

Prot. Nr. 2614 - 2/D

Bolzano | Bozen, il | den 15/11/2022

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER TITOLI,
PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI
CONTRATTI DI PRESTAZIONE D'OPERA**

Il Direttore

visto l'art.6 D.P.R. n.143/2019;
rende noto che è indetta presso questo Conservatorio una procedura selettiva pubblica, **per titoli**, per l'individuazione di esperti con i quali stipulare, nell'a.a. 2022/2023, contratti di prestazione d'opera per le seguenti attività:

**1. Corso di Formazione teorico-
pratico per operatori foto & video**

Il corso della durata complessiva di 28 ore di cui 24 ore di lezione frontale in presenza (4 ore di insegnamento alla settimana) dovrà svolgersi nell'anno accademico 22/23 nel periodo compreso **tra gennaio e febbraio 2023**.

Il corso dovrà essere orientato all'utilizzo di attrezzature nonché argomenti specifici tali la ripresa, cattura e diretta streaming su switcher ATEM basati su sistemi Blackmagic; la fotocamera e accessori vari; le regole, tecniche ed editing fotografico e video di base e avanzate, DaVinci Resolve Studio, formati di compressione e distribuzione, gestione e utilizzo di luci e fondali per chroma key.

Il corso sarà destinato agli studenti borsisti MediaStaff nonché agli studenti più avanzati dei corsi di Musica Elettronica e Tecnico del Suono.

Per avere l'elenco dettagliato delle attrezzature presenti nel corso, i diretti interessati potranno fare richiesta scritta inviando una mail all'indirizzo mediastaff@cons.bz.it

Compenso: € 1.400,00 - LORDI

**ÖFFENTLICHES AUSWAHLVERFAHREN, NACH
TITELN, FÜR DIE VERGABE VON EINFACHEN
WERKVERTRÄGEN**

Der Direktor

nach Einsichtnahme des Art. 6 D.P.R. Nr.143/2019;
gibt kund, dass an diesem Konservatorium ein öffentliches Auswahlverfahren, **nach Titeln**, zwecks Vergabe von einfachen Werkverträgen an Experten für folgende Projekte im akademischen Jahr 2022/2023 ausgerufen worden ist:

**1. Theoretisch-praktischer
Ausbildungskurs für Foto- und
Videoperatoren**

Der Kurs mit einer Gesamtdauer von 28 Stunden, davon 24 Stunden Frontalunterricht in Präsenz (4 Unterrichtsstunden pro Woche), ist im akademischen Jahr 22/23 **zwischen Januar und Februar 2023** abzuhalten.

Der Kurs ist auf die Verwendung der Ausrüstung sowie auf spezifische Themen ausgerichtet, wie z.B. Aufnahme, Capturing und Live-Streaming auf ATEM-Switchern, die auf Blackmagic-Systemen basieren; die Kamera und diverses Zubehör; Regeln, grundlegende und fortgeschrittene Foto- und Videobearbeitungstechniken und -techniken, DaVinci Resolve Studio, Komprimierungs- und Verteilungsformate, Verwaltung und Verwendung von Lichtern und Kulissen für Chroma Key.

Der Kurs richtet sich an MediaStaff-Studierenden sowie an fortgeschrittene Studierende der Studiengänge Elektronische Musik und Tontechniker.

Um eine detaillierte Liste der Ausrüstung für den Kurs zu erhalten, können Interessenten eine schriftliche Anfrage an die Adresse mediastaff@cons.bz.it richten.

Entlohnung: € 1.400,00 - BRUTTO.

NORME GENERALI:

Possono presentare domanda esperti italiani e stranieri di specifica qualificazione comprovata dal possesso di titoli artistico-professionali attinenti la disciplina oggetto dell'insegnamento cui è destinato il contratto.

Data l'urgenza di ampliare la proposta didattica dell'anno accademico 2022-2023, **la domanda di partecipazione alla procedura**, con l'indicazione dei propri dati personali, va indirizzata al Direttore e dovrà pervenire, **entro il termine perentorio del 15.12.2022**. Gli aspiranti devono inviare la domanda **via e-mail, all'indirizzo**

Conservatorio.Monteverdi@pec.prov.bz.it.

La domanda dovrà essere redatta in carta libera accompagnata dal CV del candidato in cui dovranno essere indicati i titoli di studio, servizio nonché artistico-culturali e professionali accompagnati da un link senza scadenza (Onedrive, Google, Mega, Files.fm o simile, NON Wettransfer) del portfolio artistico insieme ad una proposta di piano didattico dettagliato del corso teorico-pratico che si intende svolgere per un totale complessivo di n.28 ore di cui 24 ore di lezione frontale in presenza (4 ore di insegnamento alla settimana).

Il Conservatorio si riserva di richiedere eventuale documentazione attestante i titoli dichiarati.

Una commissione, nominata dal Direttore e composta da tre docenti, procederà alla selezione.

Il compenso orario lordo è di € 50,00.

L'incarico non viene conferito al candidato idoneo primo in graduatoria qualora possa essere svolto da un docente in servizio presso il Conservatorio di Bolzano.

Nell'ipotesi di personale in servizio presso altre pubbliche Amministrazioni, non è consentito il conferimento degli incarichi senza la previa autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza.

ALLGEMEINE BESTIMMUNGEN:

Ansuchen können eingereicht werden seitens italienischer und ausländischer Fachpersonen, die eine entsprechende, durch den Besitz von künstlerischen und Berufs-Titeln belegbare Qualifikation, die entsprechende Disziplin betreffend, aufweisen können.

In Anbetracht der Dringlichkeit der Verlängerung des Lehrangebots für das akademische Jahr 2022-2023, **ist das Gesuch um Teilnahme am Auswahlverfahren**, mit Angabe der persönlichen Daten, **innerhalb der Ausschlussfrist vom 15.12.2022** an den Direktor dieses Konservatoriums zu richten. Die AnwärterInnen müssen das Gesuch **per E-Mail an Conservatorio.Monteverdi@pec.prov.bz.it** senden.

Die Bewerbung muss auf unfrankiertem Papier erfolgen, zusammen mit dem Lebenslauf des Kandidaten, aus dem seine akademischen, dienstlichen, künstlerischen, kulturellen und beruflichen Qualifikationen hervorgehen, zusammen mit einem Link (Onedrive, Google, Mega, Files.fm o.ä. NICHT Wettransfer) des künstlerischen Portfolios und einem Vorschlag für einen detaillierten Unterrichtsplan des theoretisch-praktischen Kurses, der insgesamt 24 Stunden Frontalunterricht umfasst (4 Unterrichtsstunden pro Woche).

Das Konservatorium behält sich vor, gegebenenfalls Bestätigungen der angegebenen Titel einzufordern.

Eine vom Direktor ernannte und aus drei DozentInnen bestehende Kommission wird die Auswahl vornehmen.

Die Bruttostundenentlohnung beträgt € 50,00.

Der Auftrag wird nicht dem erstgereihten Bewerber erteilt, sofern er von DozentInnen, die sich am Konservatorium im Dienst befinden, ausgeführt werden kann.

Sollte man sich bereits in einem Dienstverhältnis mit einer anderen öffentlichen Verwaltung befinden, muss vor der Vergabe des Auftrags die entsprechende Genehmigung des Arbeitgebers eingereicht werden.

Il Direttore | Der Direktor
Prof. Giacomo Fornari
(sottoscritto con firma digitale/Digital unterzeichnet)