

Prot. Nr. **488** - 2/D

Bolzano | Bozen, il | den **23/02/2016**

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA,
PER TITOLI
Accompagnatore al cembalo**

Il Direttore

rende noto che è indetta presso questo Conservatorio una procedura selettiva pubblica, **per titoli**, al fine di formare graduatorie di merito da utilizzare per eventuali integrazioni dell'ensemble dell'area disciplinare di Musica Antica, in occasione di concerti e/o esami, e finalizzata alla copertura dei seguenti ruoli:

1 accompagnatore al cembalo

Con il soggetto selezionato saranno stipulati contratti di prestazione d'opera per lo svolgimento di collaborazioni della durata di 20 ore circa, nell'arco di alcuni giorni, comprensivi del giorno di svolgimento del concerto o esame.

Possono presentare domanda strumentisti italiani e stranieri di età non inferiore a 18 anni e che non siano iscritti a Corsi del Conservatorio di Bolzano.

La **domanda di partecipazione alla procedura**, con l'indicazione dei propri dati personali e il ruolo che si intende ricoprire, dovrà pervenire, **perentoriamente entro giovedì, 15. marzo 2016**. Gli aspiranti possono inviare la domanda anche via e-mail, all'indirizzo Marialuise.Kostner@cons.bz.it.

Alla domanda, contenente tutti i dati personali, dovrà essere allegato un **curriculum**, relativo al ruolo richiesto.

Il curriculum deve comprovare attività artistica nello specifico settore, nonché competenze e conoscenze relative alla prassi esecutiva antica. Il Conservatorio si riserva di richiedere eventuale documentazione attestante i titoli dichiarati. Una commissione, nominata dal Direttore e composta da tre docenti, procederà alla valutazione dei titoli presentati dai candidati e alla formazione delle graduatorie degli idonei.

Criteri di valutazione:

Titoli di studio max 10 punti

**ÖFFENTLICHES AUSWAHLVERFAHREN,
NACH TITELN,
Korrepetitor (Begleiter) am Cembalo**

Der Direktor

gibt kund, dass an diesem Konservatorium ein öffentliches Auswahlverfahren, **nach Titeln**, ausgerufen worden ist, um eine Rangordnung zu erstellen zwecks mögliche Ergänzung des Ensembles bei Konzerten oder Prüfungen der Fachgruppe für Alte Musik des Konservatoriums und zwar zur Besetzung folgender Stelle:

1 Korrepetitor (Begleiter) am Cembalo

Mit den Ausgewählten, werden einfache Werkverträge zwecks Mitarbeiten zu einer Dauer von ca. 20 Stunden, innerhalb weniger Tage, den Tag des Konzerts oder Prüfung inbegriffen, abgeschlossen.

Bewerben können sich italienische und ausländische Fachpersonen, die das 18. Lebensjahr vollendet haben und nicht in Studiengänge des Bozner Konservatoriums inskribiert sind.

Das **Gesuch um Teilnahme am Auswahlverfahren**, mit Angabe der persönlichen Daten und der Ensemblestelle, die man beabsichtigt zu besetzen, muss **innerhalb der Ausschlussfrist von Donnerstag, 15. März 2016** eingegangen sein. Die AnwärterInnen können das Gesuch auch **mittels E-Mail an Marialuise.Kostner@cons.bz.it** senden.

Dem Gesuch, aus dem **alle persönlichen Daten hervorgehen müssen**, muss ein die angesuchte Ensemblestelle betreffendes **Curriculum beigefügt sein**.

Aus dem Curriculum müssen Konzerttätigkeiten im spezifischen Bereich dieser Ausschreibung sowie Kompetenzen und Kenntnisse im Bereich der alten Aufführungspraxis hervorgehen.

Das Konservatorium behält es sich vor, ggf. Bestätigungen der angegebenen Titel einzufordern.

Eine vom Direktor ernannte und aus drei DozentInnen bestehende Kommission wird die eingereichten Titel beurteilen und die Rangordnung der Geeigneten erstellen.

Bewertungskriterien:

Studentitel bis max 10 Punkte

Attività didattica max 20 punti
Titoli artistici max 20 punti

Il compenso orario lordo è di € 25,00.

Nell'ipotesi di personale in servizio presso altre pubbliche Amministrazioni, non è consentito il conferimento degli incarichi senza la previa autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza.

Diensttitel bis max 20 Punkte
Künstlerische Titel bis max 20 Punkte

Die brutto Stundenentlohnung beträgt € 25,00.

Sollte man sich bereits in einem Dienstverhältnis mit einer anderen öffentlichen Verwaltung befinden, muss vor der Vergabe des Auftrags die entsprechende Genehmigung des Arbeitgebers eingereicht werden.

IL DIRETTORE | DER DIREKTOR
Prof. Heinrich Unterhofer

