

Il giorno 10 maggio 2019, alle ore 09.30, in Bolzano, c/o la Sala Sedute del Conservatorio "Claudio Monteverdi", sita in Piazza Domenicani 19, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Corsi accademici di primo livello
2. Varie ed eventuali

Sono presenti / Anwesende:

dott. Hermann Berger
prof. Giacomo Fornari
dott. Valeria Told

prof. Marco Bronzi
prof. Edoardo Demetz

Sono assenti / Abwesende:
Daniele Corbari Verzeletti

Presidente / Präsident

Direttore / Direktor

rappresentante della Provincia autonoma di Bolzano /

Vertreterin der Autonomen Provinz Bozen;

rappresentante dei docenti / Vertreter der Dozenten

rappresentante dei docenti / Vertreter der Dozenten

rappresentante degli studenti / Vertreterin der Studenten

Partecipa con voto consultivo il Direttore amministrativo dott. Mario Belli, il quale provvede alla verbalizzazione della riunione.

Constatata la presenza del quorum necessario affinché il Consiglio risulti legalmente costituito, il dott. Berger dichiara aperta la seduta.

Am 10. Mai 2019, um 09.30 Uhr, hat sich im Sitzungssaal des Bozner Konservatoriums „C. Monteverdi“, am Dominikanerplatz 19, der Verwaltungsrat zusammengetreten, um folgende Tagesordnungspunkte zu diskutieren:

1. Akademische Kurse 1. Ebene
2. Allfälliges

Der Verwaltungsdirektor Dr. Mario Belli nimmt mit beratender Stimme und in Funktion des Schriftführers an der Sitzung teil.

Nach Feststellung des für eine gültige Beschlussfassung notwendigen Quorums, erklärt Dr. Berger die Sitzung für eröffnet.

**DELIBERAZIONE / BESCHLUSS NR. 7
OGGETTO: CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO
BETREFF: AKADEMISCHE KURSE 1. UND 2. EBENE**

Il Consiglio di amministrazione / Der Verwaltungsrat

udito il Direttore a proposito delle deliberazioni assunte dal Consiglio accademico in data odierna; considerato, in particolare, che il Consiglio accademico ha deliberato:

- di proporre l'introduzione di un corso accademico di primo livello in Canto barocco;
- di proporre modifiche ai piani di studio dei corsi accademici di primo livello in Musica Elettronica, Tecnico del Suono, Pianoforte, Flauto, Oboe,

nach Anhören des Direktors bezüglich der heutigen Bestimmungen des akademischen Rates; festgestellt, dass der akademische Rat beschlossen hat,

- die Einrichtung des akademischen Studiengangs 1. Ebene für Barockgesang vorzuschlagen;
- verschiedene Änderungen der Studienpläne der akademischen Kurse 1. Ebene für Elektronische Musik, Toningenieur. Klavier, Flöte, Oboe,

Clarinetto, Fagotto, Corno, Tromba, Trombone, Basso Tuba e Sassofono;

- di proporre modifiche ai piani di studio del corso accademico di primo livello in Canto;
- di proporre l'introduzione di un corso accademico di secondo livello in Discipline storiche, critiche e analitiche della musica DCSL 69;

considerata la disponibilità di risorse finanziarie, di strutture, di personale e di dotazioni didattico - strumentali;

delibera all'unanimità

- di inoltrare al MIUR istanza di attivazione del corso accademico di primo livello in Canto barocco DCPL08;
- di inoltrare al MIUR istanza di modifica dei piani di studio dei corsi accademici di primo livello in Musica Elettronica DCPL34, Tecnico del Suono DCPL61, Pianoforte DCPL39, Flauto DCPL27, Oboe DCPL36, Clarinetto DCPL11, Fagotto DCPL24, Corno DCPL19, Tromba DCPL46, Trombone DCPL49, Basso Tuba DCPL04 e Sassofono DCPL41;
- di inoltrare al MIUR istanza di modifica dei piani di studio del corso accademico di primo livello in Canto DCPL06;
- di inoltrare al MIUR istanza di attivazione del corso accademico di secondo livello in Discipline storiche, critiche e analitiche della musica DCSL 69;
- di inoltrare la presente delibera, ai sensi del D.lgs. 25 luglio 2006, n. 245, alla competente Ripartizione della Provincia autonoma di Bolzano;
- di inoltrare la presente delibera, ai sensi della legge n. 205/2017, alla Libera Università di Bolzano.

Klarinette, Fagott, Horn, Trompete, Posaune, Tuba und Saxophon vorzuschlagen;

- verschiedene Änderungen der Studienpläne des akademischen Kurses 1. Ebene für Gesang vorzuschlagen;
- die Einrichtung des akademischen Studiengangs 2. Ebene für Musikwissenschaft DCSL69 vorzuschlagen;

in Anbetracht der zur Verfügung stehenden finanziellen, strukturellen, didaktischen und personellen Ressourcen;

beschließt einstimmig

- dem MIUR das Gesuch um Einrichtung des akademischen Kurses 1. Ebene für Barock-Gesang DCPL08 zu übermitteln;
- dem MIUR das Gesuch um Änderung der Studienpläne der Kurse 1. Ebene für Elektronische Musik DCPL34, Toningenieur DCPL61, Klavier DCPL39, Flöte DCPL27, Oboe DCPL36, Klarinette DCPL11, Fagott DCPL24, Horn DCPL19, Trompete DCPL46, Posaune DCPL49, Bass-Tuba DCPL04 und Saxophon DCPL41 zu übermitteln;
- dem MIUR das Gesuch um Änderung der Studienpläne des Kurses 1. Ebene für Gesang DCPL06 zu übermitteln;
- dem MIUR das Gesuch um Einrichtung des akademischen Kurses 2. Ebene für Musikwissenschaft DCSL69 zu übermitteln;
- diesen Beschluss gemäß GvD Nr. 245 vom 25. Juli 2006 der zuständigen Abteilung der Autonomen Provinz Bozen zu übermitteln;
- diesen Beschluss gemäß Gesetz Nr. 205/2017 der Freien Universität Bozen zu übermitteln.

Sottoscritto con firma digitale da / Digital unterzeichnet von
Il Presidente / Der Präsident
Hermann Berger