



“Percorso 24 CFA”

Anno accademico **2019-20**

Regolamento del PERCORSO FORMATIVO SPECIFICO per l'acquisizione di 24 CFA nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche, previsti tra i requisiti di accesso al concorso di cui all'art. 5 del Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59, e di cui al D.M. n. 616 del 10 agosto 2017, *Modalità acquisizione dei crediti formativi universitari e accademici di cui all'art. 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59.*

- Visto il D.lgs. n. 59 del 13 aprile 2017;
- visto il DM n. 616 del 10 agosto 2017;
- vista la deliberazione dei Dipartimenti di Didattica della musica in lingua italiana e in lingua tedesca del 19 settembre 2017;
- vista la delibera del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio n. 20 del 16 ottobre 2017;
- vista la deliberazione del Consiglio Accademico del Conservatorio del 29 novembre 2017;
- vista la circolare del MIUR - Direzione generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore prot. n. 32688 del 17 novembre 2017;

IL DIRETTORE DECRETA quanto segue:

Ai sensi del D.M. n. 616 del 10 agosto 2017, *Modalità acquisizione dei crediti formativi universitari e accademici di cui all'art. 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59*, il Conservatorio “Claudio Monteverdi” di Bolzano (in seguito “Conservatorio”) istituisce e attiva un Percorso formativo specifico per l'acquisizione di 24 CFU nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche (di seguito denominato “Percorso 24 CFA”). Il Percorso 24 CFA sarà svolto nell'anno accademico 2019/2020. Ai sensi dell'art. 3, co. 1, e dell'Allegato C del D.M. n. 616/2017 il Percorso 24 CFA attivato presso il Conservatorio sarà specifico per tutto il seguente gruppo di classi concorsuali:

- A-29 (Musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado);

„Ausbildungskurs 24 Kreditpunkte“

Akademisches Jahr **2019-20**

Regelung des AUSBILDUNGSKURSES für den Erwerb der 24 Kreditpunkte in den Bereichen Anthropologie, Psychologie, Pädagogik und in der Methodik der Didaktik, die als Zugangsvoraussetzung für den Wettbewerb laut Art. 5 des Lgs.D. vom 13. April 2017, Nr. 59, und laut M.D. Nr. 616 vom 10. August 2017 *„Modalità acquisizione dei crediti formativi universitari e accademici di cui all'art. 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59“* vorgesehen sind.

- Nach Einsichtnahme in das Lgs.D. Nr. 59 vom 13. April 2017;
- nach Einsichtnahme in das M.D. Nr. 616 vom 10. August 2017;
- nach Einsichtnahme in den Beschluss der Institute für Musikdidaktik in deutscher Sprache und in italienischer Sprache vom 19. September 2017;
- nach Einsichtnahme in den Beschluss des Verwaltungsrates des Konservatoriums Nr. 20 vom 16. Oktober 2017;
- nach Einsichtnahme in den Beschluss des Akademischen Rates des Konservatoriums vom 29. November 2017;
- nach Einsichtnahme in das Rundschreiben des MIUR - *Direzione generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore*, Prot. Nr. 32688 vom 17. November 2017;

VERFÜGT DER DIREKTOR Folgendes:

Gemäß M.D. Nr. 616 vom 10. August 2017 *„Modalità acquisizione dei crediti formativi universitari e accademici di cui all'art. 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59“* richtet das Konservatorium „Claudio Monteverdi“ in Bozen (in der Folge „Konservatorium“ genannt) einen Ausbildungskurs für den Erwerb von 24 Kreditpunkten in den Bereichen Anthropologie, Psychologie, Pädagogik und Methodik der Didaktik (in der Folge „Ausbildungskurs 24 KP“ genannt) ein und aktiviert ihn. Der Ausbildungskurs 24 KP wird im akademischen Jahr **2019/2020** angeboten. Gemäß Art. 3, Abs. 1 und laut Anlage C des M.D. Nr. 616/2017 gilt der am Konservatorium angebotene Ausbildungskurs 24 KP für die folgenden Wettbewerbsklassen:

- A-29 (Musik - Oberschule);

• A-30 (Musica nella scuola secondaria di I grado); • A-53 (Storia della musica); • A-55 (Strumento musicale nella scuola secondaria di II grado); • A-56 (Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado); • A-63 (Tecnologie musicali); • A-64 (Teoria, analisi e composizione).	• A-30 (Musik - Mittelschule); • A-53 (Musikgeschichte); • A-55 (Musikinstrument - Oberschule); • A-56 (Musikinstrument - Mittelschule); • A-63 (Musiktechnologien); • A-64 (Theorie, Analyse und Komposition).
In base dal Piano di studi del Percorso 24 CFA (ALLEGATO A) saranno messa a disposizione degli studenti alcune discipline atte a soddisfare i requisiti formativi di cui all'art. 5, commi 1b e 2b, del D.lgs. 59/2017. In particolare, saranno offerte discipline che garantiscono l'acquisizione di 6 CFA nell'ambito disciplinare "Pedagogia, Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione", di 6 CFA nell'ambito disciplinare "Antropologia" e di 12 CFA nell'ambito disciplinare "Metodologia e tecnologie didattiche".	Laut Studienplan des Ausbildungskurses 24 KP (ANLAGE A) werden die Lehrveranstaltungen angeboten, welche den Ausbildungsvoraussetzungen gemäß Art. 5, Absätze 1b und 2b des gesetzvertretenden Dekrets 59/2017 entsprechen. Es werden insbesondere jene Lehrveranstaltungen angeboten, welche den Erwerb von 6 KP im Bereich „Pädagogik, Sonderpädagogik für den Musikunterricht und Inklusionsdidaktik“, von 6 KP im Bereich „Anthropologie“ und von 12 KP im Bereich „Methodik der Didaktik“ gewährleisten.
Esami di profitto e acquisizione dei CFA: L'acquisizione delle conoscenze e delle competenze in ciascuna delle discipline suddette è valutata attraverso un esame (scritto, orale e/o pratico). Il superamento dell'esame di profitto è condizione necessaria per il conseguimento dei CFA assegnati alla disciplina specifica. La valutazione di ogni esame di profitto viene espressa in trentesimi. L'esame di profitto è superato dallo studente che abbia riportato una valutazione di almeno 18/30 punti. Nel caso l'esame si articoli in due o più parti, l'esame è superato dallo studente che abbia riportato una valutazione di almeno 18/30 punti in ciascuna parte.	Prüfungen und Erwerb der KP: Die in jeder Lehrveranstaltung erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten werden anhand einer schriftlichen und/oder mündlichen und/oder praktischen Prüfung beurteilt. Das Bestehen dieser Prüfung ist die Voraussetzung für den Erwerb der KP, die der jeweiligen Lehrveranstaltung zugewiesen wurden. Die Benotung der Prüfungen wird in Dreißigsteln angegeben. Eine Prüfung gilt als bestanden, wenn sie mit mindestens 18/30 Punkten benotet wird. Wenn die Prüfung aus zwei oder mehreren Teilen besteht, gilt die Prüfung als bestanden, wenn jeder Teil mit mindestens 18/30 Punkten benotet wird.
Obblighi di frequenza: Ai fini dell'ammissione ai singoli esami di profitto previsti per acquisizione dei crediti è prevista una frequenza minima dell'80% in ogni singola disciplina.	Anwesenheitspflicht: Um zu den Prüfungen für den Erwerb der Kreditpunkte zugelassen zu werden, ist eine Anwesenheit von mindestens 80% der Stunden bei den einzelnen Lehrveranstaltungen Voraussetzung.
Appelli d'esame e decadenza dalla posizione di studente del Percorso 24 CFA: Per ogni disciplina sono previsti esclusivamente due appelli: il primo di norma qualche settimana dopo il termine delle rispettive lezioni e comunque entro il mese di luglio; il secondo nel mese di settembre 2020. Lo studente che entro il secondo appello del Percorso 24 CFA non avrà superato tutti gli esami di profitto di cui al piano di studi qui sopra non riceverà la certificazione finale del Percorso 24 CFA e decade dalla sua posizione di studente del Percorso 24 CFA.	Prüfungstermine und Ausschluss als Student des Ausbildungskurses 24 KP: Bei jeder Lehrveranstaltung sind ausschließlich zwei Prüfungstermine vorgesehen: der erste findet wie üblich einige Wochen nach dem Ende des jeweiligen Unterrichts, aber in jedem Fall innerhalb Ende Juli, statt und der zweite wird im September 2020 angeboten. Die Studenten, welche nicht alle Prüfungen des obgenannten Studienplans innerhalb des zweiten Prüfungstermins abschließen, erhalten kein Abschlusszertifikat des Ausbildungskurses 24 KP und gelten nicht mehr als Studenten desselben.
Certificazione finale: Al termine del Percorso 24 CFA il Conservatorio certifica il raggiungimento	Abschlusszertifikat: Am Ende des Ausbildungskurses 24 KP bestätigt das

degli obiettivi formativi, indica le discipline del percorso e i settori artistico-disciplinari di afferenza, le votazioni riportare agli esami ed i crediti formativi accademici acquisiti. Detta certificazione finale assolve al requisito di cui all'art. 5, commi 1b e 2b, del D.lgs. 13 aprile 2017, n. 59. Per ottenere la certificazione finale lo studente/corsista dovrà acquisire i 24 CFA previsti dal Percorso 24 CFA entro e non oltre la fine di settembre 2020 e consegnare una marca da bollo del valore vigente (attualmente € 16).	Konservatorium das Erreichen der Bildungsziele, gibt die Lehrveranstaltungen des Ausbildungskurses und die jeweiligen künstlerisch-disziplinären Bereiche, die Prüfungsergebnisse und die erworbenen Kreditpunkte an. Mit diesem Abschlusszertifikat ist die Bedingung laut Art. 5, Absätze 1b und 2b des gesetzesvertretenden Dekrets vom 13. April 2017, Nr. 59 erfüllt. Um das Abschlusszertifikat zu erwerben, müssen die Studierenden die 24 Kreditpunkte des Ausbildungskurses 24 KP innerhalb September 2020 erwerben und eine Stempelmarke gemäß aktuell gültiger Regelung abgeben (derzeit 16,00 €).
Gli studenti che non acquisiscono - fatti salvi eventuali CFA riconosciuti come validi ed acquisiti in precedenza - tutti i 24 CFA del Percorso 24 CFA presso il Conservatorio non sarà rilasciata alcuna certificazione finale, bensì soltanto un'attestazione comprovante gli esami sostenuti e i crediti eventualmente acquisiti. La certificazione finale è rilasciata presso l'Istituzione che per ultima, in ordine di tempo, avrà erogato le attività formative richieste. Per ottenere l'attestazione dei crediti conseguiti all'interno del Percorso 24 CFA, questi devono essere acquisiti entro la fine di settembre 2020 e dovrà essere consegnato una marca da bollo del valore vigente (attualmente € 16).	Für die Studierenden, die nicht alle 24 Kreditpunkte des Ausbildungskurses 24 KP erwerben (abgesehen von eventuell als gültig anerkannten Kreditpunkten), wird kein Abschlusszertifikat ausgestellt, sondern nur eine Bestätigung über die eventuell erworbenen Kreditpunkte. Das Abschlusszertifikat wird von jener Einrichtung ausgestellt, an welcher aus zeitlicher Sicht die letzten erforderlichen Bildungstätigkeiten absolviert wurden. Um die Bestätigung der im Rahmen des Ausbildungskurses 24 KP erworbenen Kreditpunkte zu erhalten, müssen diese innerhalb Ende September 2020 erworben werden. Weiters ist eine Stempelmarke gemäß aktuell gültiger Regelung abzugeben (derzeit 16,00 €).
Riconoscimento attività formative pregresse: nel caso di competenze già acquisite nel corso del <i>curriculum</i> precedente dello studente e di crediti formativi accademici acquisiti in tempi e/o presso Istituzioni diverse, lo studente ne può chiedere il riconoscimento. A tal fine dovrà lo studente dovrà presentare un'apposita attestazione, rilasciata dall'Istituzione presso la quale i crediti sono stati acquisiti. Ai sensi dell'art. 3, co. 6, del D.M. 616/2017, potranno essere riconosciute esclusivamente attività formative pregresse riconducibili ai contenuti e agli obiettivi formativi delle discipline previste dal piano di studi del Percorso 24 CFA. L'attestazione dovrà indicare le attività svolte, comprese di settori-artistico-disciplinari (SAD), crediti formativi accademici (CFA), votazione finale e obiettivi formativi e/o programma affrontato dal candidato e certificare il rispetto delle condizioni di cui ai commi 3 e 4 dell'art. 3 del D.M. 616/2017. Sulla base delle suddette attestazioni il Consiglio di corso del Percorso 24 CFA potrà riconoscere il raggiungimento solo di una parte degli obiettivi formativi del Percorso 24 CFA. Il riconoscimento di CFA conseguiti nei SAD previsti dal Piano di studi del Percorso 24 CFA offerto dal Conservatorio non	Anerkennung von früheren Ausbildungen: Sollte der Studierende im Rahmen von vorhergehenden Ausbildungen und/oder an anderen Einrichtungen bereits Kenntnisse und Kreditpunkte erworben haben, kann er um Anerkennung derselben ansuchen. Zu diesem Zweck muss der Studierende eine entsprechende Bestätigung abgeben, die von der Einrichtung ausgestellt wurde, an welcher die Kreditpunkte erworben wurden. Gemäß Art. 3, Abs. 6, des M.D. 616/2017 können ausschließlich jene vorhergehenden Ausbildungen anerkannt werden, die hinsichtlich ihrer Inhalte und Bildungsziele den Lehrveranstaltungen entsprechen, die vom Studienplan des Ausbildungskurses 24 KP vorgesehen sind. Die Bestätigung muss die ausgeübten Tätigkeiten mit dem künstlerisch-disziplinären Bereich sowie die Kreditpunkte, die Abschlussbewertung, die Bildungsziele und/oder das vom Kandidaten vorbereitete Programm enthalten und belegen, dass die Vorgaben gemäß den Absätzen 3 und 4 des Art. 3 des M.D. 616/2017 eingehalten wurden. Auf der Grundlage dieser Bestätigungen kann der Rat des Studiengangs des Ausbildungskurses 24 KP das Erreichen eines Teils der Bildungsziele des Ausbildungskurses 24 KP anerkennen. Die

sarà automatico, ma dipenderà dagli specifici obiettivi formativi e dal contenuto delle attività formative svolte, che dovranno risultare chiaramente dall'apposita attestazione.	Anerkenennung der Kreditpunkte in den künstlerisch-disziplinären Bereichen, die vom Studienplan des Ausbildungskurses 24 KP am Konservatorium vorgesehen sind, erfolgt nicht automatisch, sondern hängt von den einzelnen Bildungszielen und vom Inhalt der ausgeübten Tätigkeiten ab, die aus der entsprechenden Bestätigung eindeutig hervorgehen müssen.
<u>STUDENTI GIÀ ISCRITTI A CORSI ACCADEMICI DEL CONSERVATORIO DI BOLZANO:</u> gli studenti già regolarmente iscritti ai Corsi accademici di 1° o di 2° livello del Conservatorio possono acquisire i crediti previsti nell'ambito del Percorso 24 CFA sia sotto forma di (a) crediti curriculari che sotto forma di (b) crediti aggiuntivi. Ai sensi dell'art. 1, co. 1, del D.M. n. 616 del 10 agosto 2017, non è dovuta alcuna contribuzione per l'acquisizione di crediti curriculari e aggiuntivi da parte di studenti già iscritti al Conservatorio di Bolzano. Gli studenti in possesso di Diploma di Scuola secondaria superiore e regolamentate iscritti ai Corsi superiori dei Corsi di cui al previgente ordinamento presso il Conservatorio possono iscriversi al Percorso 24 CFA e acquisire i crediti previsti. Anche da parte loro non è dovuta alcuna contribuzione aggiuntiva. “Crediti curriculari” corrispondono ad attività formative inserite nel piano di studio del corso accademico di 1° e di 2° livello (anche sotto forma di “attività formative a scelta dello studente”). Con “Crediti aggiuntivi” si intendono invece i crediti conseguiti da studenti del Conservatorio corrispondenti ad attività formative svolte in forma aggiuntiva rispetto a quelle del piano di studi del loro corso accademico di 1° e di 2° livello (cioè crediti in aggiunta ai 180 CFA previsti dai piani di studi dei Corsi accademici di 1° livello oppure dei 120 CFA previsti dai piani di studi dei Corsi accademici di 2° livello). Ai sensi dell'articolo 4, co. 2, del D.M. 616/2017, per gli studenti iscritti ai Corsi accademici di 1° o di 2° livello del Conservatorio di Bolzano e che accedono, contemporaneamente, agli insegnamenti di questo percorso formativo specifico, la durata normale del corso di studio frequentato è aumentata di un semestre ad ogni	<u>STUDIERENDE, DIE BEREITS IN AKADEMISCHE STUDIENGÄNGE DES KONSERVATORIUMS BOZEN EINGESCHRIEBEN SIND:</u> Die Studierenden, die bereits ordnungsgemäß in die akademischen Studiengänge 1. oder 2. Ebene des Konservatoriums eingeschrieben sind, können die vom Ausbildungskurs 24 KP vorgesehenen Kreditpunkte sowohl (a) in ihren Studienplan/ihr <i>Curriculum</i> integrieren, als auch (b) als zusätzliche Kreditpunkte erwerben. Gemäß Art. 1, Abs. 1, des M.D. Nr. 616 vom 10. August 2017 müssen die bereits am Konservatorium Bozen eingeschriebenen Studenten keine weiteren Studiengebühren bezahlen, um Kreditpunkte in ihren Studienplan zu integrieren oder um zusätzlichen Kreditpunkte zu erwerben. Die Studierenden, die im Besitz des Oberschulabschlusses sind und in die Oberstufe der Diplomstudiengänge nach traditioneller Studienordnung am Konservatorium eingeschrieben sind, können sich in den Ausbildungskurs 24 KP einschreiben und die vorgesehenen Kreditpunkte erwerben. Sie sind ebenfalls von der Zahlung von zusätzlichen Gebühren befreit. „In den Studienplan/ins Curriculum integrierbare Kreditpunkte“ entsprechen den Bildungstätigkeiten, die in den Studienplan der akademischen Studiengänge 1. und 2. Ebene integrierbar sind (auch in Form von „Wahlfächern“). Unter „zusätzlichen Kreditpunkten“ versteht man die Kreditpunkte, die von den Studierenden des Konservatoriums für Lehrveranstaltungen erworben werden, die zusätzlich zu den Lehrveranstaltungen laut Studienplan ihres akademischen Studiengangs 1. oder 2. Ebene besucht werden (d.h. Kreditpunkte zusätzlich zu den 180 KP der Studienpläne für die akademischen Studiengänge 1. Ebene bzw. zu den 120 KP der Studienpläne für die akademischen Studiengänge 2. Ebene). Gemäß Art. 4, Abs. 2, des M.D. 616/2017 verlängert sich die Regelstudienzeit/die normale Dauer des besuchten Studiengangs für die Studierenden, die einen akademischen Studiengang 1. oder 2. Ebene

fine relativo alla posizione di studente in corso, anche con riferimento alla fruizione dei servizi di diritto allo studio. Qualora studenti iscritti contemporaneamente sia al Percorso 24 CFA che a Corsi accademici di 1° o di 2° livello o a Corsi superiori di cui al previgente ordinamento del Conservatorio concludano il proprio Corso di studi con il superamento dell'esame finale prima del completamento dell'acquisizione di tutti i CFA del Percorso 24 CFA, potranno completare tale acquisizione anche dopo la conclusione del proprio Corso di studi, ma comunque non oltre il secondo appello previsto per le discipline del Percorso 24 CFA entro la fine del mese di settembre 2020. Chi volesse aggiungere al proprio piano di studi le discipline del Percorso 24 CFA, sia sotto forma di crediti curriculari (tra le "attività formative a scelta"), sia sotto forma di crediti aggiuntivi, è tenuto a presentare una esplicita istanza alla Segreteria studenti, utilizzando il modulo allegato (ALLEGATO B)	am Konservatorium und gleichzeitig die Lehrveranstaltungen dieses Ausbildungskurses besuchen, um ein Semester, sei es mit Bezug auf die Regelstudienzeit als auch hinsichtlich der Nutzung der Dienste im Bereich Bildungsförderung. Sollten die Studierenden, welche gleichzeitig in einen akademischen Studiengang 1. oder 2. Ebene oder den abschließenden Abschnitt eines Diplomstudiengangs traditioneller Studienordnung und in den Ausbildungskurs 24 KP eingeschrieben sein, die Abschlussprüfung des akademischen Studiengangs ablegen, bevor sie alle Kreditpunkte des Ausbildungskurses 24 KP erworben haben, können sie die fehlenden Kreditpunkte auch nach der Abschlussprüfung erwerben. Dies muss jedoch in jedem Fall spätestens beim zweiten Prüfungstermin für die Lehrveranstaltungen des Ausbildungskurses 24 KP innerhalb Ende September 2020 erfolgen. Die Studierenden, welche die Lehrveranstaltungen des Ausbildungskurses 24 KP ihrem eigenen Studienplan hinzufügen möchten (sowohl im Rahmen der „Wahlfächer“ als auch in Form der zusätzlichen Kreditpunkte), müssen ein entsprechendes Gesuch (gemäß ANLAGE B) im Studentensekretariat abgeben.
PERSONE ESTERNE: Le persone già in possesso di un Diploma accademico di 2° livello in Discipline musicali oppure di un Diploma del Conservatorio del "vecchio ordinamento" congiunto a un Diploma di Scuola secondaria di secondo grado possono pre-iscriversi al Percorso 24 CFA compilando l'apposito modulo (ALLEGATO B) e versando, se il caso una volta stabiliti, i contributi previsti entro i termini previsti. Ai sensi dell'articolo 4, co. 1, del D.M. 616/2017 i costi di iscrizione, frequenza e conseguimento del certificato finale di questo Percorso formativo speciale sono graduati sulla base dei medesimi criteri e condizioni di cui alla legge 11 dicembre 2016, n. 232, articolo 1, commi da 252 a 267, ferma restando una contribuzione massima complessiva di € 500,00 che è proporzionalmente ridotta in base al numero di crediti da conseguire. Con Delibera del Consiglio di amministrazione del Conservatorio n. 20 del 16 ottobre 2017 i Costi di iscrizione, frequenza e conseguimento del certificato finale di questo Percorso formativo speciale sono stati fissati in € 500,00. Questo importo sarà ridotto di € 10,00 per ogni credito che <u>non</u> si vorrà conseguire presso il Conservatorio, chiedendone il riconoscimento. Si	EXTERNE PERSONEN: Personen, die bereits ein akademisches Diplom 2. Ebene in Musikdisziplinen oder ein Diplom des Konservatoriums nach „traditioneller Studienordnung“ zusammen mit dem Oberschulabschluss besitzen, können sich mit dem entsprechenden Formular (ANLAGE B) und durch Einzahlung der festgelegten oder, ggf. festzulegenden, Gebühren innerhalb der vorgesehenen Fristen zu diesen Ausbildungskurses 24 KP einschreiben. Gemäß Art. 4, Abs. 1, des M.D. 616/2017 sind die Gebühren für Einschreibung, Besuch und Erhalt des Abschlusszertifikats dieses Ausbildungskurses gemäß den Kriterien und Bedingungen gestaffelt, die im Gesetz vom 11. Dezember 2016, Nr. 232, Art. 1, Absätze 252 bis 267, angegeben sind. Dabei gilt, dass der Höchstbetrag der Gebühr bei 500,00 € liegt und im Verhältnis zu den zu erwerbenden Kreditpunkten verringert wird. Mit Beschluss des Verwaltungsrates des Konservatoriums Nr. 20 vom 16. Oktober 2017 wurden die Gebühren für Einschreibung, Besuch und Erhalt des Abschlusszertifikats dieses Ausbildungskurses auf 500,00 € festgelegt. Dieser Betrag wird pro Kreditpunkt, der <u>nicht</u> am Konservatorium erworben, sondern anerkannt werden soll, um 10,00 € verringert. Zudem gelten die

applica inoltre quanto previsto dal Regolamento inerente l'esonero totale o parziale dai contributi di frequenza di cui alla Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 15 del 11.07.2017, ove applicabile.	Bestimmungen des Reglements zur vollständigen oder teilweisen Befreiung von den Besuchsgebühren gemäß Beschluss des Verwaltungsrates Nr. 15 vom 11.07.2017, sofern anwendbar.
CALENDARIO E PROCEDURE DI ISCRIZIONE E DI RICONOSCIMENTO ATTIVITÀ FORMATIVE PREGRESSE: ENTRO venerdì 15 novembre 2019: • <u>CONSEGNA DOMANDA DI ISCRIZIONE DA PARTE DEGLI STUDENTI INTERNI</u> (esonerati dal pagamento dei contributi di frequenza del Percorso 24 CFA). • <u>CONSEGNA DELLA DOMANDA DI PRE-ISCRIZIONE E DI RICONOSCIMENTO DI ATTIVITÀ FORMATIVE PREGRESSE</u> riconducibili ai contenuti e agli obiettivi formativi delle discipline previste dal piano di studi del Percorso 24 CFA (in caso di competenze acquisite presso Istituti diversi dal Conservatorio di Bolzano, va allegato l'attestato, rilasciato dall'Istituzione interessata, di cui sopra). Il riconoscimento sarà disposto entro venerdì 22 novembre 2019. In seguito all'eventuale riconoscimento sarà possibile stabilire la quota d'iscrizione effettivamente dovuta da parte di studenti esterni. ENTRO martedì 26 novembre 2019: pubblicazione dei verbali di riconoscimento attività formative pregresse. ENTRO venerdì 29 novembre 2019: iscrizione e versamento dei contributi da parte degli studenti ESTERNI, sia che essi abbiano chiesto, entro il termine del 15 novembre 2019, il riconoscimento di attività formative pregresse, sia che essi intendano frequentare l'intero Percorso 24 CFA. Lunedì, 2 dicembre 2019: INIZIO Percorso 24 CFA. PRIMA SESSIONE ESAMI: maggio-luglio 2020 SECONDA (E ULTIMA) SESSIONE D'ESAMI: settembre 2020.	ZEITPLAN UND EINSCHREIBUNG SOWIE ANERKENNUNGSVERFAHREN VON FRÜHEREN AUSBILDUNGEN: INNERHALB Montag, 21. Oktober 2019: • <u>ABGABE DES EINSCHREIBEGESUCHS</u> der INTERNEN STUDIERENDEN (von der Zahlung der Inskriptionsgebühr für den Ausbildungskurs 24 KP befreit); • <u>ABGABE DES VOR-INSKRIPTIONSGESUCHS UND DES GESUCHS UM ANERKENNUNG VON FRÜHEREN BILDUNGSTÄTIGKEITEN</u>, die den Inhalten und Bildungszielen der Lehrveranstaltungen laut Studienplan des Ausbildungskurses 24 KP entsprechen (falls es sich um Kreditpunkte handelt, die an anderen Einrichtungen als dem Konservatorium von Bozen erworben wurden, muss, wie oben angeführt, die entsprechende Bestätigung der jeweiligen Einrichtung beigelegt werden). Die Anerkennung wird bis spätestens Freitag, 25. Oktober 2019 bekanntgegeben. Nach einer etwaigen Anerkennung wird festgelegt, welcher Betrag der Besuchsgebühr von den externen Studierenden tatsächlich zu bezahlen ist. INNERHALB Donnerstag, 31. Oktober 2019: Veröffentlichung der Protokolle über die Anerkennung von früheren Ausbildungen. INNERHALB Freitag, 9. November 2018: Einschreibung und Bezahlung der Gebühren durch die EXTERNEN Studierenden, sei es solcher, die innerhalb der Frist vom 21. Oktober 2018 um Anerkennung von bereits absolvierten Bildungstätigkeiten angesucht haben, sei es solcher, die den gesamten Ausbildungskurs 24 KP belegen möchten. Montag, 11. November 2019: BEGINN des Ausbildungskurses 24 KP ERSTER PRÜFUNGSZEITRAUM: März-Juli 2020 ZWEITER (UND LETZTER) PRÜFUNGSZEITRAUM: September 2020.
AVVISO FINALE: <i>La Provincia autonoma di Bolzano sta attualmente e grazie all'autonomia ottenuta in base alla Legge n. 107/2015 ("La Buona Scuola") elaborando un nuovo Percorso di formazione del personale docente delle scuole della Provincia di Bolzano. Per questo motivo al momento non è possibile affermare con certezza se i 24 crediti di questo percorso formativo speciale previsto dal D.M. n.</i>	ABSCHLIESSENDER HINWEIS: <i>Die autonome Provinz Bozen ist im Rahmen der Autonomie, die das Land aufgrund des Gesetzes Nr. 107/2015 („La Buona scuola“) erlangt hat, gerade dabei, eine neue Ausbildung der Lehrpersonen in Südtirol zu erarbeiten. Aus diesem Grunde kann zum gegenwärtigen Zeitpunkt nicht gesagt werden, ob die 24 Kreditpunkte dieses Ausbildungskurses gemäß M.D. Nr. 616 vom 10. August 2017 auch in</i>

<i>616 del 10 agosto 2017 saranno tra i requisiti d'accesso anche al futuro Percorso di formazione del personale docente delle scuole della Provincia di Bolzano.</i> <i>A livello nazionale, i 24 crediti in oggetto restano, ovviamente, parte dei requisiti di ammissione al concorso di accesso al percorso di formazione "FIT" previsto dal D.lgs. n. 59/2017.</i>	<i>Südtirol Teil der Zugangsvoraussetzung zur Ausbildung der Lehrpersonen sein werden.</i> <i>Diese 24 Kreditpunkte bleiben hingegen natürlich Teil der Zugangsvoraussetzungen zum gesamtstaatlichen Wettbewerb um Vergabe der Studienplätze im Rahmen des neuen „FIT“-Ausbildungsweg gemäß Lgs.D. Nr. 59/2017.</i>
---	---

Bolzano / Bozen, il/am 19.09.2019

IL DIRETTORE / DER DIREKTOR

sottoscritto con firma digitale / digital unterzeichnet

(Prof. Giacomo Fornari)

ALLEGATO A: Piano di Studi (triennio):

AMBITO DISCIPLINARE	Settore artistico-disciplinare	Disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	C F A	Rapporto ore/crediti
Pedagogia, Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione (6 CFA)	CODD/04 Pedagogia musicale per DdM	Pedagogia musicale	24	51	75	3	32%
		Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	24	51	75	3	32%
Antropologia (6 CFA)	CODD/06 Storia della musica per DdM	Metodologia d'indagine storico-musicale	24	51	75	3	32%
		Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	24	51	75	3	32%
Metodologia e tecnologie didattiche (12 CFA)	CODD/01 Direzione di coro e repertorio corale per DdM	Fondamenti di tecnica vocale	16	34	50	2	32%
		Direzione e concertazione di coro	16	34	50	2	32%
	CODD/02 Elementi di composizione per DdM	Elementi di composizione e analisi	24	51	75	3	32%
	CODD/03 Musica d'insieme per DdM	Pratiche di musica d'insieme (Laboratorio)	12	13	25	1	48%
	CODD/05 Pratica della lettura vocale e pianistica per DdM	Pratica della lettura vocale e pianistica	12	88	100	4	12%
TOTALE:	176					24	

ALLEGATO A: Piano di Studi (biennio):

AMBITO DISCIPLINARE	Settore artistico-disciplinare	Disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA
Pedagogia, Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione (6 CFA)	CODD/04 Pedagogia musicale per DdM	Psicologia Musicale	24	51	75	3
		Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	24	51	75	3
Antropologia (6 CFA)	CODD/06 Storia della musica per DdM	Storia della Musica per DdM e Metodologia d'indagine storico-musicale	24	51	75	3
		Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	24	51	75	3
Metodologia e tecnologie didattiche (12 CFA)	CODD/01 Direzione di coro e repertorio corale per DdM	Direzione e concertazione di coro e fondamenti di tecnica vocale	32	68		4
					50	
	CODD/02 Elementi di composizione per DdM	Elementi di composizione e analisi e tecniche di arrangiamento e trascrizione	24	51	75	3
	CODD/05 Pratica della lettura vocale e pianistica per DdM	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	20	88		5
					100	
TOTALE:			172		24	

ANLAGE A: Studienplan (Triennium u. Biennium):

DISZIPLINÄRER BEREICH	Künstlerisch-disziplinärer Bereich	Lehrveranstaltung	Unterrichtsstunden	Stunden Selbststudium	Gesamtstunden	KP	Verhältnis Stunden/KP
Pädagogik, Sonderpädagogik für den Musikunterricht und Inklusionsdidaktik (6 KP)	CODD/04 Musikpädagogik für Musikdidaktik	Musikpädagogik	24	51	75	3	32%
		Sonderpädagogik für den Musikunterricht und Inklusionsdidaktik	24	51	75	3	32%
Anthropologie (6 KP)	CODD/06 Musikgeschichte für Musikdidaktik	Methodik der musikhistorischen Forschung	24	51	75	3	32%
		Grundlagen der Musikanthropologie und der Ethnomusikologie	24	51	75	3	32%
Methodik-Didaktik (12 CFA)	CODD/01 Chorleitung und -probenarbeit für Musikdidaktik	Atem-, Sprech- und Singschulung (<i>Fondamenti di tecnica vocale</i>)	16	34	50	2	32%
		Chorleitung und -probenarbeit	16	34	50	2	32%
	CODD/02 Elementare Kompositionslehre für Musikdidaktik	Elementare Kompositionslehre und Analyse	24	51	75	3	32%
	CODD/03 Kammermusik für Musikdidaktik	Praxis des gemeinsamen Musizierens (Laboratorium)	12	13	25	1	48%
	CODD/05 Praxis des Partiturspiels für Musikdidaktik	Praxis des Partiturspiels	12	88	100	4	12%
INSGESAMT:			176			24	

**ALLEGATO B: Modulo di ISCRIZIONE / PRE-ISCRIZIONE / RICONOSCIMENTO CREDITI.****MODULO PRE/ISCRIZIONE “Percorso 24 CFA”**

Nome e Cognome: _____

Data e luogo di nascita: _____

Indirizzo di residenza: _____

Codice fiscale: _____

N. di cellulare: _____

indirizzo email: _____

☐ Dichiaro di essere iscritto, nell'a.a. **2019/2020**, al seguente corso di Diploma **presso il Conservatorio di BOLZANO**:

_____ Matricola _____

☐ Dichiaro di essere iscritto al seguente corso di laurea/laurea magistrale presso l'università di:

☐ Dichiaro di essere in possesso dei seguenti titoli di studio (Conservatorio/Università):

Presento domanda di preiscrizione al “Percorso 24 CFA”, per l'a.a. 2017/2018.

A tal fine:

☐ Dichiaro che **intendo frequentare l'intero Percorso 24 CFA** secondo il piano di studi allegato all'apposito regolamento;

☐ Dichiaro che **intendo frequentare solo una parte del Percorso 24 CFA, BARRANDO nella TABELLA seguente le discipline per le quali chiedo il riconoscimento crediti**, consapevole che non saranno riconosciuti crediti acquisiti presso istituzioni non accademiche e che,

invece, mi sarà possibile chiedere il riconoscimento di crediti:

1. conseguiti nel corso degli studi accademici AFAM, in forma curriculare o aggiuntiva, compresi Master universitari o accademici di primo e di secondo livello, Dottorati di ricerca e Scuole di specializzazione, purché afferenti ai codici disciplinari previsti dall'allegato C del D.M. 616/2017;
2. relativi a singoli esami curriculari o extracurriculari, purché afferenti ai codici disciplinari previsti dall'allegato C del D.M. 616/2017;
3. relativi a insegnamenti affini conseguiti nell'ambito di altri corsi universitari, comunque coerenti con gli obiettivi formativi del percorso e riconducibili al percorso formativo previsto, attraverso procedure di valutazione di equipollenza. La valutazione dell'equipollenza sarà affidata ad un'apposita commissione.

A tal fine allego ATTESTAZIONE, rilasciata dall'istituzione presso la quale ho conseguito i rispettivi crediti, dalla quale risulta chiaramente il possesso dei crediti per i quali chiedo il riconoscimento nonché quanto previsto in materia di riconoscibilità crediti dal **DM 616/2017** e dal **Regolamento del Percorso 24 CFA** presso il Conservatorio di Bolzano.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali, ai sensi della vigente normativa, per le procedure di preiscrizione ed eventuale iscrizione ai Corsi 24 crediti.

In fede,

Luogo e Data: _____

Firma: _____


TABELLA RICONOSCIMENTO CREDITI – CORSI 24 CREDITI

CHIEDO IL RICONOSCIMENTO DELLE SEGUENTI DISCIPLINE (barrare)	Settore artistico-disciplinare	Disciplina	Ore di lezione	CFA
	Codd/04 Pedagogia musicale	Pedagogia musicale	24	3
		Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	24	3
	Codd/06 Storia della musica	Metodologia d'indagine storico-musicale	24	3
		Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	24	3
	Codd/01 Direzione di coro e repertorio corale	Fondamenti di tecnica vocale	16	2
		Direzione e concertazione di coro	16	2
	Codd/02 Elementi di composizione	Elementi di composizione e analisi	24	3
	Codd/03 Musica d'insieme	Pratiche di musica d'insieme (Laboratorio)	12	1
	Codd/05 Pratica della lett. voc. e pian.	Pratica della lettura vocale e pianistica	12	4

Allego la documentazione comprovante i crediti suddetti.

In fede,

Luogo e Data: _____

Firma: _____



ANLAGE B: Gesuch um INSKRIPTION / VOR-INSKRIPTION / ANRECHNUNG BILDUNGSTÄTIGKEITEN

GESUCH VOR-/INSKRIPTION "Ausbildungskurs 24 KP"

Name und Nachname: _____

Geburtsdatum und -ort: _____

Adresse/Wohnsitz: _____

Steuernummer: _____

Handy-Nummer: _____

E-Mail-Adresse: _____

☐ Ich erkläre im akademischen Jahr **2019/2020** in folgenden **Studiengang am Konservatorium BOZEN** immatrikuliert zu sein:

_____ Matrikel: _____

☐ Ich erkläre in folgenden **Laureat- oder Fachlaureat-Studiengang der angegebenen Universität** immatrikuliert zu sein:

☐ Ich erkläre, folgende Studientitel (Konservatorien/Universitäten) zu besitzen:

Ich reiche hiermit mein Vor-/Inskriptionsgesuch in den "Ausbildungskurs 24 KP" für das akademische Jahr **2019-20 ein.**

Dazu:

☐ erkläre ich, dass ich den ganzen "Ausbildungskurs 24 KP", nach dem, dem eigenen Reglement anhängenden, Studienplan besuchen möchte;

☐ erkläre ich, dass ich nur einen Teil des Ausbildungskurses 24 KP besuchen möchte, und KREUZE in folgender TABELLE all die Disziplinen an, für die ich um Anrechnung bereits absolvierter Bildungstätigkeiten ansuchen möchte. Dabei bin ich mir bewusst, dass von

nichtakademischen/nichtuniversitären Einrichtungen erworbene Kreditpunkte nicht anerkannt werden. Hingegen kann die Anerkennung von folgenden Kreditpunkten beantragt werden:

1. Kreditpunkte, die im Rahmen eines akademischen Studiengangs an Musikhochschulen/Konservatorien, in curricularer oder zusätzlichen Form, und/oder im Rahmen von Weiterbildenden-Master-Studiengängen 1. oder 2. Ebene, von Spezialisierungs-Studiengängen oder von Forschungsdoktoraten erworben worden sind, vorausgesetzt, sie lassen sich auf die Künstlerisch-disziplinären Bereiche, die in Anhang C des M.D. 616/2017 genannt sind, zurückführen;
2. Kreditpunkte mit Bezug auf einzelne curriculare oder außercurriculare Prüfungen, vorausgesetzt, sie lassen sich auf die künstlerisch-disziplinären Bereiche, die in Anhang C des M.D. 616/2017 genannt sind, zurückführen;
3. Kreditpunkte mit Bezug auf ähnliche Lehrveranstaltungen, die im Rahmen anderer Universitäts-Studiengänge erworben wurden, sofern diese im Einklang mit den Ausbildungszielen des Ausbildungskurses 24 KP stehen und auf den entsprechen Studienplan zurückgeführt werden können. Die Bewertung der Gleichwertigkeit obliegt einer eigenen Kommission.

Zu diesem Zweck füge ich einen BESCHEINIGUNG bei, ausgestellt von der Institution, an der ich die entsprechenden Kreditpunkte erworben habe. Aus der Bescheinigung muss deutlich der Besitz der Kreditpunkte, für die ich Anerkennung beantrage, hervorgehen, sowie all das, was mit Bezug auf die Anrechenbarkeit von Kreditpunkten vom **M.D. 616/2017** und von der **Regelung des Ausbildungskurs 24 KP** des Bozner Konservatoriums vorgesehen worden ist.

Ich ermächtige das Konservatorium, für das Vor-/Inskriptionsverfahren und für die Einschreibung in den Ausbildungskurs 24 KP, zur Verarbeitung meiner persönlichen Daten in Übereinstimmung mit der geltenden Gesetzgebung.

Freundliche Grüße,

Ort und Datum : _____

Unterschrift: _____


TABELLE für die ANRECHNUNG VON KREDITPUNKTEN – AUSBILDUNGSKURS 24 KP

ICH ERSUCH UM ANRECHNUNG FOLGENDER FÄCHER (<i>ankreuzen</i>)	Künstlerisch- disziplinärer Bereich	Lehrveranstaltung	Unterrichts- stunden	KP
	Codd/04 Musikpädagogik	Musikpädagogik	24	3
		Sonderpädagogik für den Musik-unterricht und Inklusions-didaktik	24	3
	Codd/06 Musikgeschichte	Methodik der musikhistorischen Forschung	24	3
		Grundlagen der Musikanthropologie und der Ethnomusikologie	24	3
	Codd/01 Chorleitung und -probenarbeit	Atem-, Sprech- und Singschulung (<i>Fondamenti di tecnica vocale</i>)	16	2
		Chorleitung und -probenarbeit	16	2
	Codd/02 Elementare Kompositionslehr- e	Elementare Kompositionslehre und Analyse	24	3
	Codd/03 Kammer-musik für Musikdid.	Praxis des gemeinsamen Musizierens (Laboratorium)	12	1
	Codd/05 Praxis des Partiturspiels	Praxis des Partiturspiels	12	4

Ich lege die Bescheinigungen zu den oben angegebenen Kreditpunkten bei

Freundliche Grüße,

Ort und Datum : _____

Unterschrift: _____