**Requisiti di accesso ai Corsi propedeutici**

**CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE**

Per accedere ai corsi propedeutici lo studente dovrà dimostrare il possesso delle seguenti abilità:

1. capacità tecnico-strumentale avanzata, acquisita al pianoforte o all’organo oppure, ma non necessariamente, già al clavicembalo, da accertare mediante l’esecuzione di scale, arpeggi e/o studi a libera scelta;

2. capacità di esecuzione con tecniche appropriate di almeno tre brani a scelta di autori diversi del XVI-XVII o XVIII secolo (semplici movimenti di danza, piccoli preludi o altro);

3. conoscenza degli aspetti fondamentali dello stile esecutivo e dell’organizzazione sintattico-formale delle composizioni presentate, dimostrando, attraverso l’esecuzione, di aver compreso la relazione che lega gli aspetti stilistico-formali con le soluzioni tecniche adottate;

4. capacità di lettura estemporanea accertata mediante la lettura di brevi sezioni di semplici brani presentati dalla commissione d’esame.