

**CONCIERTO FINAL A LA CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA-UNIVERSITAT DE  
VALÈNCIA ÀRIES DE J. S. BACH AMB INSTRUMENT "OBBLIGATO"**

**DIMECRES 5 D'ABRIL 2023 a les 19 h.**

- **Simfonia de la Cantata BWV 12 Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen**

Oboé: Prof. Vicente Llimerá  
Violoncel: Prof. Javier Pallás

- **BWV 89 Gerechter Gott, ach, rechnest Du?**

Soprano: Alba Cantos  
Oboé: Isabel Catalá  
Violoncel: Prof. Javier Pallás

- **BWV 202 Sich üben in Lieben**

Soprano: Mónica Grau  
Oboé: Karolina Nečesaná  
Violoncel: Prof. Javier Pallás

- **BWV 245 Johannes Passion- Zerfließe, mein Herze**

Soprano: Anna Iliarionova  
Flauta: Beatriz García Flauta: Enrique Subiela Violoncel: Prof. Javier Pallás

- **Sinfonía de la Cantata BWV 156 Ich stehe mit einem Fuß im Grabe**

Oboé: Prof. Rafael Cuéllar  
Violoncel: Prof. Dimas Moreno

- **BWV 21 Seufzer, Tränen, Kummer, Not**

Soprano: Sara García  
Oboés: Rut León  
Violoncel: Prof. Dimas Moreno

- **BWV 245 Johannes Passion-Ich folge dir gleichfalls**

Soprano: Mar Pans  
Flauta: Beatriz García  
Flauta: Enrique Subiela  
Violoncel: Prof. Dimas Moreno

- **Trío Sonata en Sol mayor, BWV 1039-Adagio**

Oboé: Prof. Arnaldo De Felice  
Oboé: Prof. Vicente Llimerá  
Violoncel: Prof. Dimas Moreno

- **BWV 244 Matthäuspassion-Aus liebe will mein Heiland sterben**

Soprano: Ana Donat  
Flauta: Enrique Subiela  
Oboé da caccia 1: Raquel Acosta  
Oboé da caccia 2: Alejandra Guillem

- **Simfonia de la Cantata BWV 21 Ich hatte viel Bekümmernis**

Oboé: Prof. Arnaldo De Felice  
Violoncel: Marta Calás

- **BWV 98 Hört ihr Augen, auf zu weinen!**

Soprano: Silvia Beneyto  
Oboé: Ángel Tello  
Violoncel: Marta Calás

- **BWV 93 Ich will auf den Herren schau**

Soprano: Alba Martínez  
Oboés: Raquel Acosta  
Violoncel: Marta Calás

- **BWV 32 Liebster Jesu, mein Verlangen**

Soprano: Constança Pinter  
Oboé: Alejandra Guillem  
Violoncel: Marta Calás

- **BWV 244 Matthäuspassion-Wie wohl... Ich will dir mein Herze schenken**

Soprano: Maia Juan  
Oboé de amor 1: Nuria Mollá  
Oboé de amor 2: Gemma Sandalinas  
Violoncel: Marta Calás

#### **CONTINUO**

PROF. CARLOS GARCÍA-BERNALT, CLAVICÈMBAL

#### **ALUMNAT PARTICIPANT:**

##### SOPRANOS

Silvia Beneyto, Alba Cantos, Ana Donat, Sara García, Mónica Grau, Anna Iliaronova, Maia Juan, Alba Martínez, Mar Pans i Constança Pinter.

##### OBOÉS

Raquel Acosta, Isabel Catalá, Alejandra Guillem, Rut León, Nuria Mollá, Karolina Nečesaná, Ángel Tello i Gemma Sandalinas.

##### FLAUTES

Beatriz García, Enrique Subiela

##### VIOLONCEL

Marta Calás

#### **PROFESSORAT PARTICIPANT:**

Sabina von Walther, Cant-Conservatori "Claudio Monteverdi" Bolzano  
Arnaldo De Felice, Oboé-Conservatori "Claudio Monteverdi" Bolzano  
Roberto Trainini, Violoncel-Conservatori "Claudio Monteverdi" Bolzano

Professorat de les especialitats de Cant, Clavicèmbal, Flauta, Música de cambra, Oboé, Repertori per a veu i Violoncel del Conservatori Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de València:

Laila Barnat, Carles Budó, Miquel Carbonell, Rafael Cuéllar, Carlos García-Bernalt, Gloria Fabuel, Francesc Gamón, Pablo García-Berlanga, Joaquín Gericó, Adria Gràcia, Raquel Lacruz, Carlos López, Vicente Llímerá, Pilar Moral, Dimás Moreno, Javier Pallás, Amparo Quevedo, Ofelia Sala, Diego Sánchez, María Dolores Tomás, Charo Vallés

Coordinadors Erasmus+: Vicent Sanchís i Francesc Gayá