

Prot. Nr. 32 – 2/D

Bolzano | Bozen, il | den 10.01.2023

**AVVISO PUBBLICO PER  
MANIFESTAZIONE DI INTERESSE DA  
PARTE DI STRUMENTISTI, CANTANTI ED  
ACCOMPAGNATORI PER PRODUZIONI  
DIDATTICHE DEL CONSERVATORIO  
“CLAUDIO MONTEVERDI” DI BOLZANO e  
ai fini del loro inserimento nel costituendo  
“Elenco ristretto” (“short list”) di esperti di  
particolare e comprovata specializzazione  
in ambito strumentale e vocale**

Il Conservatorio di Musica Claudio Monteverdi di Bolzano emana il presente avviso per la formazione di specifici “Elenchi di musicisti professionisti” (“Short List”) al fine di completare gli organici necessari alla realizzazione dei diversi progetti didattici.

Nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, imparzialità, parità di trattamento, trasparenza, alternanza là ove possibile e sulla base dei costituendi elenchi verranno conferiti incarichi professionali ad esperti di particolare e comprovata specializzazione per lo svolgimento delle seguenti produzioni didattiche:

**Strumentista per le produzioni didattiche del  
Conservatorio “Claudio Monteverdi” di  
Bolzano relativamente ai seguenti strumenti:**

- Violino;
- Viola;
- Violoncello;
- Contrabbasso;
- Flauto, ottavino;
- Clarinetto, corno di bassetto;
- Fagotto, controfagotto;
- Oboe, corno inglese;
- Tromba, trombone, cimbasso, tuba;
- Corno;
- Timpani;
- Percussioni;
- Arpa;
- Basso continuo;

**Cantante per le produzioni didattiche del  
Conservatorio “Claudio Monteverdi” di Bolzano  
relativamente alle seguenti voci:**

- Soprano;

**ÖFFENTLICHE  
AUFTRAGSAUSSCHREIBUNG:  
INSTRUMENTALIST\*INNEN, SÄNGER\*INNEN  
UND ASSISTENT\*INNEN PÄDAGOGISCHER  
AUFFÜHRUNGEN DER MUSIKHOCHSCHULE  
CLAUDIO MONTEVERDI BOZEN und deren  
Aufnahme in die konstituierende Liste  
(“Short List”) von Expert\*innen mit  
besonderer und nachgewiesener  
Spezialisierung in der Instrumental- oder  
Vokalmusik.**

Die Musikhochschule *Claudio Monteverdi* Bozen veröffentlicht die Ausschreibung zur Erstellung spezifischer Ranglisten von professionellen Musiker\*innen (“Short List”), um die für die Realisierung von verschiedenen didaktischen Aufführungsprojekten erforderliche Besetzung zu ergänzen.

In Übereinstimmung mit den Grundsätzen der Sparsamkeit, Wirksamkeit, Unparteilichkeit, Gleichbehandlung, Transparenz, Alternanz – soweit dies möglich ist – und auf der Grundlage der konstituierenden Listen werden

**Fachmusiker\*innen mit besonderer und  
nachgewiesener Spezialisierung in folgenden  
Instrumentalbereichen mit befristeten Aufträgen  
eingestellt:**

- Geige;
- Bratsche;
- Cello;
- Kontrabass;
- Flöte und Piccoloflöte;
- Klarinette, Bassetthorn;
- Fagott und Kontrafagott;
- Oboe und Englischhorn;
- Trompete, Posaune, Cimbasso und Tuba;
- Horn;
- Pauke;
- Schlagzeug;
- Harfe;
- Generalbass;

**Sänger\*innen für die didaktischen Aufführungen  
der Musikhochschule *Claudio Monteverdi* Bozen  
mit folgenden Stimmlagen:**

- Mezzosoprano;
- Contralto;
- Tenore;
- Baritono;
- Basso;

#### **Accompagnatore/solista/maestro collaboratore per produzioni didattiche:**

- Pianoforte;
- Fortepiano;
- Clavicembalo;
- Organo;

Possono chiedere l'iscrizione ad uno o più settori della "short list" coloro che, alla data della presentazione della domanda, forniscano i propri dati anagrafici e personali (cognome, nome, residenza, data e luogo di nascita con copia di carta di identità e codice fiscale), alleghino un breve curriculum ed autocertifichino ai sensi della vigente normativa di essere in possesso dei seguenti requisiti:

1. Essere in possesso della cittadinanza italiana e/o comunitaria, fatta salve le equiparazioni stabilite dalle leggi vigenti
2. Essere in possesso di Diploma di vecchio ordinamento ovvero Diploma accademico di primo o, meglio, di secondo livello conseguito presso un Conservatorio italiano o presso istituzioni straniere di pari livello accademico;
3. Essere in possesso di maturata e comprovata esperienza nei campi indicati come da curriculum

L'albo ha una durata massima di due anni dall'entrata in vigore e può essere integrato con ulteriori musicisti professionisti se imposto dalle diverse esigenze didattiche. In caso di necessità didattiche la Short list può essere prorogata per un massimo di ulteriori due anni, sempre con possibilità di integrazioni o, dopo tale termine, può essere sostituita da una nuova "Short list". Anche i settori qui elencati, possono essere integrati da ulteriori settori qualora richiesto dalle necessità didattiche del Conservatorio.

Le domande possono essere presentate a [Marialuise.Kostner@cons.bz.it](mailto:Marialuise.Kostner@cons.bz.it) via mail **entro e non oltre mercoledì 1° febbraio 2023**.

- Sopran;
- Mezzosopran;
- Alt;
- Tenor;
- Bariton;
- Bass;

#### **Begleiter\*in / Solist\*in / Korrepetitor\*in für pädagogische Veranstaltungen:**

- Klavier;
- Hammerklavier;
- Cembalo;
- Orgel;

Bewerber\*innen können sich für die Aufnahme in einem oder in mehreren Bereichen der "Short List" bewerben, wenn sie am Tag der Bewerbung ihre persönlichen Daten (Name, Vorname, Wohnort, Geburtsdatum und -ort mit Kopie des Personalausweises und Steuernummer) angeben, einen kurzen Lebenslauf beilegen und gemäß den geltenden Gesetzen selbst bescheinigen, dass sie die folgenden Anforderungen erfüllen:

1. Sie besitzen die italienische Staatsangehörigkeit und/oder eine EU-Mitgliedsstaatsangehörigkeit, wobei die in den geltenden Gesetzen festgelegten Äquivalenzen berücksichtigt werden.
2. Sie verfügen über ein Diplom (alte Studienordnung), ein Diplom eines italienischen Konservatoriums (der ersten oder, besser, der zweiten Studienordnung) oder einer ausländischen Institution gleichen Niveaus.
3. Sie verfügen über eine ausgereifte und nachgewiesene Erfahrung in den im Lebenslauf angegebenen Bereichen.

Die Liste ("Short List") gilt für höchstens zwei Jahre ab dem Datum des Inkrafttretens und kann durch weitere Berufsmusiker ergänzt werden, wenn die verschiedenen pädagogischen Tätigkeiten dies erfordern. Bei didaktischem Bedarf kann die "Short list" um maximal noch zwei Jahre verlängert werden, mit der Möglichkeit von Ergänzungen, oder sie kann nach diesem Zeitraum durch eine neue "Short List" ersetzt werden. Die hier aufgelisteten Bereiche können auch durch weitere Bereiche ergänzt werden, wenn es der didaktische Bedarf der Musikhochschule erfordert.

Alle Bewerbungen müssen **bis spätestens Mittwoch, den 1. Februar 2023** per E-Mail an [Marialuise.Kostner@cons.bz.it](mailto:Marialuise.Kostner@cons.bz.it) gerichtet werden.

IL DIRETTORE · DER DIREKTOR

Prof. Giacomo Fornari

(sottoscritto con firma digitale / digital unterzeichnet)