

Curriculum Vitae

Dati personali:

Nome: Ester Carturan
 Nata a Bolzano il 05.06.1989
 Indirizzo:

Cel.:
 e-m@il:



Formazione musicale:

Si è diplomata in violino con Gisella Curtolo nel settembre 2010 presso il Conservatorio C. Monteverdi di Bolzano. Il 14 marzo 2012 Ester ha conseguito la laurea di I° livello di viola con **110 e lode** presso il Conservatorio di Bologna con il Prof. Antonello Farulli. Dopodiché ha frequentato un Master di quartetto d'archi con il Prof. Andrea Repetto che ha concluso il 27 marzo 2013 con **110 e lode**. L'11.03.2015 ha conseguito la laurea di II° livello con **110 e lode** presso il Conservatorio di Bolzano con il Prof. Andrea Repetto.

Si è specializzata con il Prof. Antonello Farulli nei corsi di speciali della Scuola di musica di Fiesole e ha frequentato l'Accademia Gustav Mahler nel 2010, 2014 e nel 2017.

Nel 2014 e nel 2016 è risultata idonea nell'audizione dell'orchestra dell'Arena di Verona e nel 2014 e 2015 nell'audizione dell'orchestra giovanile Gustav Mahler. Ha frequentato diversi masterclass di viola con N. Mönkemeyer, N. Pendelbury, B. Muthélet e J. Kussmaul e masterclass di quartetto con il Quartetto di Torino, Quartetto di Cremona e Belcea Quartett.

Nel maggio 2012 Ester vince la 5° edizione del Premio Francesco Geminiani nel settore della viola.

Dal novembre 2016 è prima viola dell'orchestra "Akademie St. Blasius" di Innsbruck.

Ha dato concerti con diverse formazioni di musica da camera:

- Quartetto Naif a Roma, al Palazzo Ducale di Bolzano, ad Albisano, e al Kursaal di Merano per il presidente dello stato Giorgio Napolitano, a Bressanone al Klang Dom
- Quartetto Ladies in dress (diversi concerti a Merano e Bolzano)
- Windkraft – Kapelle für neue Musik
- Quintetto dell'ensemble Conductus (Concerti e registrazione per Radio Tre)
- Concerto nel ambito del Festival Suona Francese in quintetto con il M° Stefano Bezziccheri
- Quartetto "Con brio"
- Collaborazione con il Quartetto Ludus

- Concerto per musica in salotto (giugno 2017) in formazione di trio (flauto, arpa e viola), quartetto e settimino
- Concerto con i solisti dell'orchestra "Akademie St. Blasius" di Innsbruck in formazione di nonetto (giugno 2017).

Orchestre:

- Orquestra de la comunidad Valenciana « Palau de les Arts Reina Sofia », con la quale ha anche fatto una tournée in Cina sotto la guida del Maestro Zubin Mehta.
- Orchestra Haydn di Trento e Bolzano
- Orchestra dell'Arena di Verona
- Symphonieorchester Vorarlberg
- Accademia d'archi di Bolzano – Streicherakademie Bozen
- Tiroler Kammerorchester "Innstrumenti" - Innsbruck
- Akademie St. Blasius – Innsbruck
- Claudio Monteverdi Chamber
- Südtiroler Operetten-Orchester
- Conductus Ensemble
- Amarida Ensemble
- Orchestra d'archi "StringArt"
- Ensemble Corelli

Direttori: Andre de Ridder, Titus Engl, Arthur Fagen, Arvo Volmer, Philipp von Steinaecker, Andrea Battistoni, Salvatore Accardo, Daniel Harding, Georg Egger, Lukas Hagen, Henrik Nånási, Omer Meir Wellber, Zubin Mehta, Gérard Korsten.

Solisti: David Pia (Cello), Kolja Blacher (Violine), Sergio Azzolini (Fagott), Salvatore Accardo (Violine), Paolo Zordanazzo (Violine), Lukas Hagen (Violine), Anna Serova (Bratsche), Orazio Sciortino, Luca Ciarla (Violine), Gabriele Mirabassi (Klarinette).

Ora, 29.01.2018

Ester Carturan

