**ESAMI DI AMMISSIONE AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO**

**(= PROVE FINALI DEI CORRISPONDENTI CORSI PROPEDEUTICI):**

La prima prova tende a verificare le conoscenze nell’ambito della musica elettronica ed elettroacustica e le conoscenze scientifiche e tecniche di base, la seconda le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base.

PRIMA PROVA

1. Formazione musicale elettronica ed elettroacustica

* Colloquio e prova attitudinale per l’indirizzo scelto dal candidato
* Presentazione di documentazione audio e/o cartacea di lavori già svolti dal candidato nell’ambito dell’indirizzo scelto
* Prova di conoscenza della musica del Novecento

2. Formazione scientifica e tecnica di base

* Prova di conoscenza dell’informatica (architettura del computer e sistema operativo)
* Prova di conoscenza di elementi di fisica e acustica musicale

Tale prova può essere integrata con ulteriori ambiti di verifica individuati autonomamente dalle istituzioni.

SECONDA PROVA  
1. Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell’utilizzo dei codici  
di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della  
teoria musicale, nell’esercizio delle fondamentali abilità relative  
all’ascolto, alla lettura ritmica e cantata e alla pratica e lettura  
pianistica.  
2. Coloro che all´esame di ammissione non dimostrassero competenze  
sufficienti nei settori sopra elencati potranno essere ammessi al  
Triennio ma dovranno frequentare obbligatoriamente un corso per il  
recupero del debito formativo con esame finale obbligatorio,  
corrispondente al livello di uscita in campo teorico dei corsi