

Prot. Nr.709-2D

Bolzano | Bozen, il | den 09/03/2020

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER TITOLI,
PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI
CONTRATTI DI PRESTAZIONE D'OPERA**

(delibere del Consiglio Accademico del 8.01.2020,
15.01.2020, 13.02.2020 e 04.03.2020)

Il Direttore

rende noto che è indetta presso questo Conservatorio una procedura selettiva pubblica, **per titoli**, per l'individuazione di esperti con i quali stipulare contratti di prestazione d'opera per la seguente **master class**:

1) MASTERCLASS di FLAUTO DOLCE E MUSICA D'INSIEME

La Masterclass dovrà svolgersi nell'arco di tre giorni **dal 21 al 23 maggio 2020**.

I titoli dovranno documentare attività di insegnamento presso istituzioni di alta formazione musicale nazionali e/o internazionali e pluriennale attività concertistica in ambiti internazionali rinomati.

Compenso: Euro 2.550,00.- lordi.

2) MASTERCLASS di BASSO TUBA

La Masterclass dovrà svolgersi in settembre o in ottobre 2020.

I titoli dovranno documentare competenza nell'utilizzo della Tuba nei gruppi di musica popolare boema e nelle brass band.

Compenso: Euro 1.800,00.- lordi.

3) ACCOMPAGNATORE AL CEMBALO

Con il soggetto selezionato saranno stipulati contratti di prestazione d'opera per lo

**ÖFFENTLICHES AUSWAHLVERFAHREN,
NACH TITELN, FÜR DIE VERGABE
VON EINFACHEN WERKVERTRÄGEN**

(Beschlüsse des akademischen Rates vom 8.01.2020, vom
15.01.2020, vom 13.02.2020 und vom 04.03.2020)

Der Direktor

gibt kund, dass an diesem Konservatorium ein öffentliches Auswahlverfahren, **nach Titeln**, zwecks Vergabe an Fachpersonen von einfachen Werkverträgen für folgende **Meisterkurse** ausgerufen worden ist:

1) MEISTERKURS für BLOCKFLÖTE und ENSEMBLESPIEL

Der Meisterkurs ist an drei aufeinanderfolgenden Tagen vom **21. bis 23. Mai 2020** abzuhalten.

Die Unterlagen sollten eine langjährige Lehrerfahrung an nationalen und/oder internationalen Musikhochschulen oder Universitäten sowie eine langjährige Konzerterfahrung im Rahmen renommierter internationaler Produktionen belegen.

Bruttoentlohnung: 2.550,00.- Euro.

2) MEISTERKURS für TUBA

Der Meisterkurs ist im September oder im Oktober 2020 abzuhalten.

Aus den eingereichten Unterlagen muss folgendes ersichtlich sein: Kenntnisse der Verwendung der Tuba in böhmischen Volksmusikgruppen und in Blaskapellen.

Bruttoentlohnung: 1.800,00.- Euro.

3) KORREPETITOR (BEGLEITER) AM CEMBALO

Mit den Ausgewählten, werden einfache Werkverträge zwecks Mitarbeiten zu einer Dauer

svolgimento di collaborazioni della durata di 20 ore circa, nell'arco di alcuni giorni, comprensivi del giorno di svolgimento del concerto, masterclass o esame.

Il curriculum deve comprovare attività artistica nello specifico settore, nonché competenze e conoscenze relative alla prassi esecutiva antica.

Criteri di valutazione: titoli di studio max 20 punti, titoli artistici max 80 punti.

Il compenso orario lordo è di € 25,00.

4) MASTERCLASS di SAXOFONO

La Masterclass dovrà svolgersi nell'arco di due giorni **dal 27 al 28 maggio 2020.**

I titoli dovranno documentare esperienza concertistica in ambito internazionale con formazioni cameristiche (quartetto di saxofoni, quintetto di saxofoni) dove vengano evidenziate spiccate abilità scenico/teatrali.

La domanda dovrà contenere:

- breve curriculum (file .pdf);
- LINK a un video (YOUTUBE o simili) che consenta di visionare un'esibizione della formazione.

Compenso: Euro 1.800,00.- lordi.

NORME GENERALI:

Possono presentare domanda esperti italiani e stranieri di età non inferiore a 18 anni e che non siano iscritti a Corsi del Conservatorio di Bolzano.

La **domanda di partecipazione alla procedura**, con l'indicazione dei propri dati personali, dovrà pervenire **entro il termine perentorio del 31 marzo 2020.** Gli aspiranti possono inviare la domanda anche **via e-mail, all'indirizzo Marialuise.Kostner@cons.bz.it.**

Alla domanda, contenente tutti i dati personali, dovrà essere allegato un curriculum (file .pdf), relativo alla prestazione richiesta.

Il Conservatorio si riserva di richiedere eventuale documentazione attestante i titoli dichiarati.

Una commissione, nominata dal Direttore e

von ca. 20 Stunden, innerhalb weniger Tage, den Tag des Konzerts, Meisterkurs oder Prüfung inbegriffen, abgeschlossen.

Aus dem Curriculum müssen Konzerttätigkeiten im spezifischen Bereich dieser Ausschreibung sowie Kompetenzen und Kenntnisse im Bereich der alten Aufführungspraxis hervorgehen.

Bewertungskriterien: Studientitel bis max 20 Punkte, künstlerische Titel bis max 80 Punkte.

Die brutto Stundenentlohnung beträgt € 25,00.

4) MEISTERKURS für SAXOPHON

Der Meisterkurs ist an zwei aufeinanderfolgenden Tagen vom **27. bis 28. Mai 2020** abzuhalten.

Die Unterlagen sollten Internationale Konzerterfahrung mit Kammermusikensembles (Saxophonquartett, Saxophonquintett), wobei herausragende szenische/theatralische Fähigkeiten hervorgehoben werden, belegen.

Das Gesuch muss folgendes enthalten:

- Kurzes Curriculum (pdf-Format);
- Ein LINK zu einem Video (YouTube oder ähnliches), der es ermöglicht, die Ausbildung anzusehen.

Bruttoentlohnung: 1.800,00.- Euro.

ALLGEMEINE BESTIMMUNGEN:

Ansuchen können eingereicht werden seitens italienischer oder ausländischer Fachleute, die das 18. Lebensjahr vollendet haben und nicht in Studiengänge des Bozner Konservatoriums inskribiert sind.

Das **Gesuch um Teilnahme am Auswahlverfahren**, mit Angabe der persönlichen Daten, ist **innerhalb der Ausschlussfrist vom 31. März 2020** zu richten. Die Bewerber können das Gesuch auch **mittels E-Mail an Marialuise.Kostner@cons.bz.it** senden. **Dem Gesuch, aus dem alle persönlichen Daten hervorgehen müssen, muss ein die Fachkompetenzen belegendes Curriculum (pdf-Format) beigefügt werden.**

Das Konservatorium behält es sich vor, ggf. Bestätigungen der angegebenen Titel einzufordern.

Eine vom Direktor ernannte und aus drei

composta da tre docenti, procederà alla selezione.

L'incarico non viene conferito al candidato idoneo primo in graduatoria qualora possa essere svolto da un docente in servizio presso il Conservatorio di Bolzano.

Nell'ipotesi di personale in servizio presso altre pubbliche Amministrazioni, non è consentito il conferimento degli incarichi senza la previa autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza.

DozentInnen bestehende Kommission wird die Auswahl vornehmen.

Der Auftrag wird nicht dem erstgereihten Bewerber erteilt, sofern er von DozentInnen, die sich am Konservatorium im Dienst befinden, ausgeführt werden kann.

Sollte man sich bereits in einem Dienstverhältnis mit einer anderen öffentlichen Verwaltung befinden, muss vor der Vergabe des Auftrags die entsprechende Genehmigung des Arbeitgebers eingereicht werden.

Sottoscritto con firma digitale da

IL DIRETTORE | DER DIREKTOR

Prof. Giacomo Fornari