

*Procedura selettiva pubblica, per titoli, per l'individuazione di destinatari di contratti di prestazione d'opera per lo svolgimento di una masterclass – anno accademico 2018/2019*

**Masterclass sul tema “La Fenomenologia celibidachiana applicata alla musica da camera”**

*Öffentliches Auswahlverfahren, nach Titeln, für die Vergabe von einfachen Werkverträgen zwecks Abhaltung eines Meisterkurses – akademisches Jahr 2018/2019*

**Meisterkurs zum Thema “Musik-Phänomenologie nach Sergiu Celibidache in der Kammermusik“**

CANDIDATI/KANDIDATEN	PUNTI/PUNKTE
<b>VON ABEL Konrad Erich Dietrich</b>	20
<b>BOERU Cosmin</b>	18

Bolzano/Bozen, 13/03/2019

sottoscritto con firma digitale da / digital unterzeichnet von  
IL DIRETTORE/DER DIREKTOR  
Prof. Giacomo Fornari