

Procedura selettiva pubblica, per titoli, per l'individuazione di destinatari di contratti di prestazione d'opera per lo svolgimento di Masterclass – anno accademico 2015/16

MASTERCLASS DI PIANOFORTE sul tema “SKRJABIN e RACHMANINOV”

Öffentliches Auswahlverfahren, nach Titeln, für die Vergabe von einfachen Werkverträgen zwecks Abhalten von Meisterkursen – akademisches Jahr 2015/16

MEISTERKURS FÜR KLAVIER zum Thema „SKRJABIN und RACHMANINOV“

CANDIDATI/KANDIDATEN	
KURTEV Atanas Stefanov	IDONEO/GEEIGNET

Bolzano/Bozen, 13/04/2016

IL DIRETTORE/DER DIREKTOR
Prof. Heinrich Unterhofer



Procedura selettiva pubblica, per titoli, per l'individuazione di destinatari di contratti di prestazione d'opera per lo svolgimento di Masterclass – anno accademico 2015/16

MASTERCLASS DI PIANOFORTE sul repertorio CHOPINIANO

Öffentliches Auswahlverfahren, nach Titeln, für die Vergabe von einfachen Werkverträgen zwecks Abhalten von Meisterkursen – akademisches Jahr 2015/16

MEISTERKURS FÜR KLAVIER zum Thema „CHOPIN-REPERTOIRE“

CANDIDATI/KANDIDATEN	
SUDA Mamiko	IDONEO/GEEIGNET

Bolzano/Bozen, 13/04/2016

IL DIRETTORE/DER DIREKTOR
Prof. Heinrich Unterhofer



Procedura selettiva pubblica, per titoli, per l'individuazione di destinatari di contratti di prestazione d'opera per lo svolgimento di Masterclass – anno accademico 2015/16

MASTERCLASS DI PIANOFORTE sul tema “Mozart e Beethoven”

Öffentliches Auswahlverfahren, nach Titeln, für die Vergabe von einfachen Werkverträgen zwecks Abhalten von Meisterkursen – akademisches Jahr 2015/16

MEISTERKURS FÜR KLAVIER zum Thema „Mozart e Beethven“

Candidati/Kandidaten	Punti/Punkte
MAUSER Siegfried	80
OETIKER Adrian	35

Bolzano/Bozen, 20/04/2016

IL DIRETTORE/DER DIREKTOR
Prof. Heinrich Unterhofer

