

DAVIDE BRAVO

Nato nel 1987, bresciano, nel 2009 ottiene il Diploma accademico di I livello in viola con il massimo dei voti e la lode presso il conservatorio "L. Marenzio" di Brescia e il Diploma accademico di II livello presso l'Istituto di musica pareggiato "C. Monteverdi" di Cremona, sotto la guida del M° Luca Ranieri.

Si perfeziona seguendo i corsi del M° Luca Ranieri presso la "Fondazione Romano Romanini" di Brescia e la "D.i.e.s.i.s Academy" di Roma, nella classe del M° Bruno Giuranna presso l'"Accademia Walter Stauffer" di Cremona, nella classe del M° Antonello Farulli presso l'"Accademia Pianistica Internazionale" di Imola; presso i corsi estivi "Campus Internazionale di Musica" a Sermoneta (Lt), "Accademia Chigiana" di Siena con M° B. Giuranna e "Mio 2012" a Maribor (SLO) con il M° Wolfram Christ.



Dal 2009 al 2016 ha suonato nell'"Orchestra Giovanile L. Cherubini", diretta dal M° Riccardo Muti.

Collabora con diverse realtà orchestrali italiane suonando in importanti stagioni concertistiche in Italia e all'estero: "Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI", "Orchestra del Teatro Regio di Torino", "Orchestra Haydn" di Bolzano e Trento, "Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna", "Filarmonica del Teatro La Fenice di Venezia", "Orchestra I pomeriggi musicali", Orchestra Sinfonica "G. Rossini" di Pesaro, Orchestra Giovanile L. Cherubini, "Filarmonica del Festival pianistico di Brescia e Bergamo", "Orchestra da camera di Brescia", "Camerata ducale di Vercelli", "Europe Philharmonic Orchestra", "Orchestra Leonore di Pistoia", "Orchestra Filarmonica Italiana".

Nel 2012 è fondatore con David Scaroni e Andrea Marcolini il "Trio Hegel", trio d'archi con il quale vince il II premio al "Concorso nazionale Riviera Etrusca 2012" di Piombino e al "Concorso Internazionale Zanucoli 2012" di Sogliano al Rubicone, I premio al "European music Competition città di Moncalieri 2014" I premio assoluto al "Concorso Rospigliosi 2014" di Lamporecchio (PT). Ha frequentato le Masterclass nella classe di musica da camera del "Quartetto di Cremona" presso l'"Accademia W. Stauffer" di Cremona e presso l'"Accademia Pianistica Internazionale" di Imola sotto la guida del M° Antonello Farulli. Nel 2015 il Trio ha inciso in prima mondiale L'op. 2 dei Trii per archi di G. Cambini e due Trii di L. Cherubini per l'etichetta Tactus, nel 2017 un Cd monografico edito da "A Simple lunch" dedicato al compositore Mauro Montalbetti, con due Trii curandone inoltre le prime esecuzioni assolute edite da Raicom e nel 2018 un Cd con i Trii di M. Reger e J. Sibelius edito da "Da Vinci edition".

Edita da "Da Vinci Publishing" pubblica con il Trio Hegel la revisione della Suite in La Magg di J. Sibelius.

Con il Trio si è esibito in importanti occasioni e in luoghi suggestivi come a Venezia a Palazzo Albrizzi per l'Associazione Dino Ciani, a Cremona nel Cortile Federico II, all'Auditorium San Barnaba di Brescia per l'Associazione GIA (Giovani Interpreti Associati), a Mantova per il Mantova Chamber Music Festival, ai Concerti al Santuario di S. Teresa di Riva (ME) per l'Associazione Amici della Musica, a Padova per l'Accademia Galileiana di Scienze, Lettere ed Arti, per l'International Music Meeting 2016 e allo Studio Teologico Basica del Santo per l'associazione Momus, a Brescia per la Fondazione Teatro Grande e a Milano presso l'Auditorium Gaber del Grattacielo Pirelli per la Società dei Concerti e a "Casa Verdi" per la Società del Quartetto di Milano.

A handwritten signature in black ink that reads "Davide Bravo". The signature is fluid and cursive, with the first letters of the first and last names being capitalized and prominent.