



Prot. n. 244-2/G  
Bolzano 29/01/2020

**Bando per l'assegnazione di 15 BORSE DI STUDIO destinate agli studenti di Pianoforte regolarmente iscritti nell'a.a. 2019/2020 ai corsi di I e II livello, Speciali talenti, Pre-Accademici**

**Wettbewerbsausschreibung für die Zuweisung von 15 STUDIENSTIPENDIEN für im akademischen Jahr 2019/20 ordentlich inskribierte Studenten im Fach Klavier der akademischen Ausbildungskurse des 1. und 2. Grades, Junge Talente und der Propädeutische Kurse**

## PIANO WEEK LONDON - BOZEN 2020

Vengono messe a disposizione degli studenti iscritti nell'a.a. 2019/2020 ai corsi di Pianoforte di I e II livello, Speciali talenti, pre-Accademici n° 15 borse di studio di € 500,00 ciascuna, per la partecipazione al soggiorno di studio presso il Trinity Laban Conservatoire di Londra (UK) dal 13 al 20 giugno 2020.

### 1. Procedimento e criteri di selezione

Una commissione nominata dal Direttore e formata da 3 docenti selezionerà n° 15 studenti mediante audizione che avrà luogo il **13.02.2020, alle ore 17**.

Lo studente è tenuto a presentare ed eseguire al pianoforte un programma libero di 10 min.

**2. Scadenza:** La domanda di assegnazione della borsa di studio va presentata in carta libera o inviando una mail entro il termine perentorio del **11.02.2020**. (stanza n. 15, referente sig. Marialuise Kostner, [Marialuise.Kostner@cons.bz.it](mailto:Marialuise.Kostner@cons.bz.it))

**3. Condizione essenziale:** La borsa di studio è legata al soggiorno di studio a Londra presso il TLC dal 13 al 20 giugno 2020. I vincitori che dovessero essere impossibilitati, per qualsiasi motivo, a partecipare al soggiorno perderanno il diritto alla borsa che andrà a idonei in posizione successiva alla 15°.

**4. Erogazione** La borsa verrà erogata in due tranches, il 75% del totale entro 20 gg successivi alla pubblicazione della graduatoria, il saldo dopo il 20 giugno, acquisito l'attestato di partecipazione della/o studente/ssa alla Piano Week.

Für einen Studienaufenthalt im Trinity Laban Conservatoire, London (UK) vom 13. bis 20. Juni 2020 werden an immatrikulierte Studenten des Akademischen Jahres 2019/20 der Klavierkurse 1. und 2. Grades, Junge Talente und der Propädeutischen Kurse 15 Studienstipendien zu jeweils € 500,00 vergeben.

**1. Auswahlkriterien und –verfahren:** eine vom Direktor aus Lehrkräften des Konservatoriums ernannte Dreierkommission wählt 15 Studenten im Rahmen eines Vorspielens, welches am **13.02.2020 um 17 Uhr** stattfindet. Die teilnehmenden Studenten müssen dabei ein 10-minütiges freies Programm auf dem Klavier ausführen.

**2. Einreichtermin:** Das Ansuchen um Vergabe des Studienstipendiums kann mit einfachem Gesuch oder mittels E-mail innerhalb der vorgegebenen Frist **11.02.2020** eingereicht werden (Zimmer Nr. 15, Frau Marialuise Kostner, [Marialuise.Kostner@cons.bz.it](mailto:Marialuise.Kostner@cons.bz.it))

**3. Verpflichtende Bedingung:** Das Stipendium ist an den Studienaufenthalt im TLC London vom 13. bis 20.07.2020 gebunden. Jene Gewinner, die aus welchem Grund auch immer am Aufenthalt nicht teilnehmen können, verlieren das Anrecht auf das Stipendium, das an den Nächstgeeigneten nach der Position 15 vergeben wird.

**4. Auszahlung:** Die Auszahlung des Stipendiums erfolgt in zwei Raten, 75% des Gesamtbetrages werden 20 Tage nach Veröffentlichung der im Auswahlverfahren entstandenen Rangordnung ausbezahlt, der Restbetrag nach dem 20. Juni und nach Erhalt der Teilnahmebestätigung der Studentin/des Studenten an der Piano Week.

Il Direttore  
Prof. Giacomo Fornari  
(sottoscritto con firma digitale)