



- VERBALE della COMMISSIONE per l'assegnazione degli **INCARICHI 200 ORE** negli ambiti
- A) GESTIONE DEL PALCOSCENICO E SPOSTAMENTI STRUMENTI MUSICALI / HILFSKRAFT ZUM HERRICHTEN DER BÜHNE UND VERSTELLEN DER INSTRUMENTE (3 posti / Stellen)**
 - B) SOSTEGNO ORGANIZZATIVO PER PROGETTI DI MUSICOLOGIA / ORGANISATORISCHE UNTERSTÜTZUNG BEI PROJEKTEN IM BEREICH MUSIKOLOGIE (1 posto / Stelle)**
 - C) ASSISTENZA ALLA REGIA (Arte scenica) / REGIE-ASSISTENZ (Bühnenspiel) (1 posto / Stelle)**

Commissione: Prof. Giacomo Fornari, Prof. Gianmaria Romanenghi, Dr. Manuel Gatto.

Lunedì, 16 aprile 2018, alle ore 14.30 la commissione si riunisce in aula 21 (sala riunioni).

La commissione prende visione del **Regolamento per lo svolgimento di forme di collaborazione a tempo parziale degli studenti del Conservatorio**, approvato con delibera del CdA n. 15 del 20 marzo 2009 e modificato con delibera del CdA n. 9 del 15 maggio 2015, del **Bando "200 ore" 2017-18, prot. 970 - 2/G del 28 marzo 2018**, e delle candidature pervenute. Procede quindi con i colloqui.

- a) Per il posto di **ASSISTENZA ALLA REGIA (Arte scenica)** ha presentato domanda un solo studente: **CHRISTIAN TOMEI**. Preso atto del curriculum presentato e del colloquio di approfondimento la commissione lo dichiara **IDONEO**.
- b) Per i tre (3) posti di **GESTIONE DEL PALCOSCENICO E SPOSTAMENTI STRUMENTI MUSICALI** hanno presentato domanda i tre studenti **DANIELE BADIONI, FRANCESCO BODINI** e **ALBERTO TAIETTI**. Preso atto dei curricula presentati, del colloquio di approfondimento e delle disponibilità dichiarate da parte degli studenti, la commissione li dichiara tutti e tre **IDONEI**.
- c) Per il posto di **SOSTEGNO ORGANIZZATIVO PER PROGETTI DI MUSICOLOGIA** hanno presentato domanda le tre (3) studentesse **NANDLLELY AGUILAR PENA, MARTINA BRIGADOI** e **LETIZIA MIGLIETTI**. Prima di iniziare i colloqui, la commissione concorda nel sottoporre alle candidate alcune delle allegate domande. Le candidate vengono avvertite che l'incarico consisterà in primo luogo nell'assistenza organizzativa al convegno annuale della Società italiana di musicologia che si terrà a Bolzano dal 19 al 21 ottobre 2018. Tutte e tre si dichiarano disponibili per il periodo settembre-ottobre 2018.

Preso atto dei curricula presentati e delle competenze esibite e della rispettiva speditezza nel dar risposta alle domande poste, la commissione dichiara **IDONEE** tutte e tre le candidate, nel seguente ordine:

1. **BRIGADOI Martina,**
2. **AGUILAR PENA Nandlely**
3. **MIGLIETTI Letizia.**

Alle ore 15:30 i lavori vengono tolti.

IL DIRETTORE (Prof. Giacomo Fornari)

LA COMMISSIONE

Prof. Gianmaria Romanenghi

Dr. Manuel Gatto

