

Prot. Nr. **570 - 2/D**

Bolzano | Bozen, il | den **16.03.2017**

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER TITOLI,
PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI
CONTRATTI DI PRESTAZIONE D'OPERA**

Il Direttore

rende noto che è indetta presso questo Conservatorio una procedura selettiva pubblica, **per titoli**, per l'individuazione di esperti con i quali stipulare contratti di prestazione d'opera per le seguenti attività:

1) Integrazione dell'ORCHESTRA BAROCCA, per la copertura dei seguenti ruoli:

2 (due) TROMBE NATURALI

Con i soggetti selezionati saranno stipulati contratti di prestazione d'opera per lo svolgimento di collaborazioni della durata di 20 ore circa, nell'arco di alcuni giorni, comprensivi del giorno di svolgimento del concerto (29 maggio 2017).

Il curriculum deve comprovare attività artistica nello specifico settore, nonché competenze e conoscenze relative alla prassi esecutiva antica.

Il compenso orario lordo è di € 25,00.

2) MASTERCLASS di FLAUTO

La masterclass dovrà svolgersi nell'arco di due giorni nel mese di **maggio 2017**.

I titoli dovranno documentare una pluriennale esperienza in un'orchestra sinfonica.

Compenso: € 1.800,00.- LORDI.

3) MASTERCLASS di FLAUTO DOLCE E MUSICA D'INSIEME

La masterclass dovrà svolgersi nell'arco di tre giorni nel mese di **ottobre 2017**.

I titoli dovranno documentare pluriennale attività di insegnamento presso Istituti di alta formazione musicale nazionali e/o internazionali, pluriennale attività concertistica in ambiti internazionali rinomati.

**ÖFFENTLICHES AUSWAHLVERFAHREN,
NACH TITELN, FÜR DIE VERGABE
VON EINFACHEN WERKVERTRÄGEN**

Der Direktor

gibt kund, dass an diesem Konservatorium ein öffentliches Auswahlverfahren, **nach Titeln**, zwecks Vergabe an Fachpersonen von einfachen Werkverträgen für Folgendes ausgerufen worden ist:

1) Ergänzung des BAROCK-ORCHESTERS zur Besetzung folgender Stellen:

2 (zwei) NATUR-TROMPETEN

Mit den Ausgewählten werden einfache Werkverträge zwecks Mitarbeit für die Dauer von ca. 20 Stunden, innerhalb weniger Tage, einschließlich des Tages des Konzerts (29. Mai 2017), abgeschlossen.

Aus dem Curriculum müssen Konzerttätigkeiten im spezifischen Bereich dieser Ausschreibung sowie Kompetenzen und Kenntnisse im Bereich der alten Aufführungspraxis hervorgehen.

Die brutto Stundenentlohnung beträgt € 25,00.

2) MEISTERKURS für FLÖTE

Der Meisterkurs ist an zwei aufeinanderfolgenden Tagen im **Mai 2017** abzuhalten.

Die Unterlagen sollten eine langjährige Erfahrung im Symphonieorchester belegen.

Entlohnung: € 1.800,00.- BRUTTO.

3) MEISTERKURS für BLOCKFLÖTE und ENSEMBLESPIEL

Der Meisterkurs ist an drei aufeinanderfolgenden Tagen im **Oktober 2017** abzuhalten.

Die Unterlagen sollten eine langjährige Lehrerfahrung an nationalen und/oder internationalen Musikhochschulen oder Universitäten sowie eine langjährige Konzerterfahrung im Rahmen renommierter

Compenso: € 2.550,00.- LORDI.

5) MASTERCLASS di OBOE

La masterclass dovrà svolgersi nell'arco di tre giorni nel mese di **settembre 2017**.

I titoli dovranno documentare una pluriennale esperienza come solista di scuola francese.

Compenso: € 2.550,00.- LORDI.

NORME GENERALI:

Possono presentare domanda esperti italiani e stranieri di età non inferiore a 18 anni.

La domanda di partecipazione alla procedura, con l'indicazione dei propri dati personali, va indirizzata al Direttore e dovrà pervenire **entro il termine perentorio del 19 aprile 2017**. Gli aspiranti possono inviare la domanda anche **via e-mail**, **all'indirizzo Marialuise.Kostner@cons.bz.it**.

Alla domanda, contenente tutti i dati personali, dovrà essere allegato un curriculum, relativo alla prestazione richiesta.

Il Conservatorio si riserva di richiedere eventuale documentazione attestante i titoli dichiarati.

Una commissione, nominata dal Direttore e composta da tre docenti, procederà alla selezione.

L'incarico non viene conferito al candidato idoneo primo in graduatoria qualora possa essere svolto da un docente in servizio presso il Conservatorio di Bolzano.

L'incarico non viene conferito al candidato idoneo primo in graduatoria qualora possa essere svolto da un docente in servizio presso il Conservatorio di Bolzano.

Nell'ipotesi di personale in servizio presso altre pubbliche Amministrazioni, non è consentito il conferimento degli incarichi senza la previa autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza.

internazionali di produzioni belegen.

Entlohnung: € 2.550,00.- BRUTTO.

5) MEISTERKURS für OBOE

Der Meisterkurs ist an drei aufeinanderfolgenden Tagen im **September 2017** abzuhalten.

Die Unterlagen sollten eine langjährige Erfahrung als Solist (französische Schule) belegen.

Entlohnung: € 2.550,00.- BRUTTO.

ALLGEMEINE BESTIMMUNGEN:

Ansuchen können eingereicht werden seitens italienischer oder ausländischer Fachleute, die das 18. Lebensjahr vollendet haben.

Das Gesuch um Teilnahme am Auswahlverfahren, mit Angabe der persönlichen Daten, ist **innerhalb der Ausschlussfrist vom 19. April 2017** an den Direktor dieses Konservatoriums zu richten. Die Bewerber können das Gesuch auch **mittels E-Mail an Marialuise.Kostner@cons.bz.it** senden.

Dem Gesuch, aus dem alle persönlichen Daten hervorgehen müssen, muss ein die Fachkompetenzen belegendes Curriculum beigefügt werden.

Das Konservatorium behält es sich vor, ggf. Bestätigungen der angegebenen Titel einzufordern.

Eine vom Direktor ernannte und aus drei DozentInnen bestehende Kommission wird die Auswahl vornehmen.

Der Auftrag wird nicht dem erstgereihten Bewerber erteilt, sofern er von DozentInnen, die sich am Konservatorium im Dienst befinden, ausgeführt werden kann.

Der Auftrag wird nicht dem erstgereihten Bewerber erteilt, sofern er von DozentInnen, die sich am Konservatorium im Dienst befinden, ausgeführt werden kann.

Sollte man sich bereits in einem Dienstverhältnis mit einer anderen öffentlichen Verwaltung befinden, muss vor der Vergabe des Auftrags die entsprechende Genehmigung des Arbeitgebers eingereicht werden.

Sottoscritto con firma digitale da
IL DIRETTORE | DER DIREKTOR
Prof. Heinrich Unterhofer