und Prüfungen** ausgerufen ist, zwecks Abschluss einfacher Werkverträge für Mitarbeiter zu einer Dauer von höchstens 40 Stunden, im Zeitraum 8. Jänner – 6. Februar 2018. Die Mitarbeit betrifft die Klavierbegleitung im Bereich Instrumental-Musik und Unterstützung der Lehrtätigkeiten und der künstlerische Produktionen der Instrumentenklassen. Die Begleitungen sind in Absprache mit den einzelnen Fachinstituten und gemäß den von diesen angegebenen Bedarf durchzuführen.

Bewerben können sich italienische und ausländische Instrumentalisten, die das 18. Lebensjahr vollendet haben.

Wegen der Dringlichkeit die Ausübung der Unterrichtsstunden mit Begleitung zu gewähren, **muss das Gesuch**, mit Angabe der persönlichen Daten, **innerhalb der Ausschlussfrist von 14. Dezember 2017** eingereicht werden. Das Gesuch kann als E-Mail an folgende Adresse gestellt werden:

Conservatorio.Monteverdi@pec.prov.bz.it.

Dem Gesuch muss ein **unterzeichneter Lebenslauf** und eine Eigenerklärung die besessenen Studien- und künstlerischen Titel betreffend beigefügt werden. Die künstlerischen Titel müssen fachspezifische Kenntnisse im Bereich der Klavierbegleitung von Instrumental-Musik belegen.

Das Konservatorium behält es sich vor, ggf. Bestätigungen der angegebenen Titel einzufordern.

Die die Bewertung vornehmende Kommission wird aus vier per Dekret seitens des Direktors nominierten Dozenten zusammengestellt sein.

Zu diesem Zwecke werden das Curriculum und die Studien- und künstlerischen Titel mit maximal 30/100 Punkte bewertet.

Zur praktischen Prüfung werden nur Kandidaten zugelassen, die bei der Bewertung des Curriculum und der Studien- und künstlerischen Titel wenigstens 20/100 Punkte erzielen.

<p>Alla prova pratica sarà assegnato un punteggio massimo di 70 punti su 100.</p> <p>La prova pratica sarà divisa nelle seguenti due parti:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) una prova di lettura a prima vista di un brano presentato dalla commissione (max 10 minuti); b) una prova di accompagnamento al pianoforte di uno strumentista (max 10 minuti), messo a disposizione dal Conservatorio, dopo un massimo di 30 minuti di preparazione assieme allo strumentista. <p>L'elenco dei candidati ammessi alla prova pratica e il rispettivo calendario sarà affisso all'albo e pubblicato sul sito web del Conservatorio il 15 dicembre 2017.</p> <p>Le prove pratiche si svolgeranno a partire da martedì 19 dicembre 2018.</p> <p>Tutti i candidati devono essere presenti alle ore 10:00 nella Sala Michelangeli, muniti di valido documento di riconoscimento.</p> <p>Il compenso orario lordo è di € 25,00.</p> <p>Nell'ipotesi di personale in servizio presso altre pubbliche Amministrazioni, non è consentito il conferimento degli incarichi senza la previa autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza.</p> <p>Gli incarichi non potranno essere conferiti a studenti iscritti a un qualsiasi corso di Conservatorio.</p>	<p>Die praktische Prüfung wird mit maximal 70 Punkten aus 100 bewertet.</p> <p>Die praktische Prüfungen besteht aus zwei Teilen:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Eine Übung im Vom-Blatt-Spiel eines von der Kommission vorgelegten Stücks (max. 10 Minuten); b) Einer Übung in der Begleitung am Klavier eines vom Konservatorium zur Verfügung gestellten Instrumentalisten (max. 10 Minuten), nach einer Vorbereitungszeit, mit den Instrumentalisten (maximal 30 Minuten). <p>Die Liste der zur praktischen Prüfung zugelassenen Kandidaten und der entsprechende Prüfungskalender werden an der Anschlagtafel und auf der Internetseite des Konservatoriums am Freitag, 15. Dezember 2017, veröffentlicht.</p> <p>Die praktischen Prüfungen werden ab Dienstag den, 19. Dezember 2017, abgehalten.</p> <p>Die Bewerber müssen pünktlich um 10:00 Uhr mit einen gültigen Ausweis, im Saal Michelangeli anwesen sein.</p> <p>Die brutto Stundenentlohnung beträgt € 25,00.</p> <p>Sollte man sich bereits in einem Dienstverhältnis mit einer anderen öffentlichen Verwaltung befinden, ist die Vergabe eines Auftrags nicht möglich, ohne zuerst die entsprechende Genehmigung des Arbeitgebers einzureichen.</p> <p>Die Aufträge können nicht an Studierenden, die in irgendeinen Studiengang der Konservatorien inskribiert sind, vergeben werden.</p>
---	---

Sottoscritto con firma digitale da / Digital unterzeichnet von
IL DIRETTORE | DER DIREKTOR
Prof. Giacomo Fornari