

Bolzano, 03.01.2022

Prot.n. 3-4/E

<p>Alla Provincia autonoma di Bolzano          Ripartizione 34          Innovazione, Ricerca e Università          Bolzano  <a href="mailto:innovation.research@pec.prov.bz.it">innovation.research@pec.prov.bz.it</a></p>	<p>An die Autonome Provinz Bozen          Abteilung 34 – Innovation, Forschung          und Universität          Bozen  <a href="mailto:innovation.research@pec.prov.bz.it">innovation.research@pec.prov.bz.it</a></p>
<p>Al Ministero dell'Economia e delle Finanze          Ragioneria Generale dello Stato          I.G.F. - Vigilanza Enti          Roma  <a href="http://portaleigf.tesoro.it">http://portaleigf.tesoro.it</a></p>	<p>An das MEF          RGS          IGF - Vigilanza Enti          Rom  <a href="http://portaleigf.tesoro.it">http://portaleigf.tesoro.it</a></p>
<p>Alla Libera Università di Bolzano          Piazza Università 1, 39100 Bolzano  <a href="mailto:administration@pec.unibz.it">administration@pec.unibz.it</a></p>	<p>An die Freie Universität Bozen          Universitätsplatz 1, 39100 Bozen  <a href="mailto:administration@pec.unibz.it">administration@pec.unibz.it</a></p>
<p>Al Collegio dei Revisori</p>	<p>An die Rechnungsprüfer</p>

**Oggetto: Conto Consuntivo a.f. 2021 / Abschlussrechnung 2021.**

### 1. Legge n. 205/2017

L'art. 1, co. 658, l. n. 205/2017 ha previsto l'accorpamento del Conservatorio di musica Claudio Monteverdi alla Libera Università di Bolzano. Alla disposizione non è stata ancora data attuazione.

Per questo motivo, il Conservatorio di Bolzano, tenuto anche conto della comunicazione della L.U.B. del 09.05.2018, ha provveduto alla gestione finanziaria dell'anno 2021.

### 2. Risultato della gestione di competenza

Il risultato della gestione di competenza presenta un disavanzo di € 234,60, come risulta dai seguenti elementi:

accertamenti	(+)	€ 2.512.895,03
impegni	(-)	€ 2.513.129,63
		€ - 234,60

Sul disavanzo incidono la quota di avanzo dell'esercizio precedente applicata al bilancio e lo scarto tra previsioni d'Entrata e accertamenti:

### 1. Gesetz Nr. 205/2017

Der Art. 1, Abs. 658, des Gesetzes Nr. 205/2017 bestimmt, dass das Musikkonservatoriums Claudio Monteverdi in die Freie Universität Bozen eingliedert ist. Diese Bestimmung ist noch nicht umgesetzt worden.

Aus diesem Grund hat das Bozner Konservatorium, in Anbetracht auch der Mitteilung der F.U.B. vom 09.05.2018, die finanzielle Gebarung des Jahres 2021 übernommen.

### 2. Ergebnisse der Kompetenzgebarung

Das Ergebnis der Kompetenzgebarung weist einen Fehlbetrag von €234,60 auf, wie folgender Tabelle entnommen werden kann:

Feststellungen	(+)	€ 2.512.895,03
Zweckbindungen	(-)	€ 2.513.129,63
		€ - 234,60

Auf dem Fehlbetrag wirken sich der in den Haushalt übertragene Überschuss des vorherigen Geschäftsjahres und der Unterschied zwischen Voranschlägen und Feststellungen:

utilizzo dell'avanzo di amministrazione - U.P.B. 9.1.1	€ 246.041,06 +
scarto previsioni/accertamenti	€ 18.197,97
	€ 264.293,97 -
Economie col. 12 allegato 1	€ 264.004,43 =
	€ - 234,60

Zuwendung des Verwaltungsüberschusses - H.G.E. 9.1.1:	€ 246.041,06 +
Differenz zwischen Voranschlägen und Feststellungen:	€ 18.197,97
	€ 264.293,97 -
Einsparungen Spalte 12 Anlage 1	€ 264.004,43 =
	€ - 234,60

### 3. Risultato di amministrazione

Il risultato di amministrazione dell'esercizio 2021 presenta un avanzo di € 904.985,29, come di seguito riassunto:

Fondo Cassa al 31.12.2021	Kassafond am 31. Dezember 2021	1.990.969,05
Residui attivi	Aktivrückstände	85.200,00
Residui passivi	Passivrückstände	1.171.183,76
<b>Avanzo di amministrazione al 31.12.2021</b>	<b>Verwaltungsüberschuss zum 31. Dezember 2021</b>	<b>904.985,29</b>

La conciliazione tra il risultato della gestione di competenza e il risultato di amministrazione scaturisce dai seguenti elementi:

### 3. Ergebnis der Gebarung der Verwaltung

Das Ergebnis der Gebarung der Verwaltung im Jahr 2021 weist einen Überschuss von 904.985,29 Euro auf, der folgender Tabelle entnommen werden kann:

Der Ausgleich zwischen dem Ergebnis der Kompetenzgebarung und dem Verwaltungsüberschuss ergibt sich aus folgenden Elementen:

Gestione di competenza	Kompetenzgebarung		
Totale accertamenti di competenza	Summe Feststellungen im Kompetenzbereich	+	2.512.895,03
Totale impegni di competenza	Summe Zweckbindungen im Kompetenzbereich	-	-2.513.129,63
Saldo gestione di competenza	Saldo Kompetenzbereich		- 234,60

Gestione dei residui	Verwaltung der Rückstände		
Minori residui attivi riaccertati	Neufestgestellte geringere Aktivrückstände	-	0,00
Minori residui passivi riaccertati	Neufestgestellte geringere Passivrückstände	+	36.451,41
Saldo gestione residui	Saldo Rückständegebarung		36.451,41

Riepilogo	Zusammenfassung		
Saldo gestione competenza	Saldo Kompetenzgebarung		- 234,60
Saldo gestione residui	Saldo Rückständegebarung		36.451,41
Avanzo esercizi precedenti applicato	Angewandter Überschuss aus Vorjahren		246.041,06
Avanzo esercizi precedenti non applicato	Nicht angewandter Überschuss aus Vorjahren		622.727,42

<b>Avanzo di amministrazione al 31.12.2021</b>	<b>Verwaltungsüberschuss zum 31.12.2021</b>		<b>904.985,29</b>
--	---	--	-------------------

Si deve sottolineare che una parte dell'avanzo è soggetta a vincolo di destinazione:

Anzumerken ist, dass ein Teil des Verwaltungsüberschusses zweckgebunden ist:

<b>Fondi vincolati / Gebundene Mittel:</b>		
Avanzo esercizi precedenti non applicato / nicht angewandter Überschuss aus Vorjahren		€ 613.954,43
Compensi accessori contr.li / Vertraglich vereinbarte Zusatzvergütungen	economie/Einsparungen	€ 142.466,06
Borse di studio / Studienstipendien - fondo Giulini Fond	economie/Einsparungen	€ 8.972,68
Erasmus+	economie/Einsparungen	€ 15.123,00
Radiazione residui passivi/ Streichung v. Passiverückständen		
Voci varie / Verschiedene Rückstände		€ 36.331,59
Minori entrate / Mindere Einnahmen		€ - 99.550,00
<b>Totale parte vincolata / Zweckgebundener Anteil</b>		<b>€ 717.297,76</b>

<b>Fondi non vincolati/ Nicht gebundene Mittel:</b>	
avanzo esercizi precedenti non applicato / nicht angewandter Überschuss aus Vorjahren	€ 8.772,99
Economie/ Einsparungen 2021	
Spese per organi / Ausgaben für die Organe U.P.B./H.G.E. 1.1.1	€ 29.563,90
Spese per personale / Ausgaben für das Personal U.P.B./H.G.E. 1.1.2	€ 45.397,68
Acquisti di beni e servizi / Ankauf v. Verbrauchsgütern und Dienstleistungen - U.P.B./H.G.E. 1.1.3	€ 10.981,45
Prestazioni istituzionali /Ausgaben für institutionelle Leistungen U.P.B./H.G.E. 1.2.1	€ 20.065,08
Rimborsi / Rückvergütungen U.P.B./H.G.E. 1.2.5	€ 2.533,55
Riserva / Reservefonds U.P.B./H.G.E. 1.2.6	€ 2.536,01
Conto capitale / Investitionen U.P.B./H.G.E. 2.2.1	€ 1.488,02
	<b>€ 126.205,92</b>
Radiazione residui passivi/ Streichung v. Passiverückständen	
voci varie / Verschiedene Rückstände	€ 119,82
Maggiori entrate / Mehrere Einnahmen	€ - 66.229,03
Totale parte non vincolata / Nicht zweckgebundener Anteil	<b>€ 187.687,53</b>
Totale / Ingesamt	<b>€ 904.985,29</b>

#### 4. Trend storico della gestione di competenza

#### 4. Entwicklungstendenz der Kompetenzgebarung

		2018	2019	2020	2021
Entrate correnti	Laufende Einnahmen	2.269.083,24	2.059.074,66	2.028.101,33	2.328.995,03
Entrate in c/capitale	Investitionseinnahmen	299.299,40	293.000,00	299.733,47	183.400,00
Parite di giro	Durchlaufkonten	500,00	500,00	500,00	500,00
<b>Totale Entrate</b>	<b>Summe Einnahmen</b>	<b>2.569.316,71</b>	<b>2.360.574,66</b>	<b>2.314.571,33</b>	<b>2.512.895,03</b>
Spese correnti	Laufende Ausgaben	2.180.844,58	2.137.080,49	2.103.476,75	2.288.617,65
Spese in c/capitale	Aussgaben in Kapitalkonto	298.028,97	290.397,67	346.816,67	224.011,98
Partite di giro	Durchlaufkonten	500,00	500,00	500,00	500,00
<b>Totale Spese</b>	<b>Summe Ausgaben</b>	<b>2.528.161,25</b>	<b>2.488.247,56</b>	<b>2.388.785,85</b>	<b>2.513.129,63</b>
<b>Risultato della gestione di competenza</b>	<b>Ergebnisse der Kompetenzgebarung</b>	<b>41.155,46</b>	<b>-127.672,90</b>	<b>-74.214,52</b>	<b>-234,60</b>

Il confronto evidenzia una certa stabilità delle risorse finanziarie.

È comunque netta la preponderanza delle spese correnti rispetto a quelle in conto capitale.

#### 5. Variazioni di bilancio

Le variazioni di bilancio sono state adottate con le delibere del Consiglio di amministrazione n. 2, n. 6, n. 8, n. 9, n. 10, n. 11, n. 13, n. 14 e n. 15/2021.

#### 6. Analisi delle Entrate

La gestione delle Entrate è caratterizzata da un elevato indice di dipendenza finanziaria (91%, risultante dal rapporto tra trasferimenti e accertamenti).

Der Vergleich zeigt eine gewisse Regelmäßigkeit der Finanzmittel.

Jedenfalls überwiegen die laufenden Ausgaben bei weitem die Investitionskosten.

#### 5. Haushaltsänderungen

Die Haushaltsänderungen wurden vom Verwaltungsrat durch die Beschlüsse Nr. 2, Nr. 6, Nr. 8, Nr. 9, Nr. 10, Nr. 11, Nr. 13, Nr. 14 und Nr. 15/2021 verfügt.

#### 6. Analyse der Einnahmen

Die Gebarung der Einnahmen ist durch eine hohe finanzielle Abhängigkeit (91%, resultierend aus dem Verhältnis Zuwendungen und Feststellungen) gekennzeichnet.

Si registra uno scarto tra previsioni e accertamenti di €-18.197,97.

L'elevato ammontare dei trasferimenti a carico della Provincia (U.P.B. 1.2.3) dipende soprattutto dal finanziamento del contratto integrativo provinciale.

### **7. Analisi delle Spese**

Gli impegni assunti corrispondono all'utilizzo del 90% delle risorse stanziare in bilancio.

L'incidenza dei residui, evidenziata dal rapporto con gli impegni, è del 40%.

La gestione 2021 ha espresso un indice di velocità di cassa pari al 70%, risultante dal rapporto tra pagamenti (competenza + residui € 2.722.804,93) e massa spendibile (impegni + residui iniziali al netto dei residui stralciati € 3.893.988,69).

Le economie realizzate corrispondono al 9,5% degli stanziamenti disponibili. Dette economie riguardano, nella misura del 57%, fondi soggetti a vincolo di destinazione (compensi al personale e borse di studio a carico del fondo "Giulini").

L'indice di accumulo dei residui è pari al 30% (totale dei residui passivi a fine anno rapportato alla massa spendibile).

### **8. Grado di rigidità del bilancio**

Il grado di rigidità del bilancio è inversamente proporzionale alla libertà con cui il Conservatorio può utilizzare le risorse.

Gli elementi di spesa determinanti la rigidità sono soprattutto le spese per gli organi e per il personale.

Il grado di rigidità del bilancio nel 2021 è del 64%, vale a dire che due terzi delle entrate correnti sono destinati a coprire le spese "rigide".

### **9. Analisi dei Residui**

I residui attivi esistenti all'inizio dell'esercizio sono stati estinti.

I residui attivi registrati al termine dell'esercizio 2021 riguardano la seconda parte del contributo provinciale in conto capitale. Poiché le spese per investimenti non sono state completate, la Provincia non ha ancora potuto versare l'intero contributo previsto. Si riscontra un indice di smaltimento dei residui passivi del 72%. Giova considerare che con la delibera n.

Die Differenz zwischen Voranschlägen und Feststellungen beträgt -18.197,97 Euro.

Die hohen Landeszuwendungen (H.G.E. 1.2.3) hängen von der Finanzierung des Landeszusatzvertrages für die Dozenten des Musikkonservatoriums ab.

### **7. Analyse der Ausgaben**

Die Zweckbindungen belaufen sich auf 90% der Haushaltsmittel.

Die Inzidenz der Rückstände in Bezug auf die Zweckbindungen, beträgt 40%.

Die Gebarung 2021 hat einen Bargeld - Geschwindigkeitsindex von 70% ergeben. Dieser Index ergibt sich aus dem Verhältnis zwischen Zahlungen (Kompetenz + Rückstände 2.722.804,93 Euro) und Haushaltsmittel (Zweckbindungen + ursprüngliche Rückstände 3.893.988,69 Euro nach Abzug der abgezogenen Rückstände).

Die Einsparungen betragen 9,5% der verfügbaren Mittel. Diese Einsparungen betreffen, im Ausmaß von 57%, gebundene Mittel (Kosten für Personal und "Giulini Fond" für Stipendien).

Der Index der Anhäufung von Rückständen beträgt 30% (insgesamt passive Rückstände am Jahresende im Verhältnis zu der entbehrlichen Masse).

### **8. Grad an Bilanzstarrheit**

Der Grad an Bilanzstarrheit ist umgekehrt proportional zur Freiheit, mit welcher das Konservatorium mit den Mitteln umgehen kann. Die Ausgabenelemente, die für die Bilanzstarrheit verantwortlich sind, sind hauptsächlich die Ausgaben für die Organe und für das Personal.

Der Grad an Bilanzstarrheit im Jahr 2021 beträgt 64%. dies bedeutet, dass zwei Drittel der laufenden Einnahmen zur Deckung "starrer" Ausgaben bestimmt sind.

### **9. Analyse der Rückstände**

Die zu Beginn des Jahres vorhandenen aktiven Rückstände sind aufgebraucht worden.

Die zu Ende des Jahres 2021 vorhandenen aktiven Rückstände betreffen den zweiten Teil der Zuwendung des Landes aus Kapitalbewegungen: da die Investitionsausgaben noch ausständig sind, hat die Autonome Provinz Bozen den geplanten Beitrag noch nicht überweisen können.

Der Index der Verwertung der passiven Rückstände beträgt 72%. Dabei sollte berücksichtigt werden, dass mit dem Beschluss

16/2021 sono state disposte le radiazioni di alcune passività di cui è stata verificata l'insussistenza.

#### **10. Tempestività dei pagamenti**

L'obiettivo fissato dal D.Lgs. n. 192/2012 è quello di garantire la tempestiva corresponsione dei pagamenti ai fornitori per somministrazioni, forniture ed appalti.

L'indicatore annuale di tempestività dei pagamenti del Conservatorio per l'anno 2021 è -27,43.

Vale a dire che il tempo medio di pagamento di una fattura è di 3 giorni circa, ben inferiore al limite previsto dalla norma (30 giorni).

#### **11 Personale**

Le spese per personale riguardano esclusivamente i docenti, poiché il personale amministrativo e ausiliario è fornito dalla Provincia autonoma di Bolzano e non comporta oneri a carico del bilancio del Conservatorio.

La pianta organica-docenti consta di 76 cattedre. Nell'anno accademico 2021/2022 sono in servizio 65 docenti a tempo indeterminato (tra i quali il docente incaricato della Direzione) e 5 docenti a tempo determinato.

Nel 2021 non sono stati assunti docenti per supplenze brevi. Gli oneri per personale riguardano prevalentemente i compensi accessori. Si tratta di un punto nevralgico dell'intera gestione del Conservatorio, dato che solo l'impegno aggiuntivo dei docenti può consentire la piena realizzazione del piano di offerta formativa.

Sugli impegni assunti incide il contratto collettivo integrativo provinciale del 31.10.2014.

#### **12. Didattica**

La popolazione studentesca (426) è in aumento: +20%.

Può ritenersi raggiunto l'obiettivo di erogare in maniera puntuale e completa tutti i corsi, con particolare riguardo a quelli accademici di nuovo ordinamento, articolati secondo un modello multidisciplinare. Sono state infatti organizzate varie attività curriculari, prevalentemente affidate dalla Direzione a docenti interni.

Nr. 16/2021 die Streichungen von einigen Passiva, die keine Berechtigung mehr hatten, beschlossen wurden.

#### **10. Zeitgerechte Zahlungen**

Ziel des GvD Nr. 192/2012 ist die zeitgerechte Zahlung der den Lieferanten geschuldeten Beträge für Leistungen, Lieferungen und Aufträge.

Der Jahresindikator betreffend die Zeitgerechtigkeit der Zahlungen des Konservatoriums für das Jahr 2021 beträgt -27,43. Daraus kann man entnehmen, dass die durchschnittliche Zeit, die für Zahlungen gebraucht wird, ca. 3 Tage beträgt, d.h. weniger als die gesetzlich festgelegte Frist von 30 Tagen.

#### **11. Personal**

Die Personalkosten beziehen sich ausschließlich auf die Dozenten, da die Verwaltungs- und Hilfskräfte von der Autonomen Provinz Bozen zur Verfügung gestellt werden und den Haushalt des Konservatoriums nicht belasten.

Der Stellenplan besteht aus 76 Einheiten. Im akademischen Jahr 2021/2022 unterrichten 65 Dozenten mit unbefristetem Arbeitsvertrag (darunter der mit der Direktion beauftragte Dozent) und 5 Dozenten mit befristetem Jahresvertrag.

Im Jahr 2021 wurden keine Lehrer für kurzfristige Vertretungen eingestellt. Die Ausgaben für das Personal beziehen sich hauptsächlich auf die Zusatzvergütung. Es handelt sich dabei um einen wichtigen Punkt der gesamten Verwaltung des Konservatoriums, da nur der zusätzliche Einsatz von Dozenten die vollständige Umsetzung des Ausbildungsplans erlaubt.

Auf die Zweckbindungen lastet der Landeszusatzkollektivvertrag vom 31.10.2014.

#### **12. Didaktik**

Es gibt eine Zunahme (+20%) der Studentenzahl (426).

Man kann davon ausgehen, dass das Ziel, alle Kurse und hauptsächlich jene der neuen akademischen Studienordnung, die auch multidisziplinär ausgerichtet sind, vollständig anzubieten, erreicht worden ist. Es wurden unterschiedlichste curriculare Bildungstätigkeiten angeboten, mit denen die Direktion hauptsächlich interne Dozenten betraut hat.

Tuttavia, nei casi in cui le risorse interne non hanno consentito di far fronte alla specificità disciplinare degli insegnamenti di nuovo ordinamento, sono stati disposti, da un lato, incarichi ad esperti esterni con contratti d'opera e, dall'altro, specifici accordi con altre Istituzioni.

Nel prospetto che segue viene riassunta tale tipologia di spese:

Menafra	Chitarra elettrica / E.Gitarre	€ 2.601,04
Vendramin	Fisarmonica / Akkordeon	€ 1.464,75
Bertoldi	Canto moderno I. it. / Moderner Gesang in it. Sprache	€ 6.493,50
Amaddii	Canto moderno I. it. / Moderner Gesang in it. Sprache	€ 5.980,00
Punzi	Drumset	€ 3.052,00
Prov.aut.BZ	Comando mus. pop. I. ted./ Abordnung für Volksmusik in dt.Sprache	€ 199.405,02
<b>Totale / Ingesamt</b>		<b>€ 218.996,31</b>

La necessità di innovare la tradizionale offerta formativa, tendendo verso modelli aperti anche alle esperienze pratico-laboratoriali, costituisce il presupposto di una serie di appuntamenti di tipo seminariale, nei quali hanno trovato espressione le finalità di internazionalizzazione enunciate nell'art.1, co.8, D. Lgs n.245/2006. Anche in questi casi si è proceduto al conferimento di incarichi ad esperti esterni con contratti d'opera:

Benucci		Corno / Horn	€ 6.470,88
Leone	AUT	Ottavino / Piccolo	€ 1.953,00
Gastaldo		Training autogeno / Autogenes Training	€ 2.766,75
Trainini		Violoncello / Cello	€ 8.088,25
<b>Totale / Ingesamt</b>			<b>€ 19.278,88</b>

Si è cercato inoltre di supportare l'attività didattica anche con il conferimento di incarichi per accompagnamento pianistico o cembalistico.

Detto supporto è stato offerto a tutte le classi strumentali per ovviare ai noti limiti degli organici dei Conservatori.

Il seguente prospetto riassume le spese sostenute per i relativi contratti d'opera:

Carrieri	€ 2.604,02
Pontoriero	€ 7.523,50
Garbin	€ 5.450,14
Dolinska	€ 990,07
Orsini	€ 1.464,75
Stilin	€ 135,63
Scalet	€ 678,13
Cattani	€ 434,00
Ciomei	€ 700,00
<b>Totale / Ingesamt</b>	<b>€ 19.980,24</b>

In den Fällen, in denen die Eigenheit der Disziplinen der neuen Studienordnung es nicht erlaubt hat, sich interner Ressourcen zu bedienen, wurden einerseits einfache Lehrverträge an externe Fachleute vergeben und, andererseits besondere Vereinbarungen mit Körperschaften getroffen.

In nachstehender Übersicht sind die einzelnen diesbezüglichen Ausgaben aufgelistet.

Die Notwendigkeit, das traditionelle Bildungsangebot auch mit Öffnung auf Modelle praktische Labor-Tätigkeiten hin zu erneuern, hat zur Einrichtung einer Reihe von Seminaren geführt, in denen auch die vom Art.1, Abs. 8, des Gesetzesvertretenden Dekrets 245/2006 vorgesehene Internationalisierung Ausdruck gefunden hat. Auch in diesen Fällen wurden an externe Experten einfache Lehrverträge vergeben:

Zudem ist das Ziel verfolgt worden, die Lehrtätigkeit auch mittels Vergabe von Aufträgen im Bereich der Klavier- oder Cembalobegleitung zu unterstützen. Besagte Unterstützung ist allen Instrumental-Klassen zugesagt worden, um den bekannten Grenzen der Stellenpläne der Konservatorien entgegenzuwirken. Die folgende Übersicht fasst die diesbezüglichen Ausgaben für entsprechende Werkverträge zusammen:

### 13. Produzione musicale

L'attività di produzione musicale è stata condizionata anche nel 2021 dalla diffusione del Coronavirus e le esercitazioni di gruppo, indispensabili per la realizzazione di concerti, sono state inevitabilmente limitate.

È stato possibile dare attuazione solo in parte ai progetti approvati dal Consiglio accademico.

Gli eventi sono stati confortati dall'impegno dei docenti-artisti del Conservatorio, che hanno accettato di esibirsi, di volta in volta, in qualità di solisti, all'interno di ensemble o in partecipazioni integrate con studenti.

L'attività dell'Orchestra del Conservatorio ha richiesto l'impiego di esterni in funzione integrativa dell'organico degli studenti (anche in funzione dei ruoli previsti dalle singole partiture) e in funzione di supporto organizzativo.

Gli incarichi conferiti sono riassunti nel seguente prospetto:

Ostuni	Solista / Solist / Mozart	€ 1.085,00
Bravo e altri	Aggiunto orchestra / Zusatzstelle im Orchester	€ 4.360,26
Ciech e altri	Aggiunti ens.mus.camera / Zusatzstelle im Kammerorch.	€ 980,25
Mühlberger e altri	Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester	€ 2.712,50
<b>Totale / Ingesamt</b>		<b>€ 9.138,01</b>

### 14. Contratti d'opera con personale esterno

La spesa per contratti d'opera con personale estraneo all'Amministrazione risulta, per quanto esposto, dai macro settori

Docenza/ Lehtätigkeit	€ 258.255,43 +
Produzioni/Veranstaltungen	€ 9.138,01 =
per un totale di / Ingesamt	<b>€ 267.393,44</b>

Tale valore costituisce il 51% del fondo d'istituto dell'anno 2021, il che dimostra che il principio di utilizzo prioritario delle forze interne è stato rispettato.

### 15. Relazioni internazionali

Anche la dimensione internazionale del Conservatorio ha sofferto le limitazioni introdotte dalle norme anti-Covid.

In base agli *agreements* in atto con istituzioni di vari Paesi, sono stati disposti nell'estate del 2021 sette flussi di mobilità studentesca in uscita.

### 13. Musikalische Veranstaltungen

Auch die Musikproduktion wurde 2021 durch die Ausbreitung des Coronavirus beeinträchtigt, und Gruppenübungen, die für die Durchführung von Konzerten unerlässlich sind, wurden zwangsläufig eingeschränkt.

So konnten die vom Akademischen Rat genehmigten Projekte nur teilweise umgesetzt werden.

Unterstützt wurden die Veranstaltungen durch das Engagement der Dozenten des Konservatoriums, die sich bereit erklärten, als Solisten, in Ensembles oder in integrierter Form mit Studierenden aufzutreten.

Die Aktivitäten des Orchesters des Konservatoriums erforderten die Beschäftigung von externem Personal zur Ergänzung der Studentenschaft (auch in Übereinstimmung mit den in den einzelnen Partituren vorgesehenen Aufgaben) und zur organisatorischen Unterstützung. Die übertragenen Aufgaben sind in der folgenden Tabelle zusammengefasst:

### 14. Werkverträge mit außenstehenden Fachleuten

Die Ausgaben für Werkverträge mit außenstehenden Personen lassen sich angesichts des oben Gesagten, in folgende Makro-Sektoren unterteilen:

Diese Summe entspricht 51% des Institutsfonds des Jahres 2021. Es ist offensichtlich, dass das Grundprinzip, vor allem interne Ressourcen zu beanspruchen, eingehalten worden ist.

### 15. Internationale Beziehungen

Auch die internationale Dimension des Konservatoriums hat unter den Einschränkungen gelitten, die durch die Anti-Covid-Bestimmungen eingeführt wurden. Auf der Grundlage bestehender Vereinbarungen mit Einrichtungen in verschiedenen Ländern wurden im Sommer 2021 sieben Fälle von

A causa dell'incertezza autunnale sugli spostamenti tra i Paesi dell'Unione Europea, è stato possibile realizzare un solo flusso di mobilità per docenti.

La spesa impegnata ha parzialmente assorbito i finanziamenti concessi dall'Agenzia Nazionale Erasmus Plus.

#### **16. Investimenti**

L'ammontare delle spese in conto capitale è stato possibile grazie ad un contributo disposto con provvedimento n.16039/2021 della Ripartizione Provinciale n.34.

Tuttavia la propensione all'investimento, risultante dal rapporto tra investimenti e spese totali, è ancora bassa (9%).

L'investimento pro-capite corrisponde ad € 525,85 per studente.

Le forniture sono state acquisite tramite il sistema telematico per l'acquisto di servizi e forniture della Provincia autonoma di Bolzano ovvero tramite MEPA.

Studentenmobilität nach außen vereinbart. Aufgrund der Unsicherheit im Herbst über die Bewegungsmöglichkeiten zwischen den Ländern der Europäischen Union war es möglich nur eine Mobilität für Dozenten zu realisieren.

Die zweckgebundene Gesamtausgabe hat die von der Nationalen Agentur Erasmus Plus genehmigten Finanzierungen teilweise aufgebraucht.

#### **16. Investitionen**

Der Betrag der Investitionsausgaben wurde durch einen von der Landesabteilung 34 mit Beschluss Nr. 16039/2021 genehmigten Beitrag ermöglicht.

Trotzdem ist die Investitionstendenz, die sich aus dem Verhältnis zwischen Investitionsausgaben und Gesamtausgaben ergibt, noch niedrig (9%).

Die Investition für jeden Studierenden beträgt 525,85 Euro.

Die Lieferungen sind über das telematische System zum Ankauf von Gütern und Dienstleistungen der Autonomen Provinz Bozen oder über das MEPA erworben worden.

Sottoscritto con firma digitale da / Digital unterzeichnet von  
IL PRESIDENTE · DER PRÄSIDENT  
RA Avv. Hans Jürgen Köllensperger