

**DELIBERAZIONE DEL
CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE N. 6
DEL 23.03.2022**



**BESCHLUSS DES
VERWALTUNGSRATES
NR.6 VOM 23.03.2022**

OGGETTO: PIANTA ORGANICA 2022/23

BETREFF: STELLENPLAN 2022/23

Il giorno 23 marzo 2022, alle ore 14.30, si è riunito in videoconferenza, tramite la piattaforma “zoom”, per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Pianta organica 2022/23

Sono presenti in ufficio Hermann Berger, Giacomo Fornari, Stefano Bozolo e Giacomo Meroni.

Sono presenti on-line Edoardo Demetz e Rolanda Tschugguel.

È altresì presente on-line la dott. Giorgia Daprà, componente del Collegio dei Revisori.

Partecipa con voto consultivo il Direttore amministrativo dott. Mario Belli, il quale provvede alla verbalizzazione della riunione.

Il Presidente dichiara aperta la seduta.

Am 23. März 2022, um 14.30 Uhr, ist der Verwaltungsrat in Videokonferenz durch das Portal Zoom zusammengetreten, um folgende Tagesordnungspunkte zu diskutieren:

1. Stellenplan 2022/23

Anwesend sind: Hans Hermann Berger, Giacomo Fornari, Stefano Bozolo und Giacomo Meroni.

Anwesend sind on-line Edoardo Demetz und Rolanda Tschugguel.

Ebenfalls anwesend on-line ist das Mitglied des Rechnungsprüferkollegiums Dr. Giorgia Daprà.

Der Verwaltungsdirektor Dr. Mario Belli nimmt mit beratender Stimme und in Funktion des Schriftführers an der Sitzung teil.

Der Präsident erklärt die Sitzung für eröffnet.

Il Consiglio di amministrazione / Der Verwaltungsrat

Vista la circolare ministeriale n. 3248/2022;

udito il Direttore a proposito delle proposte di modifica dell'organico per l'anno 2022/2023 formulate dal consiglio accademico;

considerato, in particolare, che il consiglio accademico ha proposto di:

- rendere non disponibile la cattedra di Teoria ritmica e percezione musicale COTP/06 in lingua tedesca ai sensi dell'art. 4, co. 80, L. n. 183/2011;
- rendere non disponibile una cattedra di Violoncello CODI/07, per disporre la copertura ex art.1, co. 8, D.Lgs n. 245/2006;
- rendere non disponibile una cattedra di Corno CODI/10 per disporre la copertura ex art.1, co. 8, D.Lgs n.

nach Einsichtnahme in das Ministerialrundsreiben Nr. 3248/2022;

nach Anhören des Direktors bezüglich der vom akademischen Rat beschlossenen Abänderungsvorschläge des Stellenplanes für das Jahr 2022/2023;

festgestellt, dass der akademische Rat beschlossen hat,

- den Lehrstuhl für Musiktheorie, Rhythmik und Gehörbildung COTP/06 in deutscher Sprache nicht zur Verfügung zu stellen, gemäß Art.4, Abs. 80 des Gesetzes Nr. 183/2011 zu gewährleisten;
- einen Lehrstuhl für Cello CODI/07 für befristete Zeit zur Verfügung zu stellen, um die Besetzung ex Art. 1, Abs. 8, GvD Nr. 245/ zu gewährleisten;
- den Lehrstuhl für Horn CODI/10 nicht zur Verfügung zu stellen, um die Besetzung ex

245/2006;

- rendere non disponibile una cattedra di Canto CODI/23 per disporre la copertura ex art.1, co. 8, D.Lgs n. 245/2006;
- convertire una cattedra di Composizione per la musica applicata alle immagini CODC/02, per la necessità di attivare nuovi progetti formativi, in una cattedra di Direzione d'Orchestra COID/02;

accertato che tale delibera non comporta aumenti di spesa,

delibera all'unanimità

- rendere non disponibile la cattedra di Teoria ritmica e percezione musicale COTP/06 in lingua tedesca ai sensi dell'art. 4, co. 80, L. n. 183/2011;
- rendere non disponibile una cattedra di Violoncello CODI/07, per disporre la copertura ex art.1, co. 8, D.Lgs n. 245/2006;
- di rendere non disponibile una cattedra di Corno CODI/10 per disporre la copertura ex art.1, co. 8, D.Lgs n. 245/2006;
- rendere non disponibile una cattedra di Canto CODI/23 per disporre la copertura ex art.1, co. 8, D.Lgs n. 245/2006;
- convertire una cattedra di Composizione per la musica applicata alle immagini CODC/02, per la necessità di attivare nuovi progetti formativi, in una cattedra di Direzione d'Orchestra COID/02;
- di esprimere il proprio nulla osta all'inoltro di questa delibera al MIUR attraverso l'apposita piattaforma informatica.

Art. 1, Abs. 8, GvD Nr. 245/ zu gewährleisten;

- einen Lehrstuhl für Gesang CODI/23 nicht zur Verfügung zu stellen, um die Besetzung ex Art. 1, Abs. 8, GvD Nr. 245/ zu gewährleisten;
- den Lehrstuhl für Komposition auf Bilder angewandter Musik CODC/02 aufgrund der Notwendigkeit, neue Bildungsprojekte zu gewährleisten, in einen Lehrstuhl für Orchesterleitung COID/02 umzuwandeln;

festgestellt, dass diese Abänderungsvorschläge keine Mehrausgaben erzeugen,
beschließt einstimmig,

- den Lehrstuhl für Musiktheorie, Rhythmik und Gehörbildung COTP/06 in deutscher Sprache nicht zur Verfügung zu stellen, gemäß Art.4, Abs. 80 des Gesetzes Nr. 183/2011 zu gewährleisten;
- einen Lehrstuhl für Cello CODI/07 nicht zur Verfügung zu stellen, um die Besetzung ex Art. 1, Abs. 8, GvD Nr. 245/ zu gewährleisten;
- den Lehrstuhl für Horn CODI/10 nicht zur Verfügung zu stellen, um die Besetzung ex Art. 1, Abs. 8, GvD Nr. 245/ zu gewährleisten;
- einen Lehrstuhl für Gesang CODI/23 nicht zur Verfügung zu stellen, um die Besetzung ex Art. 1, Abs. 8, GvD Nr. 245/ zu gewährleisten
- den Lehrstuhl für Komposition auf Bilder angewandter Musik CODC/02 aufgrund der Notwendigkeit, neue Bildungsprojekte zu gewährleisten, in einen Lehrstuhl für Orchesterleitung COID/02 umzuwandeln;
- die Genehmigung zur Übermittlung dieses Beschlusses an das MIUR über die eigens vorgesehene Softwareanwendung zu erteilen.

Sottoscritto con firma digitale da / Digital unterzeichnet von
Il Presidente / Der Präsident
Hermann Berger