

Bando di concorso per il conferimento agli studenti dei corsi accademici del Conservatorio di Bolzano di collaborazione a tempo parziale (“200 ore”) per l’anno accademico 2020/2021

**SOSTEGNO PER PROGETTO DI RICERCA IN AMBITO
MUSICOLOGIA ARCHIVISTICO E DOCUMENTARIO (1 posto)**

Wettbewerbsausschreibung zwecks Vergabe an Studierende der akademischen Studiengänge des Bozner Konservatoriums von befristeten Arbeitsaufträgen („200 Stunden“) im akademischen Jahr 2020/2021

**UNTERSTÜTZUNG BEI FORSCHUNGSPROJEKTEN IM BREICH
MUSIKWISSENSCHAFT, ARCHIV UND DOKUMENTATION (1 Stelle)**

| CANDIDATI/KANDIDATEN | | | |
|-----------------------------|---------------------------|--------------------------------|----------------|
| 1 | GRIECO Marianna | VINCITRICE / GEWINNERIN | 200 ORE |
| 2 | MENARDI Margherita | IDONEA / GEEIGNET | 200 ORE |
| 4 | MIGLIETTI Letizia | IDONEA / GEEIGNET | 200 ORE |
| 5 | NISTA Tommaso | IDONEO / GEEIGNET | 200 ORE |
| 6 | ROSATI Mattia | IDONEO / GEEIGNET | 200 ORE |
| 7 | SCALET Matteo | IDONEO / GEEIGNET | 200 ORE |

Bolzano/Bozen, 15.02.2021

Sottoscritto con firma digitale da /digital unterzeichnet von
IL DIRETTORE/DER DIREKTOR
Prof. Giacomo Fornari