

Prot. Nr. 1503 - 2/D

Bolzano | Bozen, il | den 19/07/2022

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER TITOLI,
PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI
CONTRATTI DI PRESTAZIONE D'OPERA**

Il Direttore

visto l'art.6 D.P.R. n.143/2019;
rende noto che è indetta presso questo Conservatorio una procedura selettiva pubblica, **per titoli**, per l'individuazione di esperti con i quali stipulare, nell'a.a. 2021/2022, contratti di prestazione d'opera per le seguenti attività:

1. MASTERCLASS di CLARINETTO

La masterclass della durata di due giornate dovrà svolgersi nel periodo compreso **tra il 5 e il 22 ottobre 2022**.

Si richiede che il musicista sia eclettico ed attento alle molteplici espressioni artistiche e musicali, che sia attivo in formazioni di vario genere che esprimano la scelta di un repertorio decisamente aperto all'improvvisazione e a culture musicali diverse sottolineando la volontà di esprimere una musica senza frontiere (quindi dal jazz in senso stretto alle espressioni musicali che vanno dall'area Balcanica a quella Mediorientale, passando attraverso il senso lirico e melodico della tradizione Italiana ed Europea), con collaborazioni e performances nell'ambito del teatro, delle arti visive e della danza, in installazioni di opere d'arte.

Inoltre, si richiede esperienza di arrangiatore, quindi in grado di adattare la master class alle esigenze di studenti spesso digiuni delle pratiche improvvisative, e dei repertori non classici (del jazz in senso stretto ma anche delle sonorità e dei ritmi di tradizioni diverse).

Compenso: € 1.800,00 - LORDI

**ÖFFENTLICHES AUSWAHLVERFAHREN, NACH
TITELN, FÜR DIE VERGABE VON EINFACHEN
WERKVERTRÄGEN**

Der Direktor

nach Einsichtnahme des Art. 6 D.P.R. Nr.143/2019;
gibt kund, dass an diesem Konservatorium ein öffentliches Auswahlverfahren, **nach Titeln**, zwecks Vergabe von einfachen Werkverträgen an Experten für folgende Projekte im akademischen Jahr 2021/2022 ausgerufen worden ist:

1. MEISTERKURS für KLARINETTE

Der Meisterkurs ist an zwei aufeinanderfolgenden Tagen **zwischen 5. und 22. Oktober 2022** abzuhalten.

Von dem Musiker wird erwartet, dass er eklettisch und aufmerksam gegenüber vielfältigen künstlerischen und musikalischen Ausdrucksformen ist, dass er in Ensembles verschiedener Genres aktiv ist, die die Wahl eines Repertoires zum Ausdruck bringen, das entschieden offen für Improvisation und für verschiedene Musikkulturen ist, und dass er den Wunsch betont, eine Musik ohne Grenzen auszudrücken (d.h. vom Jazz im engeren Sinne bis zu musikalischen Ausdrucksformen, die vom Balkan bis zum Nahen Osten reichen), durch den lyrischen und melodischen Sinn der italienischen und europäischen Tradition), mit Kollaborationen und Aufführungen im Bereich des Theaters, der bildenden Kunst und des Tanzes, in Installationen von Kunstwerken.

Darüber hinaus wird Erfahrung als Arrangeur vorausgesetzt, der in der Lage ist, den Meisterkurs an die Bedürfnisse der Studenten anzupassen, die oft nicht mit Improvisationspraktiken und nicht-klassischem Repertoire (des Jazz im engeren Sinne, aber auch mit den Klängen und Rhythmen verschiedener Traditionen) vertraut sind.

Entlohnung: € 1.800,00 - BRUTTO.

NORME GENERALI:

Possono presentare domanda esperti italiani e stranieri di specifica qualificazione comprovata dal possesso di titoli artistico-professionali attinenti la disciplina oggetto dell'insegnamento cui è destinato il contratto.

Data l'urgenza di ampliare la proposta didattica dell'anno accademico 2021-2022, **la domanda di partecipazione alla procedura**, con l'indicazione dei propri dati personali, va indirizzata al Direttore e dovrà pervenire, **entro il termine perentorio del 12.09.2022**. Gli aspiranti devono inviare la domanda **via e-mail, all'indirizzo**

Conservatorio.Monteverdi@pec.prov.bz.it.

Alla domanda, contenente tutti i dati personali, dovrà essere allegato un curriculum firmato, relativo alla prestazione richiesta, contenente indicazione dei **titoli artistici e professionali** posseduti e copia fotostatica di un documento valido di riconoscimento.

Il Conservatorio si riserva di richiedere eventuale documentazione attestante i titoli dichiarati.

Una commissione, nominata dal Direttore e composta da tre docenti, procederà alla selezione.

Il compenso orario lordo è di € 75,00.

L'incarico non viene conferito al candidato idoneo primo in graduatoria qualora possa essere svolto da un docente in servizio presso il Conservatorio di Bolzano.

Nell'ipotesi di personale in servizio presso altre pubbliche Amministrazioni, non è consentito il conferimento degli incarichi senza la previa autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza.

ALLGEMEINE BESTIMMUNGEN:

Ansuchen können eingereicht werden seitens italienischer und ausländischer Fachpersonen, die eine entsprechende, durch den Besitz von künstlerischen und Berufs-Titeln belegbare Qualifikation, die entsprechende Disziplin betreffend, aufweisen können.

In Anbetracht der Dringlichkeit der Verlängerung des Lehrangebots für das akademische Jahr 2021-2022, **ist das Gesuch um Teilnahme am Auswahlverfahren**, mit Angabe der persönlichen Daten, **innerhalb der Ausschlussfrist vom 12.09.2022** an den Direktor dieses Konservatoriums zu richten. Die AnwärterInnen müssen das Gesuch **mittels E-Mail an Conservatorio.Monteverdi@pec.prov.bz.it** senden.

Dem Gesuch, aus dem alle persönlichen Daten hervorgehen müssen, muss ein unterschriebener Lebenslauf beigefügt werden, aus dem der Besitz der **künstlerischen und Berufstitel** hervorgeht. Dem Gesuch muss eine Fotokopie eines Ausweisdokuments beigefügt werden.

Das Konservatorium behält sich vor, gegebenenfalls Bestätigungen der angegebenen Titel einzufordern.

Eine vom Direktor ernannte und aus drei DozentInnen bestehende Kommission wird die Auswahl vornehmen.

Die Bruttostundenentlohnung beträgt € 75,00.

Der Auftrag wird nicht dem erstgereihten Bewerber erteilt, sofern er von DozentInnen, die sich am Konservatorium im Dienst befinden, ausgeführt werden kann.

Sollte man sich bereits in einem Dienstverhältnis mit einer anderen öffentlichen Verwaltung befinden, muss vor der Vergabe des Auftrags die entsprechende Genehmigung des Arbeitgebers eingereicht werden.

Il Direttore | Der Direktor
Prof. Giacomo Fornari
(sottoscritto con firma digitale/Digital unterzeichnet)