

Curriculum vitae sintetico

Figlia di violoncellista, ha avuto i primi approcci con lo strumento a cinque anni.

Ha studiato con il Maestro Vito Paternoster presso il Conservatorio "Niccolò Piccinni" di Bari, dove il 23 giugno 2015 ha conseguito il diploma con il **massimo dei voti**.

Si è perfezionata in violoncello con il maestro Giovanni SOLLIMA a Brescia, e Orfeo MANDOZZI a Imola, con il Prof. Zagorinsky dell'Accademia di Musica di MOSCA e Daniel Grosgrin della Schola Cantorum di PARIGI.

A vissuto un anno a VIENNA dove ha svolto l'**Erasmus** e si è perfezionata con i Prof. Stephan Kropfitch e Wolfgang Aichinger dell'UNIVERSITÄT FÜR MUSIK e Josef Luitz del KONSERVATORIUM.

Ha collaborato come violoncellista d'orchestra con:

- ✓ Orchestre internazionali ("*Collegium Musicum*" – presso lo Schloß di Pommersfelden in Germania),
- ✓ ICO (*Orchestra ICO della Magna Grecia di Taranto e Potenza*, "*Orchestra della Città Metropolitana di Bari*"),
- ✓ Orchestre barocche ("*Florilegium Vocis*" - Ensemble barocco della Cappella di S. Teresa dei Maschi),
- ✓ Orchestre nazionali (*Orchestra Nazionale dei Conservatori d'Italia*, *Roma Tre Orchestra*, *l'Orchestra Sinfonica del Levante*).

Come **camerista** attualmente collabora con il Conservatorio di Darfo Boario in qualità di violoncellista nella classe di quartetto del M° Massimo Piva per un totale di 75 ore per l'anno accademico in corso (Prot. n. 2700/C1 del 07/12/2017).

È **docente** di VIOLONCELLO nel 2015-16 a Siracusa e nei due anni successivi a Como.

È risultata **idonea** in diverse audizioni per orchestra (*Orchestra Europea Discanto*, *Orchestra RomaTre*, *Orchestra Nazionale dei Conservatori*)

Idonea in diversi bandi pubblici come aggiunta orchestrale e per produzioni artistiche nei **Conservatori di Musica** (*Brescia*, *Bolzano*, *Udine*, *Bologna*, *Sassari*, *Bari*, *Darfo Boario Terme*).

È **idonea** all'insegnamento del Violoncello a seguito di pubbliche selezioni presso Istituti Musicali Pareggiati (*Istituto Musicale "Pietro Vinci" di Caltagirone*) e scuole comunali di musica (*Scuola Comunale di Musica 'D. Scarlatti' di Montale - PT*, *Scuola Civica Musicale "Città di San Giovanni Teatino" - CH*, *Scuola Civica di Musica "L. RACHEL" di Cagliari*).