

Prot. Nr. 1635 - 2/D

Bolzano | Bozen, il | den **31/05/2018**

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER TITOLI
Aggiunti orchestrali – 2018

Il Direttore

rende noto che è indetta presso questo Conservatorio una procedura selettiva pubblica, **per titoli**, allo scopo di formare graduatorie di merito, da utilizzare per l'integrazione dell'organico orchestrale, finalizzate alla copertura dei seguenti ruoli:

TROMBONE (2 posti)

SASSOFONO CONTRALTO (1 posto)

SASSOFONO BARITONO (1 posto)

Con i soggetti selezionati saranno stipulati contratti di prestazione d'opera per lo svolgimento di collaborazioni della durata di 25 ore circa, **nel periodo 2 - 6 luglio 2018**. In tale periodo saranno eseguiti due concerti.

Possono presentare domanda strumentisti italiani e stranieri di età non inferiore a 18 anni e che non siano iscritti a Corsi del Conservatorio di Bolzano.

La domanda di partecipazione, redatta sul modulo allegato al presente avviso, con l'indicazione dei propri dati personali e del ruolo che si intende ricoprire, dovrà pervenire, **entro il termine perentorio di giovedì, 14 giugno 2018**. Gli aspiranti possono inviare la domanda via e-mail, all'indirizzo: Marialuise.Kostner@cons.bz.it.

Il Conservatorio si riserva di richiedere eventuale documentazione attestante i titoli dichiarati.

Una commissione, nominata dal Direttore e composta da tre docenti, procederà alla valutazione dei titoli presentati dai candidati e alla formazione delle graduatorie degli idonei.

Il compenso orario lordo è di € 25,00.

Nell'ipotesi di personale in servizio presso altre pubbliche Amministrazioni, non è consentito il conferimento degli incarichi senza la previa autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza.

ÖFFENTLICHES AUSWAHLVERFAHREN NACH
TITELN, Zusatzstellen im Orchester – 2018

Der Direktor

gibt kund, dass an diesem Konservatorium ein öffentliches Auswahlverfahren, **nach Titeln**, ausgerufen worden ist, um Rangordnungen zu erstellen zwecks Ergänzung der Orchesterbesetzung und zwar zur Besetzung folgender Stellen:

POSAUNE (2 Stellen)

ALT-SAXOPHON (1 Stelle)

BARITON-SAXOPHON (1 Stelle)

Mit den Ausgewählten werden einfache Werkverträge zwecks Mitarbeit über eine Dauer von ca. 25 Stunden im **Zeitraum 2. - 6. Juli 2018** abgeschlossen. Es werden zwei Konzerte stattfinden.

Bewerben können sich italienische und ausländische Fachpersonen, die das 18. Lebensjahr vollendet haben und nicht in Studiengänge des Bozner Konservatoriums inskribiert sind.

Das auszufüllende Gesuch ist beigefügt und muss unter Angabe der persönlichen Daten und der Orchesterstelle, die man beabsichtigt zu besetzen, **innerhalb der Ausschlussfrist am Donnerstag, 14. Juni 2018** eingegangen sein. Die AnwärterInnen können das Gesuch mittels E-Mail an Marialuise.Kostner@cons.bz.it senden.

Das Konservatorium behält es sich vor, gegebenenfalls Bestätigungen der angegebenen Titel einzufordern.

Eine vom Direktor ernannte und aus drei DozentInnen bestehende Kommission wird die eingereichten Titel beurteilen und die Rangordnung der Geeigneten erstellen.

Die Bruttostundenentlohnung beträgt € 25,00.

Sollte man sich bereits in einem Dienstverhältnis mit einer anderen öffentlichen Verwaltung befinden, muss vor der Vergabe des Auftrags die entsprechende Genehmigung des Arbeitgebers eingereicht werden.

IL DIRETTORE | DER DIREKTOR
Prof. Giacomo Fornari
(sottoscritto con firma digitale/Digital unterzeichnet)

| | | | |
|---|------------------|--|---|
| Domanda per l'inclusione nelle graduatorie per aggiunti orchestrali degli anni | per nelle | Gesuch um Eintragung in die Institutsranglisten (Zusatzstellen im Orchester) mit Gültigkeit für den Zeitraum: | Application for admission in the lists (orchestral collaborators) - years: |
| 2017/2018 | | | |

Il/la sottoscritto/a - Der/Die Unterfertigte – The undersigned _____

nato/a a - geboren in - born in _____ Prov. _____

il – am - on ____/____/____,

residente in - mit Wohnsitz in - resident in: _____

CAP – PLZ - Postcode: _____

via/piazza - Straße/Platz - Street: _____, Nr. _____

Tel./Cell. - Tel./Mobil – Phone/Mobile: _____ E-Mail: _____

Cod. Fiscale / Steuernummer / Tax office number:

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

numero di matricola ex Enpals – Enpals Matrikel Nr. – matricula Enpals _____

| | | |
|---|---|--|
| chiede di essere incluso/a nella graduatoria per il ruolo di: | ersucht um Eintragung in die Institutsrangliste für das Instrument: | applies for admission to the following instrument: |
|---|---|--|

| | | |
|---|--|---|
| Allega: 1. Curriculum firmato contenente l'elenco dei titoli artistici e professionali; 2. Copia di un documento d'identità. | Anlagen: 1. Unterschriebener Lebenslauf mit Auflistung der künstlerischen und beruflichen Titel; 2. Kopie eines Ausweisdokuments. | Attachments: 1. Signed curriculum vitae with all the artistic and professional titles; 2. copy of the ID card. |
|---|--|---|

Data/Datum/Date: _____

FIRMA / UNTERSCHRIFT / SIGNATURE
