

<b>PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER TITOLI, PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI CONTRATTI DI PRESTAZIONE D'OPERA</b> <b>Bando prot. n. 570-2/D_2017</b>	<b>ÖFFENTLICHES AUSWAHLVERFAHREN, NACH TITELN, FÜR DIE VERGABE VON EINFACHEN WERKVERTRÄGEN</b> <b>Ausschreibung Prot. Nr. 570-2/D_2017</b>
--	---

<b>1) Integrazione dell'ORCHESTRA BAROCCA, per la copertura dei seguenti ruoli:</b> <b>2 (due) TROMBE NATURALI</b>	<b>1) Ergänzung des BAROCK- ORCHESTERS zur Besetzung folgender Stellen:</b> <b>2 (zwei) NATUR-TROMPETEN</b>
<i>CANDIDATO/KANDIDAT</i>	<i>PUNTI / PUNKTE</i>
AMELLI Simone	41
BEZZI Giacomo	37
BRACCO Andrea	36
GAVIGLIO Paolo	35
CANALINI Federico	34
CARRARO Fabio	20

<b>2) MASTERCLASS di FLAUTO</b>	<b>2) MEISTERKURS für FLÖTE</b>
<i>CANDIDATO/KANDIDAT</i>	<i>PUNTI / PUNKTE</i>
BELIC Martin	50
TRAININI Laura	34
MAZZACUA Fabrizio	33

<b>3) MASTERCLASS di FLAUTO DOLCE E MUSICA D'INSIEME</b>	<b>3) MEISTERKURS für BLOCKFLÖTE und ENSEMBLESPIEL</b>
<i>CANDIDATO/KANDIDAT</i>	
<b><i>OBERLINGER Dorothee</i></b>	<b><i>IDONEO/GEEIGNET</i></b>

<b>4) MASTERCLASS di OBOE</b>	<b>4) MEISTERKURS für OBOE</b>
<i>CANDIDATO/KANDIDAT</i>	
<b><i>CAPEZZALI Jean-Louis</i></b>	<b><i>IDONEO/GEEIGNET</i></b>

Bolzano/Bozen, 03.05.2017

Sottoscritto con firma digitale da  
**IL DIRETTORE/DER DIREKTOR**  
 Prof. Heinrich Unterhofer