

Prot. Nr. 314 - 2/D

Bolzano | Bozen, il | den 25.01.2015

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER TITOLI,
PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI
DI CONTRATTI DI PRESTAZIONE D'OPERA
per lo svolgimento di
MASTER CLASS**

Il Direttore

rende noto che è indetta presso questo Conservatorio una procedura selettiva pubblica, *per titoli*, per l'individuazione di esperti con i quali stipulare contratti di prestazione d'opera per le seguenti *master class*:

1) MASTERCLASS di OBOE sul tema "Interpretazione del repertorio in riferimento alla qualità della registrazione dello strumento"

La Masterclass dovrà svolgersi dal 26 al 28 febbraio 2016.

I titoli dovranno documentare pluriennale attività di insegnamento presso Istituti di alta formazione musicale nazionali e/o internazionali, pluriennale attività concertistica in ambiti internazionali rinomati.

Compenso: € 1.000,00.- LORDI.

2) MASTERCLASS sul tema "Il repertorio solistico per VIOLINO"

La Masterclass dovrà svolgersi dal 23 al 25 marzo 2016.

I titoli dovranno documentare pluriennale attività di insegnamento presso Istituti di alta formazione musicale nazionali e/o internazionali, pluriennale attività concertistica in ambiti internazionali rinomati.

Compenso: € 1.950,00.- LORDI.

NORME GENERALI:

Possono presentare domanda esperti italiani e

**ÖFFENTLICHES AUSWAHLVERFAHREN,
NACH TITELN, FÜR DIE VERGABE VON
EINFACHEN
WERKVERTRÄGEN zwecks Abhalten von
MEISTERKURSEN**

Der Direktor

gibt kund, dass an diesem Konservatorium ein öffentliches Auswahlverfahren, *nach Titeln*, zwecks Vergabe an Fachpersonen von einfachen Werkverträgen für folgende Meisterkurse ausgerufen worden ist:

1) MEISTERKURS für OBOE zum Thema „Interpretation des Instrumental-Repertoires in Bezug auf die Registrierung und technische Einstellung des Instruments“

Der Meisterkurs ist vom 26. bis 28. Februar 2016 abzuhalten.

Die Unterlagen sollten eine langjährige Lehrerschaft an nationalen und/oder internationalen Musikhochschulen oder Universitäten sowie eine langjährige Konzerterfahrung im Rahmen renommierter internationaler Produktionen belegen.

Entlohnung: € 1.000,00.- BRUTTO.

2) MEISTERKURS zum Thema „Das Repertoire für SOLO-VIOLINE“

Der Meisterkurs ist vom 23. bis 25. März 2016 abzuhalten.

Die Unterlagen sollten eine langjährige Lehrerschaft an nationalen und/oder internationalen Musikhochschulen oder Universitäten sowie eine langjährige Konzerterfahrung im Rahmen renommierter internationaler Produktionen belegen.

Entlohnung: € 1.950,00.- BRUTTO.

ALLGEMEINE BESTIMMUNGEN:

Ansuchen können eingereicht werden seitens

stranieri di età non inferiore a 18 anni.

La **domanda di partecipazione alla procedura**, con l'indicazione dei propri dati personali, va indirizzata al Direttore e dovrà pervenire **entro il termine perentorio del 10 febbraio 2016**. Gli aspiranti possono inviare la domanda anche **via e-mail, all'indirizzo Marialuise.Kostner@cons.bz.it**.

Alla domanda, contenente tutti i dati personali, dovrà essere allegato un **curriculum**, relativo alla prestazione richiesta.

Il Conservatorio si riserva di richiedere eventuale documentazione attestante i titoli dichiarati. Una commissione, nominata dal Direttore e composta da tre docenti, procederà alla selezione.

Nell'ipotesi di personale in servizio presso altre pubbliche Amministrazioni, non è consentito il conferimento degli incarichi senza la previa autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza.

italianischer oder ausländischer Fachleute, die das 18. Lebensjahr vollendet haben.

Das **Gesuch um Teilnahme am Auswahlverfahren**, mit Angabe der persönlichen Daten, ist **innerhalb der Ausschlussfrist vom 10. Februar 2016** an den Direktor dieses Konservatoriums zu richten. Die Bewerber können das Gesuch auch **mittels E-Mail an Marialuise.Kostner@cons.bz.it** senden.

Dem Gesuch, aus dem alle persönlichen Daten hervorgehen müssen, muss ein die Fachkompetenzen belegendes **Curriculum beigefügt werden**.

Das Konservatorium behält es sich vor, ggf. Bestätigungen der angegebenen Titel einzufordern. Eine vom Direktor ernannte und aus drei DozentInnen bestehende Kommission wird die Auswahl vornehmen.

Sollte man sich bereits in einem Dienstverhältnis mit einer anderen öffentlichen Verwaltung befinden, muss vor der Vergabe des Auftrags die entsprechende Genehmigung des Arbeitgebers eingereicht werden.

IL DIRETTORE / DER DIREKTOR
Prof. Heinrich Unterhofer

