

AKADEMISCHER STUDIENGANG ZWEITER EBENE ZUR AUSBILDUNG DER LEHRPERSONEN FÜR DEN INSTRUMENTALUNTERRICHT (ex. A77/A – neu A 56)

Kandidaten	Instrument	Gesamtpunktzahl	Ergebnis	Schriftliche Vorprüfung	Praktische Prüfung	Mündliche Prüfung	Studienakademische und Forschungstitel
Costabiei Barbara	Fagott	77	Geeignet aufgenommen	28	24	25	
Gasser Claudia	Klarinette	89	Geeignet aufgenommen	28	28	30	3
Gschliesser Annelies	Klarinette	80	Geeignet aufgenommen	28	26	26	
Goller Marion	Saxophon	81	Geeignet aufgenommen	28	26	27	
Hofer Elisabeth	Lyrischer Gesang	72	Geeignet aufgenommen	25	21	25	1
Hofer Franziska	Lyrischer Gesang		Nicht geeignet	27	20		
Mussner Valeria	Querflöte	80,5	Geeignet aufgenommen	28,5	28	23	1
Nardi Anna Lucia	Lyrischer Gesang	91	Geeignet aufgenommen	28	29	24	10
Willeit Laura	Moderner Gesang	82	Geeignet aufgenommen	26	28	27	1

Die aufgenommenen Kandidaten müssen sich innerhalb 13. Jänner 2017 inskribieren.

Bozen, 20.12.2016

Der Direktor

Prof. Heinrich Unterhofer