

## ANLAGE A: Studienplan (Triennium u. Biennium):

DISZIPLINÄRER BEREICH	Künstlerisch-disziplinärer Bereich	Lehrveranstaltung	Unterrichtsstunden	Stunden Selbststudium	Gesamtstunden	KP	Verhältnis Stunden/KP
Psychologie (6 KP)	CODD/04 Musikpädagogik für Musikdidaktik	Musikpsychologie	24	51	75	3	32%
		Schulgesetzgebung und Organisation	24	51	75	3	32%
Pädagogik, Sonderpädagogik für den Musikunterricht und Inklusionsdidaktik (6 KP)	CODD/04 Musikpädagogik für Musikdidaktik	Musikpädagogik	24	51	75	3	32%
		Sonderpädagogik für den Musikunterricht und Inklusionsdidaktik	24	51	75	3	32%
Anthropologie (6 KP)	CODD/06 Musikgeschichte für Musikdidaktik	Methodik der musikhistorischen Forschung	24	51	75	3	32%
		Grundlagen der Musikanthropologie und der Ethnomusikologie	24	51	75	3	32%
Methodik-Didaktik (12 CFA)	CODD/01 Chorleitung und -probenarbeit für Musikdidaktik	Atem-, Sprech- und Singschulung ( <i>Fondamenti di tecnica vocale</i> )	16	34	50	2	32%
		Chorleitung und -probenarbeit	16	34	50	2	32%
	CODD/02 Elementare Kompositionslehre für Musikdidaktik	Elementare Kompositionslehre und Analyse	24	51	75	3	32%
	CODD/03 Kammermusik für Musikdidaktik	Praxis des gemeinsamen Musizierens (Laboratorium)	12	13	25	1	48%
	CODD/05 Praxis des Partiturspiels für Musikdidaktik	Praxis des Partiturspiels	12	88	100	4	12%
<b>INSGESAMT:</b>			<b>224</b>			<b>30</b>	

Hinweis: Der Student kann wählen, welchen der vier Kurse er mit dem Code CODD / 04 besuchen möchte, um die Gesamtsumme von 24 Credits zu erreichen.

(alle anderen Kurse sind obligatorisch, die Teilnahme kann jedoch auf mehrere Jahre verteilt werden)