

# AUFNAHMEPRÜFUNG ZU DEN PROPÄDEUTISCHEN KURSEN

## FAGOTT

### Programm

- 2 frei gewählte Tonleitern aus dem „Metodo popolare for Bassoon“ von Ozi von den Seiten 5-6;
- Drei frei gewählte Studien aus den folgenden Sammlungen:
  - Weissenborn, Vol. 1 op 8 für Anfänger;
  - Ozi, „Metodo popolare for Bassoon“;
  - Krakamp, Metodo popolare, von den Studien Nr 1 Seite 1 bis zur Studie 24 auf Seite 42;
- Nach Belieben und nicht obligatorisch, eine Sonate oder ein Konzert.