

Prot. Nr. 2118 - 2/D

Bolzano | Bozen, il | den 12/10/2016

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER  
TITOLI, PER L'INDIVIDUAZIONE DI  
DESTINATARI DI CONTRATTI DI PRESTAZIONE  
D'OPERA PER L'INSEGNAMENTO  
DI DISCIPLINE A INDIRIZZO DIDATTICO PER LA  
FORMAZIONE DEI DOCENTI DI STRUMENTO  
MUSICALE (CLASSE DI CONCORSO A077)**

**Il Direttore**

**rende noto** che è indetta presso questo Conservatorio una procedura selettiva pubblica, **per titoli**, per l'individuazione di esperti con i quali stipulare, nell'a.a. 2016/2017, contratti di prestazione d'opera per l'insegnamento delle seguenti discipline, da impartire nell'ambito dei corsi accademici di secondo livello in Didattica della musica:

**1) CHITARRA ELETTRICA a indirizzo  
didattico per la formazione dei docenti  
di strumento musicale (classe di  
concorso A077) 108 ore**

La durata dell'insegnamento è di 104 ore (di cui 48 ore di lezioni individuali di "Prassi esecutive e repertori di chitarra elettrica", 40 ore di lezioni collettive di "Metodologia dell'insegnamento strumentale", 16 di musica da camera e 4 ore per i relativi esami) che dovranno essere impartite nel periodo compreso tra il 21 novembre 2016 e il 31 maggio 2017, in accordo con il Dipartimento di didattica della musica.

Il/la docente di Chitarra Elettrica deve avere assolto un corso di studi in chitarra (classica, elettrica o jazz) e deve dimostrare attraverso la frequenza di corsi, l'attività concertistica e di pubblicazione di possedere le competenze musicali, culturali e interpretative necessarie per affrontare le diverse aree stilistiche ed esecutive legate allo strumento. Si richiede inoltre un'ampia conoscenza della tecnologie utilizzate per estendere le possibilità espressive dello strumento (pedali, effetti e software). Deve infine possedere esperienze

**ÖFFENTLICHES AUSWAHLVERFAHREN, NACH  
TITELN, FÜR DIE VERGABE VON EINFACHEN  
WERKVERTRÄGEN FÜR LEHRAUFTRÄGE IN  
BESTIMMTEN DISZIPLINEN MIT DIDAKTISCHER  
FACHRICHTUNG FÜR DIE AUSBILDUNG DER  
LEHRPERSONEN IN DEN WETTBEWERBSKLASSEN  
A077 (INSTRUMENTALUNTERRICHT)**

**Der Direktor**

**gibt kund**, dass an diesem Konservatorium ein öffentliches Auswahlverfahren, **nach Titeln**, zwecks Vergabe an Experten von einfachen Werkverträgen für folgende Lehraufträge im akademischen Jahr 2016/2017 und im Rahmen der akademischen Studiengänge 2. Ebene in Musikdidaktik ausgerufen worden ist:

**1) E-GITARRE mit didaktischer Fachrichtung für  
die Ausbildung der Lehrpersonen in den  
Wettbewerbsklassen A077  
(Instrumentalunterricht) 108 Stunden**

Der Umfang des Unterrichts beträgt 104 Stunden (davon 48 individueller Unterricht des Fachs „Ausführungspraxis und Repertoire des modernen Gesangs“, 40 Stunden kollektiver Unterricht des Fachs „Methodologie des Vokal-Unterrichts“, 16 Stunden kollektiver Unterricht des Fachs „Kammermusik“ und 4 Stunden für die diesbezüglichen Prüfungen), die im Zeitraum vom 21. November 2016 bis 31. Mai 2017 abzuhalten sind, in Absprache mit den Dozenten des Instituts für Musikdidaktik.

Die Dozentin/der Dozent für e-Gitarre muss einen Studiengang in Gitarre absolviert und Weiterbildungskurse im Fachbereich Technik des modernen Gesangs besucht haben und angemessene musikalische, kulturelle und ausführungstechnische Kompetenzen besitzen, um die unterschiedlichen Facetten der modernen Stimme vermitteln zu können. Er/sie muss mit der Verwendung des Mikrophons und mit der Leitung von Gruppen bei expressiven Performances und Improvisationen mit der Stimme vertraut sein. Schließlich muss er/sie einschlägige

d'insegnamento nella disciplina Chitarra Elettrica in ambiti formativo-educativi anche di base.

Gli insegnamenti devono essere impartiti in lingua italiana.

#### **NORME GENERALI:**

Possono presentare domanda esperti italiani e stranieri di specifica qualificazione comprovata dal possesso di titoli artistico-professionali attinenti la disciplina oggetto dell'insegnamento cui è destinato il contratto.

**La domanda di partecipazione alla procedura**, con l'indicazione dei propri dati personali, va indirizzata al Direttore e dovrà pervenire, **entro il termine perentorio delle ore 12:00 di venerdì 11 novembre 2016**. Gli aspiranti possono inviare la domanda anche **via e-mail, all'indirizzo [Marialuise.Kostner@cons.bz.it](mailto:Marialuise.Kostner@cons.bz.it)** oppure **all'indirizzo [Conservatorio.Monteverdi@pec.prov.bz.it](mailto:Conservatorio.Monteverdi@pec.prov.bz.it)**.

**Alla domanda, contenente tutti i dati personali, dovrà essere allegato un curriculum**, relativo alla prestazione richiesta, contenente indicazione dei **titoli artistici e professionali** posseduti e copia fotostatica di un documento valido di riconoscimento.

Il Conservatorio si riserva di richiedere eventuale documentazione attestante i titoli dichiarati.

Una commissione, nominata dal Direttore e composta da tre docenti, procederà alla selezione.

**Il compenso orario lordo è di € 50,00.**

L'incarico non viene conferito al candidato idoneo primo in graduatoria qualora possa essere svolto da un docente in servizio presso il Conservatorio di Bolzano.

Nell'ipotesi di personale in servizio presso altre pubbliche Amministrazioni, non è consentito il conferimento degli incarichi senza la previa autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza.

Lehrerfahrung im Fach Gesang im Bereich der Grundausbildung von Kindern und Jugendlichen besitzen.

Der Unterricht muss in italienischer Sprache erteilt werden.

#### **ALLGEMEINE BESTIMMUNGEN:**

Ansuchen können eingereicht werden seitens italienischer und ausländischer Fachpersonen, die eine entsprechende, durch den Besitz von künstlerischen und Berufs-Titeln belegbare Qualifikation, die entsprechende Disziplin betreffend, aufweisen können.

**Das Gesuch um Teilnahme am Auswahlverfahren**, mit Angabe der persönlichen Daten, ist **innerhalb der Ausschlussfrist von 12:00 Uhr von Freitag, 11. November 2016** an den Direktor dieses Konservatoriums zu richten. Die AnwärterInnen können das Gesuch auch **mittels E-Mail an [Marialuise.Kostner@cons.bz.it](mailto:Marialuise.Kostner@cons.bz.it)** oder an **[Conservatorio.Monteverdi@pec.prov.bz.it](mailto:Conservatorio.Monteverdi@pec.prov.bz.it)** senden.

**Dem Gesuch, aus dem alle persönlichen Daten hervorgehen müssen, muss ein Curriculum beigefügt werden**, aus dem der Besitz der **künstlerischen und Berufs-Titel** hervorgeht. Dem Gesuch muss eine Fotokopie eines Ausweisdokuments beigefügt werden.

Das Konservatorium behält sich vor, ggf. Bestätigungen der angegebenen Titel einzufordern.

Eine vom Direktor ernannte und aus drei DozentInnen bestehende Kommission wird die Auswahl vornehmen.

**Die brutto Stundenentlohnung beträgt € 50,00.**

Der Auftrag wird nicht dem erstgereihten Bewerber erteilt, sofern er von DozentInnen, die sich am Konservatorium im Dienst befinden, ausgeführt werden kann.

Sollte man sich bereits in einem Dienstverhältnis mit einer anderen öffentlichen Verwaltung befinden, muss vor der Vergabe des Auftrags die entsprechende Genehmigung des Arbeitgebers eingereicht werden.

IL DIRETTORE | DER DIREKTOR  
Prof. Heinrich Unterhofer  
(sottoscritto con firma digitale/Digital unterzeichnet)