

CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

LORIZZO GENNARO

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Italia

Data e luogo di nascita

01 Marzo 1985

C.F.

Esperienze violinistiche

- Docente di violino a tempo determinato presso le scuole medie ad indirizzo musicale.
- Docente di violino e solfeggio presso l' "Accademia Musicale: Biagio Abbate" di Bisceglie; A.A. 2013/2014
- Docente ed Esperto esterno di Educazione all'Ascolto presso il 5° Circolo Didattico "Giovanni Modugno" di Barletta (Bt) per tutte le classi; A.A. 2012/2013.
- Docente di violino per l'anno scolastico 2010/2011 e 2011/2012 al "Laboratorio di violino" tenutosi presso la S.M.S. "C. Battisti di Bisceglie (Bt).
- Violino di fila dei primi dell'Orchestra Sinfonica Musica Civica/Orchestra di Capitanata ai concerti REQUIEM IN RE MINORE K626 di W. A. Mozart; Foggia, Teatro del Fuoco – 29/03/2014; Lucera, Teatro Garibaldi – 30/03/2014; Potenza, Auditorium "Gesualdo da Venosa" del conservatorio di Potenza – 06/04/2014; San Severo, Chiesa di San Severino – 12/04/2014; Monte Sant'Angelo – Chiesa di San Francesco d'Assisi – 14/04/2014; Trani, Cineteatro Impero – 16/04/2014
- Violino di fila dei primi della Grande Orchestra Lirico Sinfonica – Fondazione Musicale Biagio Abbate per il Concerto di Inverno – Serata di Gala tenutosi a Bisceglie (BT), Teatro Politeama Italia – 31/01/2014 e 01/02/2014
- Violino solista col trio; violino, pianoforte e voce; al Concerto BUON ANNO IN MUSICA, svoltosi a Bisceglie, Chiesa di Santa Croce – 05/01/2014
- Violino di spalla dell'Orchestra Europea per la Pace diretta dal M° Michele Lorusso esibendosi con L'Alexian Group al Duomo di Teramo (TE) il 04/12/2013.
- Violino di spalla dei secondi per la prima esecuzione assoluta dell'Oratorio "In una città della Galilea" del M° Gian Vito Tannoia, inserito nel XI Festival Internazionale della fisarmonica città di Massafra Terra delle Gravine, presso l'Antica Chiesa Madre di Massafra (TA) il 4 Ottobre 2013.
- Violino di fila dell' ESO – Ensemble Symphony Orchestra per il Tour di Riccardo Cocciante "COCCIANTE CANTA COCCIANTE"; Peccioli (PI) 19/07/2013, Palermo (PA) 25/07/2013, Taormina (ME) 27/07/2013; e per il Tour dei Pooh "Opera Seconda"; Andria (BT) 03/12/2013
- Violino di spalla dei secondi con l'Orchestra del Teatro "Tommaso Traetta" al II Corso Internazionale di Direzione d'Orchestra tenutosi a Bitonto – Teatro "Tommaso Traetta" dal 30 Luglio al 7 Agosto 2013, e al Concerto Finale tenutosi il 7 Agosto presso il Giardino Pensile di Bitonto.
- Concertino dei primi nell'ambito dei concerti estivi "Al Chiaro di Luna" del Comune di Mola di Bari (BA) tenutosi presso Palazzo Roberti in Mola di Bari il 21 Giugno 2013, 12 Luglio 2013; 24 Agosto 2013; 4 Settembre 2013 e presso il Teatro Comunale Wan Wastehot di Mola di Bari (BA) il 22 Settembre 2013.
- Violino di fila dei primi al Concerto dell'Orchestra Sinfonica "Orsini" presso la Sala Conferenze "San Giorgio" – Fiera Regionale di Gravina il 21 Aprile 2013.
- Violino di spalla al concerto meditazione "Stabat Mater" - Tommaso Traetta, in occasione del VIII Anniversario del Prodigio della Sacra Spina, tenutosi presso la Cattedrale di andria il 25 Marzo 2013.

- Concertino dei primi violini dell'Orchestra Sinfonica Lucana al "Concerto di Fine Anno 2012" presso la Chiesa Madre di San Severino Lucano (PZ) il 29 Dicembre 2012, e il Teatro "Francesco Stabile" di Potenza (PZ) il 30 Dicembre 2012.
- Violino di spalla dell'Associazione Culturale – Musicale RESURREXI ai concerti svoltisi presso la Chiesa di San Benedetto di Massafra (TA) il 20 Maggio 2012, e presso la Chiesa di San Domenico di Castellaneta (TA) il 2 Dicembre 2012.
- Spalla dei violini secondi dell'Orchestra da Camera "Valeria Martina" al Concerto Presentazione Meeting: The European Centre of Sophia (Bulgaria); Concerto in "the House of Architects" Sofia; Concerto RILA City, (Bulgaria); rispettivamente nei giorni 2, 3 e 4 Luglio 2012;
- Violino stabile di fila alla 52esima Stagione Lirica dell'Orchestra Lirico-Sinfonica del Teatro di Tradizione "Alfonso Rendano" di Cosenza per le seguenti produzioni: "Nabucco" 2 e 4 Dicembre 2011; "Musiche da Film" 30 Dicembre 2011; "Gran Galà Lirico Sinfonico dell'Epifania" 6 e 7 Gennaio 2012; "I Balletti: La Francia" 22 Gennaio 2012; "Rigoletto" 24 e 26 Febbraio 2012; "La Russia: Le Fiabe" 24 e 25 Marzo 2012; "Beethoven: Sinfonia n. 9" 12 Maggio 2012; "150° Anniversario della nascita di Pietro Mascagni: Cavalleria Rusticana – Messa di Gloria" 15, 16 e 17 Marzo 2013.
- Violino di spalla dell'Orchestra Europea per la Pace diretta dal M° Michele Lorusso esibendosi con L'Alexian Group al Teatro delle Arti di Kosice (Slovacchia) il 15/04/2012 in occasione della Giornata della Tolleranza.
- Violino di fila nell'orchestra del conservatorio di Monopoli "N. Rota" per la classe di Direzione d'Orchestra del Maestro Giovanni Pelliccia e come esperto esterno nella classe di esercitazioni orchestrali del Maestro Michele Nitti.
- Violino di fila dei secondi nell'orchestra "I Suoni del Sud" diretta dal M° Rino Campanale al Concerto dei Solisti del Master "Il Solista e l'Attività Concertistica" tenutosi a Foggia il 17 luglio 2011 presso la Pincacoteca il "9cento"; concertino dei secondi al Concerto di inaugurazione del Festival Internazionale "R. Leoncavallo" di Montalto Uffugo il 12 settembre 2015 violino di fila dei primi al Concerto di Capodanno tenutosi a San Severo presso il Teatro Verdi il 01 gennaio 2016 e a Foggia presso il Teatro U. Giordano il 02 gennaio 2016
- Violino di fila dei secondi ai concerti dell'Orchestra della Bottega dell'Armonia tenutisi a Belfort (Francia) il 12 e 13 Giugno 2011, in occasione del F.I.M.U. (International Festival of University Music).
- Si esibisce in duo vl e pf alla manifestazione "I RACCONTI DI NATALE – Letture scelte e musica" a Bisceglie presso la Chiesa della S. Maria Madre di Misericordia il 12 dicembre 2010 eseguendo la Sonata in Mi Minore KV 304;
- Violino di fila dei primi nell' Orchestra Europea per Pace diretta dal M° Luciano Di Giandomenico esibendosi con L'Alexian Group al Consiglio d'Europa di Strasburgo (Francia) il 07ottobre 2010, e a Lanciano (CH) il 06 novembre 2010 presso il Teatro Fenaroli alla XVII edizione dell' "Alexian and International Friends".
- Violino di spalla nel Quartetto POLIMNIA VOCAL ENSMLBE QUARTET di accompagnamento "Polimnia Vocal Ensemble" si esibisce a Triggiano (BA) alla 1° Rassegna Musicale Giovanile della città di Triggiano premio "Nino Rota" il 24 gennaio 2010.
- Violino di spalla con l'Orchestra da Camera "Valeri Martina" si esibisce a Bari (Centro Universitario Sportivo il 22 febbraio 2008); Massafra – TA col "Concerto"

(Teatro Comunale il 14 dicembre 2008); Ostuni – BR (Teatro Roma il 14 aprile 2009); Molfetta col “SOUNDTRACK – COLONNE SONORE (Teatro Odeon il 30 aprile 2009); Bisceglie (Teatro Garibaldi il 14 maggio 2009); Massafra – TA (S. S. I Grado “N. Andria” il 25 giugno 2009, il 16 novembre 2009 e con il “CONCERTO PER IL SUDAN” il 05 dicembre 2009); Bisceglie (Chiesa di San Pietro il 06 dicembre 2009), Bari (Auditorium Istituto Salvemini il 16 Gennaio 2010); Bisceglie (Concattedrale S. Pietro nell’evento “20 anni al centro per esserci” organizzato dalla Cooperativa Sociale UNO TRA NOI il 5 maggio 2010); Massafra col “CONCERTO “IJSSE SOLE” (Piazzetta Santi Medici il 23 luglio 2010); Molfetta col CONCERTO DELLA PASSIONE (Chiesa di San Domenico il 17 aprile 2011); Bisceglie col CONCERTO (Chiesa di San Pietro il 7 maggio 2011); Molfetta al Concerto “NATALE NEL MONDO” Chiesa di San Gennaro il 17 dicembre 2015 e Duomo il 20 dicembre 2015).

- Violino di spalla e solista al Concerto “Una Luce Nella Notte” tenutosi a Bisceglie presso la Chiesa S. Caterina da Siena il 20 dicembre 2009.
- Violino di spalla e fila dell’Orchestra dell’Associazione “Luigi Capotorti” di Molfetta si esibisce con: AVE – SALUTO DI PACE 2008 a Molfetta (Cattedrale il 13 dicembre 2008 e alla Basilica Madonna dei Martiri il 23 dicembre 2008), Modugno (Chiesa dell’Immacolata il 16 dicembre 2008, Bisceglie (Concattedrale il 21 dicembre 2008); con CANTIAMO PER MOLFETTA II ED. a Molfetta (Fabbrica di San Domenico il 20 settembre 2009); con SANTA ALLEGREZZA 2009 a Molfetta (Cattedrale il 13 dicembre 2009; Hotel Garden il 21 dicembre 2009 e Basilica Madonna dei Martiri il 23 dicembre 2009); Modugno (Chiesa dell’Immacolata il 16 dicembre 2009); Noicattaro (Chiesa Matrice il 17 dicembre 2009); Corato (Duomo il 18 dicembre 2009); Gravina di Puglia (Santuario Madonna delle Grazie 20 dicembre 2009); Bisceglie (Chiesa della Misericordia il 22 dicembre 2009); Bitonto (Chiesa di Sant’Egidio il 27 dicembre 2009); Molfetta (Cattedrale il 12 dicembre 2010 e Basilica della Madonna dei Martiri il 23 dicembre 2010); Modugno (Parrocchia dell’Immacolata il 16 dicembre 2010); Gravina di Puglia (Chiesa di san Francesco il 19 dicembre 2010); Bisceglie (Chiesa di San Giuseppe il 21 dicembre 2010).
- Violino di fila dei primi al Concerto dell’Orchestra Sinfonica Lucana ad Acerenza – PT (Cattedrale – pro Terremotati dell’Abruzzo l’01 luglio 2009); Viggianello – PT (Parco Nazionale del Pollino – Concerto di Ferragosto il 14 agosto 2009); Pietrelcina – BN (Chiesa Santa Maria degli Angeli – REQUIEM di Mozart il 07 settembre 2009); Casamari – FR (Abbazia di Casamari – XIX Concerto di Fine Anno il 29 dicembre 2009).
- Violino di fila dei primi ai Concerti del IL FESTIVAL OPERISTICO DEL MEDITERRANEO DI GIOVINAZZO 2009 tenutosi presso l’Atrio dell’Istituto Vittorio Emanuele II” esibendosi nella giornata inaugurale del 19 luglio 2009; il giorno 26 luglio 2009 con IL TABARRO di G. Puccini ed il 02 agosto 2009 IL BARBIERE DI SIVIGLIA di G. Rossini.
- Violino di fila dei primi al Concerto dell’Orchestra “C. M. Giulini” tenutosi a Trani presso la Cattedrale il 21 giugno 2009 e presso la Chiesa dei Cappuccini il 18 dicembre 2010.
- Violino di fila dei primi al Concerto dell’Orchestra da Camera “N. Piccinni” esibendo si con l’ORATORIO DI NATALE di Saint-Saens nella città di Sannicandro di Bari (Chiesa del Carmine il 04 dicembre 2007), Bari (Chiesa di San Giuseppe il 05 dicembre 2007; Chiesa San Paolo il 08 dicembre 2007 e Chiesa di Santa Croce l’11 dicembre 2007), Bitonto (Cattedrale il 09 dicembre 2007), Carovigno – BR (Chiesa del Carmine il 05 gennaio 2008); Bitonto – BA per il Concerto “Confraternita Maria Santissima delle Grazie” diretto dal M° Bepi Speranza (Cattedrale di Bitonto il 04 settembre 2010).
- E’ spalla dell’orchestra da Camera TERRACONFINE nei seguenti eventi: all’Agorà dei Giovani italiani a Loreto il 01 settembre 2007 alla presenza di S.S. Benedetto XVI e al 14° Festival ALEXIAN & INTERNATIONAL FRIENDS presso il teatro Fenaroli di Lanciano (CH) in data 26 e 27 ottobre 2007.

- Partecipa come violino di fila dei secondi al concerto del 07 luglio 2006 a Bitonto nell'orchestra Sinfonica del conservatorio N. Piccinni di Bari con la partecipazione straordinaria di Lucio Dalla per la rassegna "Eventi live".
- E' stato scelto tra i migliori studenti del conservatorio di Bari a partecipare ad una collaborazione artistica con l'Orchestra Sinfonica della Provincia di Bari come violino di fila dei primi esibendosi il 06 marzo 2004 con Carmina Burana di Carl Orff nell'Auditorium Nino Rota.
 - Violino di spalla dell'orchestra Pelagus "Mauro Giuliani". L'attività orchestrale prende parte ad un progetto di carattere nazionale denominato Gio Rap, progetto che vede il monitoraggio di attività giovanili eccellenti presenti nel territorio regionale e nazionale con la formazione di un consiglio nazionale da parte di queste realtà. Il progetto Gio Rap è promosso, studiato e finanziato dal CNCA e dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali. Con la stessa orchestra è:
- Violino di spalla per il concerto dello STABAT MATER di G.B. Pergolesi esibendosi nelle città di Bisceglie (Centro socio-culturale "Progetto Uomo" il 06 aprile 2003 e nella Concattedrale 11 aprile 2003), Barletta (Chiesa del Purgatorio 14 aprile 2003), Acquaviva delle Fonti (Cattedrale 22 aprile 2003), Margherita di Savoia (Chiesa dell'Addolorata 26 aprile 2003);
- Violino di spalla per il CONCERTO DI FINE ESTATE nelle città di Bisceglie (Teatro Garibaldi 13 settembre 2003), Bari Palese (Chiesa di S. Michele 28 settembre 2003);
- Violino di spalla per il CONCERTO D'INVERNO 2003 nelle città di Bitonto (Chiesa S. Francesco della Scarpa 26 dicembre 2003), Capurso (Santuario Madonna del Pozzo 4 gennaio 2004), Bisceglie (Teatro Garibaldi 6 gennaio 2004);
- Violino di spalla per il CONCERTO DI PASQUA 2004 nelle città di Bisceglie (Chiesa S. M. di Costantinopoli 2 aprile 2004), Margherita di Savoia (Chiesa S. Salvatore 3 aprile 2004), Capurso (Santuario Madonna del Pozzo 4 aprile 2004), Barletta (Chiesa Madonna del Carmine 5 aprile 2004);
- Violino di spalla per la manifestazione "What's Up" tenutasi in Piazza Quercia a Trani organizzata da Gio Rap Puglia il 18 settembre 2004;
- Violino di spalla per il CONCERTO D'INVERNO 2004 tenutosi nelle città di: Casamassima (Chiesa Madonna delle Grazie 19 dicembre 2004), Andria (Chiesa S. Agostino 23 dicembre 2004, Chiesa S. Angelo 27 dicembre 2004), Bisceglie (Teatro Garibaldi – *Concerto dell'Epifania* – 6 gennaio 2005);
- Violino di fila dei primi per il premio "Fiorino d'argento 2006" tenutosi il 24 giugno 2006 presso la città di Firenze sotto la direzione artistica del M° Remo Vinciguerra.
- Dal settembre 2001 al gennaio 2003 è stato violino di spalla nella *Piccola Orchestra S. Francesco d'Assisi* del Centro Ricerche di Storia e di Arte nella città di Bitonto:
 - Ha partecipato allo stage di formazione orchestrale tenuto dal M° Nicola Scardicchio a Bitonto il 13 e 14 ottobre 2001 con conseguente concerto finale tenutosi presso la chiesa di S. Francesco della scarpa a Bitonto;
 - Violino di spalla della *Piccola Orchestra S. Francesco d'Assisi* e del coro *Diapason* nel concerto "Voci di Natale" il 27 dicembre 2001 nella Basilica Concattedrale di Bisceglie, concerto patrocinato ed organizzato dall'associazione turistica ProLoco e dall'Assessorato alla Cultura e alle Politiche giovanili della città di Bisceglie;
 - Violino di spalla della *Piccola Orchestra S. Francesco d'Assisi* in un concerto organizzato dall'associazione "Amici della Musica" di Margherita di Savoia il 29 dicembre 2001 nella Chiesa dell'Addolorata a Margherita di Savoia;
 - Ha partecipato ai corsi di Musica da Camera presso il Centro Ricerche di Storia e di Arte di Bitonto;
 - Ha partecipato allo stage di formazione orchestrale "La musica di Nino Rota", organizzato dall'associazione culturale MYRA, tenuto dal M° Nicola Scardicchio presso la chiesa di S. Francesco della Scarpa a Bitonto il 5 maggio 2002.
 - Violino di spalla nel "Concerto di primavera" patrocinato ed organizzato dall'assessorato alla cultura del Comune di Sannicandro di Bari. Concerto tenutosi nel Salone del Castello del Comune di Sannicandro di Bari il 19 maggio 2002;
 - Violino di spalla nel "Concerto di primavera" patrocinato ed organizzato dall'assessorato alla cultura del Comune di Bitonto. Concerto tenutosi nella Chiesa di S. Francesco d'Assisi di Bitonto il 02 giugno 2002;

- Violino di spalla nel “Concerto di Natale” – pro terremotati del Molise - tenutosi presso la Parrocchia S. Rita a Bari – Ceglie il 22 dicembre 2002;
- Violino di spalla nel “Concerto di Natale” organizzato dal Comune di Sannicandro di Bari tenutosi presso la Chiesa di Santa Maria Assunta di Sannicandro di Bari il 28 dicembre 2002;
- Violino di spalla nel “Concerto di Natale” organizzato dal Comune di Grumo Appula e dalla Comunità Montana “Murgia Barese” tenutosi presso la Chiesa Matrice di Grumo Appula il 29 dicembre 2002;

Violino di spalla nel “Concerto di Capodanno” diretto dal M° Nicola Scardicchio e organizzato dal Centro Ricerche di Storia e Arte di Bitonto tenutosi presso la Chiesa S. Francesco d’Assisi a Bitonto il 1 Gennaio 2003.

Registrazioni

- Registrazione del CD audio “SOUNDTRACK – COLONNE SONORE” a Molfetta presso il Teatro Odeon il 30 aprile 2009,
- Registrazione del CD audio “Musiche per il Santo Natale” presso il Teatro Comunale di Massafra il 14 dicembre 2008;
- Registrazione del CD audio “Cantate Domino” presso il Teatro Comunale di Massafra il 22 dicembre 2007.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titoli di studio

- Laureando presso il Conservatorio “E.R. Duni” di Matera al Corso Accademico di II livello in Viola con il M°. Piero Massa;
- Maturità commerciale conseguita presso l’ Istituto Tecnico Commerciale “G. Dell’Olio“ di Bisceglie nell’A.S. 20003/2004 con votazione 100/100;
- Diploma di violino conseguito presso il Conservatorio “N.Piccinni” di Bari nell’A.A. 2007/2008 sotto la guida del M°. Massimo de Bonfils con votazione 8/10;
- Iscritto dall’A.A. 2004/2005 presso l’Università degli Studi di Bari alla Facoltà di Scienze della Formazione al corso di laurea in Scienze e Tecniche Psicologiche indirizzo Relazioni di Aiuto.
- Acquisisce la European Computer Driving Licence (ECDL) in data 18/05/2006 rilasciata Dall’ I.T.C.S. “G. Dell’Olio” di Bisceglie.

Concorsi e rassegne musicali

- Si classifica Primo Assoluto al Primo Concorso Internazionale di Musica “Guido da Venosa” nella Sezione – Formazioni Orchestrali con punti 100/100 presso il Castello Federico II di Svevia il 3 maggio 2009.
- Suona in duo vl e pf alla I Edizione della Rassegna dei Giovani Talenti dei Conservatori Italiani a Taranto presso la Sala Comunale il 10 giugno 2000;
- Suona in duo vl e pf alla Rassegna pianistica “Pianoforum 2000”, presso l’auditorium della chiesa di S. Domenico a Molfetta il 9 gennaio 2000;

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Ha delle buone conoscenze del Pc ed è in possesso della certificazione ECDL CORE. Ho una buona predisposizione all’approccio con le nuove tecnologie da cui è spesso affascinato e incuriosito.

MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRE LINGUE	INGLESE LIVELLO BUONO
	FRANCESE LIVELLO BUONO
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Possiede ottime capacità di lavorare in team con un gruppo di musicisti con i quali organizza intrattenimenti musicali di vario genere e per esigenze differenziate dai lieti eventi quali matrimoni alle serate mondane e di puro intrattenimento.
PATENTE	B

Bisceglie, 28/01/2018

In fede

Gennaro Lorizzo