

EXPERIMENTELLER STUDIENGANG ZWEITEN GRADES

WAHLFÄCHER

<i>Unterrichtsfächer</i>	<i>Stunden</i>	<i>Prüfungen</i>	<i>CP</i>
Musikbibliographie	10	1	1
Körperhaltung für Instrumentalisten	15	0	1
Musikästhetik	25	1	3
Musikinformatik	25	1	3
Instrumentenlabor	10	1	1
Kammermusik	25	1	3
Instrumentenkunde	25	1	3
Klavier, Orgel oder Cembalo als Nebenfach	25	1	3
Geschichte des Theaters	25	1	3
Geschichte des Musiktheaters	25	1	3
Kunstgeschichte	25	1	3
Interpretationsgeschichte	10	1	1
Geschichte der Lied-Literatur	25	1	3
Geschichte der geistlichen Musik	25	1	3
Geschichte der vertonten Prosa	25	1	3
Geschichte und Kritik des Notentextes	15	1	2
Kammermusik für Sänger	25	1	3
Musikmanagement	25	1	3