

*Procedura selettiva pubblica, per titoli, per l'individuazione di destinatari di contratti di prestazione d'opera per lo svolgimento di una masterclass – anno accademico 2019/2020*

**Masterclass sul tema “La Fenomenologia celibidachiana applicata alla musica da camera”**

*Öffentliches Auswahlverfahren, nach Titeln, für die Vergabe von einfachen Werkverträgen zwecks Abhaltung eines Meisterkurses – akademisches Jahr 2019/2020*

**Meisterkurs zum Thema “Musik-Phänomenologie nach Sergiu Celibidache in der Kammermusik“**

CANDIDATI/KANDIDATEN	PUNTI/PUNKTE
<b>VON ABEL Konrad Erich Dietrich</b>	40
<b>MORA Jordi</b>	36
<b>CALLEYA Octav</b>	35

Bolzano/Bozen, 03/03/2020

sottoscritto con firma digitale da / digital unterzeichnet von  
IL DIRETTORE/DER DIREKTOR  
Prof. Giacomo Fornari