

Al Direttore del Conservatorio "Claudio Monteverdi"  
Piazza Domenicani, 19 - 39100 BOLZANO

**Il/la sottoscritto/a** \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_, prov. di \_\_\_\_\_

**di madrelingua\*** \_\_\_\_\_

**residente in** \_\_\_\_\_, prov. di \_\_\_\_\_

via/piazza \_\_\_\_\_, n. \_\_\_\_\_

**domiciliato in** \_\_\_\_\_, prov. di \_\_\_\_\_

via/piazza \_\_\_\_\_, n. \_\_\_\_\_

**Tel.:** \_\_\_\_\_, **Cell.:** \_\_\_\_\_

**E-mail:** \_\_\_\_\_

Cod. Fis.:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego,

**chiede di essere incluso nella graduatoria per l'insegnamento di  
CODD/04 – PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA in lingua italiana**

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R., dichiara sotto la sua responsabilità di possedere i seguenti titoli:

**A.1) TITOLI DI STUDIO (conseguiti presso Istituti AFAM o Istituzioni della CE di pari livello):**

1. Denominazione del titolo \_\_\_\_\_ conseguito il \_\_\_\_\_  
presso \_\_\_\_\_
2. Denominazione del titolo \_\_\_\_\_ conseguito il \_\_\_\_\_  
presso \_\_\_\_\_
3. Denominazione del titolo \_\_\_\_\_ conseguito il \_\_\_\_\_  
presso \_\_\_\_\_
4. Denominazione del titolo \_\_\_\_\_ conseguito il \_\_\_\_\_  
presso \_\_\_\_\_

\* Nella graduatoria possono essere inclusi **soltanto candidati di madrelingua italiana.**

**A.2) TITOLI DI SERVIZIO** (solo se prestato nei **Conservatori** o negli **Istituti musicali pareggiati italiani**):

1. Anno accademico \_\_\_\_\_ Istituzione \_\_\_\_\_  
Insegnamento \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ al \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_
2. Anno accademico \_\_\_\_\_ Istituzione \_\_\_\_\_  
Insegnamento \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ al \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_
3. Anno accademico \_\_\_\_\_ Istituzione \_\_\_\_\_  
Insegnamento \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ al \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_
4. Anno accademico \_\_\_\_\_ Istituzione \_\_\_\_\_  
Insegnamento \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ al \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_
5. Anno accademico \_\_\_\_\_ Istituzione \_\_\_\_\_  
Insegnamento \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ al \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_
6. Anno accademico \_\_\_\_\_ Istituzione \_\_\_\_\_  
Insegnamento \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ al \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_
7. Anno accademico \_\_\_\_\_ Istituzione \_\_\_\_\_  
Insegnamento \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ al \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_
8. Anno accademico \_\_\_\_\_ Istituzione \_\_\_\_\_  
Insegnamento \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ al \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_
9. Anno accademico \_\_\_\_\_ Istituzione \_\_\_\_\_  
Insegnamento \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ al \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

**B.1) TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI** (Diplomi di perfezionamento dell'Accademia di S.Cecilia o di istituzioni analoghe della CE): \_\_\_\_\_

1. Diploma di perfezionamento in: \_\_\_\_\_ conseguito il \_\_\_\_\_  
presso l'**Accademia nazionale di Santa Cecilia in Roma** o istituzione analoga anche della CE

**B.2) TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI** (Diplomi rilasciati da Università, ecc.):

2. Titolo: \_\_\_\_\_ conseguito il \_\_\_\_\_  
presso l'Università di \_\_\_\_\_
3. Titolo: \_\_\_\_\_ conseguito il \_\_\_\_\_  
presso l'Università di \_\_\_\_\_
4. Titolo: \_\_\_\_\_ conseguito il \_\_\_\_\_  
presso l'Università di \_\_\_\_\_
5. Borsa di studio: \_\_\_\_\_ conferita il \_\_\_\_\_  
dall'Università di (o Ente pubblico) \_\_\_\_\_
6. Master di \_\_\_\_ livello: \_\_\_\_\_ conseguito il \_\_\_\_\_  
Presso l'Istituzione AFAM \_\_\_\_\_

**B.6) TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI** (Contratti di collaborazione e contratti d'opera non assimilabili ai titoli di servizio e solo se prestati nei **Conservatori** o negli **Istituti musicali pareggiati italiani**):

1. Anno accademico \_\_\_\_\_ Istituzione \_\_\_\_\_  
Insegnamento \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ al \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_
2. Anno accademico \_\_\_\_\_ Istituzione \_\_\_\_\_  
Insegnamento \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ al \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

**B.7) TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI** (Inclusione in graduatorie di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei **Conservatori** o negli **Istituti musicali pareggiati italiani**):

1. Denominazione del concorso \_\_\_\_\_ Inserimento conseguito il \_\_\_\_\_  
presso \_\_\_\_\_
2. Denominazione del concorso \_\_\_\_\_ Inserimento conseguito il \_\_\_\_\_  
presso \_\_\_\_\_

**B.8) TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI** (Inclusione in graduatorie di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei **Conservatori** o negli **Istituti musicali pareggiati italiani**):

1. Denominazione del concorso \_\_\_\_\_ Inserimento conseguito il \_\_\_\_\_  
presso \_\_\_\_\_
2. Denominazione del concorso \_\_\_\_\_ Inserimento conseguito il \_\_\_\_\_  
presso \_\_\_\_\_

**B.9) TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI** (Servizio didattico presso istituzioni estere di pari livello della CE):

1. Anno accademico \_\_\_\_\_ Istituzione \_\_\_\_\_  
Insegnamento \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ al \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_
2. Anno accademico \_\_\_\_\_ Istituzione \_\_\_\_\_  
Insegnamento \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ al \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_
3. Anno accademico \_\_\_\_\_ Istituzione \_\_\_\_\_  
Insegnamento \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ al \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

**Allega inoltre:**

- **un curriculum** debitamente firmato, contenente l'elenco dei titoli artistico-culturali e professionali;
- **copia** fotostatica di un **documento di riconoscimento**.

Data: \_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_