

Bolzano, 23.01.2023

Prot.n. 117 - 4/E

<p>Alla Provincia autonoma di Bolzano          Ripartizione 34          Innovazione, Ricerca e Università          Bolzano  <a href="mailto:innovation.research@pec.prov.bz.it">innovation.research@pec.prov.bz.it</a></p>	<p>An die Autonome Provinz Bozen          Abteilung 34 – Innovation, Forschung          und Universität          Bozen  <a href="mailto:innovation.research@pec.prov.bz.it">innovation.research@pec.prov.bz.it</a></p>
<p>Al Ministero dell'Economia e delle Finanze          Ragioneria Generale dello Stato          I.G.F. - Vigilanza Enti          Roma  <a href="http://portaleigf.tesoro.it">http://portaleigf.tesoro.it</a></p>	<p>An das MEF          RGS          IGF - Vigilanza Enti          Rom  <a href="http://portaleigf.tesoro.it">http://portaleigf.tesoro.it</a></p>
<p>Alla Libera Università di Bolzano          Piazza Università 1, 39100 Bolzano  <a href="mailto:administration@pec.unibz.it">administration@pec.unibz.it</a></p>	<p>An die Freie Universität Bozen          Universitätsplatz 1, 39100 Bozen  <a href="mailto:administration@pec.unibz.it">administration@pec.unibz.it</a></p>
<p>Al Collegio dei Revisori</p>	<p>An die Rechnungsprüfer</p>

**Oggetto: Conto Consuntivo a.f. 2022 / Abschlussrechnung 2022.**

### 1. Legge n. 205/2017

L'art. 1, co. 658, l. n. 205/2017 ha previsto l'accorpamento del Conservatorio di musica Claudio Monteverdi alla Libera Università di Bolzano. Alla disposizione non è stata ancora data attuazione.

Per questo motivo, il Conservatorio di Bolzano, tenuto anche conto della comunicazione della L.U.B. del 09.05.2018, ha provveduto alla gestione finanziaria dell'anno 2022.

### 2. Risultato della gestione di competenza

Il risultato della gestione di competenza presenta un avanzo di € 17.782,19, come risulta dai seguenti elementi:

accertamenti	(+)	€ 2.267.881,73
impegni	(-)	€ 2.250.099,54
		€ 17.782,19

### 3. Risultato di amministrazione

Il risultato di amministrazione dell'esercizio 2022 presenta un avanzo di €

### 1. Gesetz Nr. 205/2017

Der Art. 1, Abs. 658, des Gesetzes Nr. 205/2017 bestimmt, dass das Musikkonservatoriums Claudio Monteverdi in die Freie Universität Bozen eingliedert ist. Diese Bestimmung ist noch nicht umgesetzt worden.

Aus diesem Grund hat das Bozner Konservatorium, in Anbetracht auch der Mitteilung der F.U.B. vom 09.05.2018, die finanzielle Gebarung des Jahres 2022 übernommen.

### 2. Ergebnisse der Kompetenzgebarung

Das Ergebnis der Kompetenzgebarung weist einen Überschuss von € 17.782,19 auf, wie folgender Tabelle entnommen werden kann:

Feststellungen	(+)	€ 2.267.881,73
Zweckbindungen	(-)	€ 2.250.099,54
		€ 17.782,19

### 3. Ergebnis der Gebarung der Verwaltung

Das Ergebnis der Gebarung der Verwaltung im Jahr 2022 weist einen Überschuss von

1.127.313,66, come di seguito riassunto:

1.127.313,66 Euro auf, der folgender Tabelle entnommen werden kann:

Fondo Cassa al 31.12.2022	Kassafond am 31. Dezember 2022	2.394.409,47
Residui attivi	Aktivrückstände	13.345,89
Residui passivi	Passivrückstände	1.280.441,70
<b>Avanzo di amministrazione al 31.12.2022</b>	<b>Verwaltungsüberschuss zum 31. Dezember 2022</b>	<b>1.127.313,66</b>

La conciliazione tra il risultato della gestione di competenza e il risultato di amministrazione scaturisce dai seguenti elementi:

Der Ausgleich zwischen dem Ergebnis der Kompetenzgebarung und dem Verwaltungsüberschuss ergibt sich aus folgenden Elementen:

Gestione di competenza	Kompetenzgebarung		
Totale accertamenti di competenza	Summe Feststellungen im Kompetenzbereich	+	2.267.881,73
Totale impegni di competenza	Summe Zweckbindungen im Kompetenzbereich	-	-2.250.099,54
Saldo gestione di competenza	Saldo Kompetenzbereich		17.782,19

Gestione dei residui	Verwaltung der Rückstände		
Minori residui attivi riaccertati	Neufestgestellte geringere Aktivrückstände	-	0,00
Minori residui passivi riaccertati	Neufestgestellte geringere Passivrückstände	+	204.546,18
Saldo gestione residui	Saldo Rückständegebarung		204.546,18

Riepilogo	Zusammenfassung		
Saldo gestione competenza	Saldo Kompetenzgebarung		17.782,19
Saldo gestione residui	Saldo Rückständegebarung		204.546,18
Avanzo esercizi precedenti applicato	Angewandter Überschuss aus Vorjahren		241.162,02
Avanzo esercizi precedenti non applicato	Nicht angewandter Überschuss aus Vorjahren		663.823,27

<b>Avanzo di amministrazione al 31.12.2022</b>	<b>Verwaltungsüberschuss zum 31.12.2022</b>		<b>1.127.313,66</b>
--	---	--	---------------------

Si deve sottolineare che una parte dell'avanzo è soggetta a vincolo di destinazione:

Anzumerken ist, dass ein Teil des Verwaltungsüberschusses zweckgebunden ist:

<b>Fondi vincolati / Gebundene Mittel:</b>	
Avanzo esercizi precedenti non applicato / nicht angewandter Überschuss aus Vorjahren	€ 539.174,76
Radiazione residui passivi/ Streichung v. Passiverückständen Voci varie / Verschiedene Rückstände	€ 198.461,18
<b>Totale parte vincolata / Zweckgebundener Anteil</b>	<b>€ 737.635,94</b>
<b>Fondi non vincolati/ Nicht gebundene Mittel:</b>	
avanzo esercizi precedenti non applicato / nicht angewandter Überschuss aus Vorjahren	€ 124.648,51
Economie/ Einsparungen 2021	
Spese per organi / Ausgaben für die Organe U.P.B./H.G.E. 1.1.1	€ 2.101,66
Spese per personale / Ausgaben für das Personal U.P.B./H.G.E. 1.1.2	€ 33.045,61
Acquisti di beni e servizi / Ankauf v. Verbrauchsgütern und Dienstleistungen - U.P.B./H.G.E. 1.1.3	€ 21.986,08
Prestazioni istituzionali /Ausgaben für institutionelle Leistungen U.P.B./H.G.E. 1.2.1	€ 149.936,62
Oneri finanziari / Finanzierungskosten U.P.B./H.G.E. 1.2.3	€ 154,32
Rimborsi / Rückvergütungen U.P.B./H.G.E. 1.2.5	€ 133,72
Riserva / Reservefonds U.P.B./H.G.E. 1.2.6	€ 0,00
Conto capitale / Investitionen U.P.B./H.G.E. 2.2.1	€ 262.368,66
Partite di giro / Durchlaufkonten U.P.B./H.G.E. 3.1.1	€ 500,00
	<b>€ 594.875,18</b>

Radiazione residui passivi/ Streichung v. Passive Rückständen		
voci varie / Verschiedene Rückstände	€ 6.085,00	
Minori entrate / Mindere Einnahmen	€ -211.282,46	
Totale parte non vincolata / Nicht zweckgebundener Anteil		€ 389.677,62
Totale / Insgesamt		€ 1.127.313,66

#### 4. Trend storico della gestione di competenza

#### 4. Entwicklungstendenz der Kompetenzgebarung

		2019	2020	2021	2022
Entrate correnti	Laufende Einnahmen	2.059.074,66	2.028.101,33	2.328.995,03	2.252.779,76
Entrate in c/capitale	Investitionseinnahmen	299.299,40	293.000,00	299.733,47	15.101,97
Partite di giro	Durchlaufkonten	500,00	500,00	500,00	0,00
<b>Totale Entrate</b>	<b>Summe Einnahmen</b>	<b>2.360.574,66</b>	<b>2.314.571,33</b>	<b>2.512.895,03</b>	<b>2.267.881,73</b>
Spese correnti	Laufende Ausgaben	2.137.080,49	2.103.476,75	2.288.617,65	2.208.929,18
Spese in c/capitale	Aussgaben in Kapitalkonto	298.028,97	290.397,67	346.816,67	41.170,36
Partite di giro	Durchlaufkonten	500,00	500,00	500,00	0,00
<b>Totale Spese</b>	<b>Summe Ausgaben</b>	<b>2.488.247,56</b>	<b>2.388.785,85</b>	<b>2.513.129,63</b>	<b>2.250.099,54</b>
<b>Risultato della gestione di competenza</b>	<b>Ergebnisse der Kompetenzgebarung</b>	<b>-127.672,90</b>	<b>-74.214,52</b>	<b>-234,60</b>	<b>17.782,19</b>

Il confronto evidenzia un leggero calo delle risorse finanziarie.

È comunque netta la preponderanza delle spese correnti rispetto a quelle in conto capitale.

#### 5. Variazioni di bilancio

Le variazioni di bilancio sono state adottate con le delibere del Consiglio di amministrazione n. 2, n. 3, n. 11, n. 12, n. 13, n. 14, n. 15, n. 16, n. 17, n. 18 e n. 19/2022.

#### 6. Analisi delle Entrate

La gestione delle Entrate è caratterizzata da un elevato indice di dipendenza finanziaria (91,5%, risultante dal rapporto tra trasferimenti e accertamenti).

Si registra uno scarto tra previsioni e accertamenti di € -452.444,48.

L'elevato ammontare dei trasferimenti a carico della Provincia (U.P.B. 1.2.3) dipende soprattutto dal finanziamento del contratto integrativo provinciale.

#### 7. Analisi delle Spese

Gli impegni assunti corrispondono all'utilizzo del 83% delle risorse stanziato in bilancio.

L'incidenza dei residui, evidenziata dal

Der Vergleich zeigt einen leichten Rückgang der Finanzmittel.

Jedenfalls überwiegen die laufenden Ausgaben bei weitem die Investitionskosten.

#### 5. Haushaltsänderungen

Die Haushaltsänderungen wurden vom Verwaltungsrat durch die Beschluss Nr. 2, Nr. 3, Nr. 11, Nr. 12, Nr. 13, Nr. 14, Nr. 15, Nr. 16, Nr. 17, Nr. 18 und Nr. 19/2022 verfügt.

#### 6. Analyse der Einnahmen

Die Gebarung der Einnahmen ist durch eine hohe finanzielle Abhängigkeit (91,5%, resultierend aus dem Verhältnis Zuwendungen und Feststellungen) gekennzeichnet.

Die Differenz zwischen Voranschlägen und Feststellungen beträgt -452.444,48 Euro.

Die hohen Landeszuwendungen (H.G.E. 1.2.3) hängen von der Finanzierung des Landeszusatzvertrages für die Dozenten des Musikkonservatoriums ab.

#### 7. Analyse der Ausgaben

Die Zweckbindungen belaufen sich auf 83% der Haushaltsmittel.

Die Inzidenz der Rückstände in Bezug auf die Zweckbindungen, beträgt 52%.

rapporto con gli impegni, è del 52%.

La gestione 2022 ha espresso un indice di velocità di cassa pari al 60%, risultante dal rapporto tra pagamenti (competenza + residui € 1.936.295,42) e massa spendibile (impegni + residui iniziali al netto dei residui stralciati € 3.216.737,12).

Le economie realizzate corrispondono al 17% degli stanziamenti disponibili.

L'indice di accumulo dei residui è pari al 40% (totale dei residui passivi a fine anno rapportato alla massa spendibile).

### **8. Grado di rigidità del bilancio**

Il grado di rigidità del bilancio è inversamente proporzionale alla libertà con cui il Conservatorio può utilizzare le risorse.

Gli elementi di spesa determinanti la rigidità sono soprattutto le spese per gli organi e per il personale.

Il grado di rigidità del bilancio nel 2022 è del 75%, vale a dire che tre quarti delle entrate correnti sono destinati a coprire le spese "rigide".

### **9. Analisi dei Residui**

I residui attivi esistenti all'inizio dell'esercizio sono stati estinti.

I residui attivi registrati al termine dell'esercizio 2022 riguardano contributi di iscrizione.

Si riscontra un indice di smaltimento dei residui passivi del 88%. Giova considerare che con la delibera n. 22/2022 sono state disposte le radiazioni di alcune passività di cui è stata verificata l'insussistenza.

### **10 Personale**

Le spese per personale riguardano esclusivamente i docenti, poiché il personale amministrativo e ausiliario è fornito dalla Provincia autonoma di Bolzano e non comporta oneri a carico del bilancio del Conservatorio.

La pianta organica-docenti consta di 85 cattedre. Nell'anno accademico 2022/2023 sono in servizio 70 docenti a tempo indeterminato (tra i quali il docente incaricato della Direzione) e 8 docenti a tempo determinato.

Nel 2022 non sono stati assunti docenti per

Die Gebarung 2022 hat einen Bargeld - Geschwindigkeitsindex von 60% ergeben. Dieser Index ergibt sich aus dem Verhältnis zwischen Zahlungen (Kompetenz + Rückstände 1.936.295,42 Euro) und Haushaltsmittel (Zweckbindungen + ursprüngliche Rückstände 3.216.737,12 Euro nach Abzug der abgezogenen Rückstände).

Die Einsparungen betragen 17% der verfügbaren Mittel.

Der Index der Anhäufung von Rückständen beträgt 40% (insgesamt passive Rückstände am Jahresende im Verhältnis zu der entbehrlichen Masse).

### **8. Grad an Bilanzstarrheit**

Der Grad an Bilanzstarrheit ist umgekehrt proportional zur Freiheit, mit welcher das Konservatorium mit den Mitteln umgehen kann. Die Ausgabenelemente, die für die Bilanzstarrheit verantwortlich sind, sind hauptsächlich die Ausgaben für die Organe und für das Personal.

Der Grad an Bilanzstarrheit im Jahr 2022 beträgt 75%. dies bedeutet, dass drei Viertel der laufenden Einnahmen zur Deckung "starrer" Ausgaben bestimmt sind.

### **9. Analyse der Rückstände**

Die zu Beginn des Jahres vorhandenen aktiven Rückstände sind aufgebraucht worden.

Die zu Ende des Jahres 2022 vorhandenen aktiven Rückstände betreffen Einschreibungsgebühren. Der Index der Verwertung der passiven Rückstände beträgt 88%. Dabei sollte berücksichtigt werden, dass mit dem Beschluss Nr. 22/2022 die Streichungen von einigen Passiva, die keine Berechtigung mehr hatten, beschlossen wurden.

### **10. Personal**

Die Personalkosten beziehen sich ausschließlich auf die Dozenten, da die Verwaltungs- und Hilfskräfte von der Autonomen Provinz Bozen zur Verfügung gestellt werden und den Haushalt des Konservatoriums nicht belasten.

Der Stellenplan besteht aus 85 Einheiten. Im akademischen Jahr 2022/2023 unterrichten 70 Dozenten mit unbefristetem Arbeitsvertrag (darunter der mit der Direktion beauftragte Dozent) und 8 Dozenten mit befristetem Jahresvertrag.

Im Jahr 2022 wurden keine Lehrer für

supplenze brevi. Gli oneri per personale riguardano prevalentemente i compensi accessori. Si tratta di un punto nevralgico dell'intera gestione del Conservatorio, dato che solo l'impegno aggiuntivo dei docenti può consentire la piena realizzazione del piano di offerta formativa.

Sugli impegni assunti incide il contratto collettivo integrativo provinciale del 31.10.2014.

### 11. Didattica

La popolazione studentesca (417) è in aumento: + 17%.

Può ritenersi raggiunto l'obiettivo di erogare in maniera puntuale e completa tutti i corsi, con particolare riguardo a quelli accademici di nuovo ordinamento, articolati secondo un modello multidisciplinare. Sono state infatti organizzate varie attività curriculari, prevalentemente affidate dalla Direzione a docenti interni.

Tuttavia, nei casi in cui le risorse interne non hanno consentito di far fronte alla specificità disciplinare degli insegnamenti di nuovo ordinamento, sono stati disposti, da un lato, incarichi ad esperti esterni con contratti d'opera e, dall'altro, specifici accordi con altre Istituzioni.

Nel prospetto che segue viene riassunta tale tipologia di spese:

Menafra	Chitarra elettrica / E.Gitarre	€ 4.250,48
Vendramin	Fisarmonica / Akkordeon	€ 1.844,50
Pallhuber	Musica popolare arco alpino / Alpenländische Volksmusik	€ 3.526,25
Amighetti	Elementi di liuteria / Elemente des Geigenbaus	€ 813,75
Punzi	Drumset	€ 2.002,00
<b>Totale / Ingesamt</b>		<b>€ 12.436,98</b>

La necessità di innovare la tradizionale offerta formativa, tendendo verso modelli aperti anche alle esperienze pratico-laboratoriali, costituisce il presupposto di una serie di appuntamenti di tipo seminariale, nei quali hanno trovato espressione le finalità di internazionalizzazione enunciate nell'art.1, co.8, D. Lgs n.245/2006. Anche in questi casi si è proceduto al conferimento di incarichi ad esperti esterni con contratti d'opera:

Vignali	Oboe	€ 2.000,80
Galbraith	Chitarra / Gitarre	€ 3.580,50
Suda e Troull	Masterclass PNA / Meisterkurse PNA	€ 10.000,00
Leone e altri	Masterclass CMG / Meisterkurse CMG	€ 13.428,75
Capasso Torres	Liuteria / Geigenbau	€ 800,00

kurzfristige Vertretungen eingestellt. Die Ausgaben für das Personal beziehen sich hauptsächlich auf die Zusatzvergütung. Es handelt sich dabei um einen wichtigen Punkt der gesamten Verwaltung des Konservatoriums, da nur der zusätzliche Einsatz von Dozenten die vollständige Umsetzung des Ausbildungsplans erlaubt.

Auf die Zweckbindungen lastet der Landeszusatzkollektivvertrag vom 31.10.2014.

### 11. Didaktik

Es gibt eine Erhöhung (+ 17%) der Studentenzahl (417).

Man kann davon ausgehen, dass das Ziel, alle Kurse und hauptsächlich jene der neuen akademischen Studienordnung, die auch multidisziplinär ausgerichtet sind, vollständig anzubieten, erreicht worden ist. Es wurden unterschiedlichste curriculare Bildungstätigkeiten angeboten, mit denen die Direktion hauptsächlich interne Dozenten betraut hat.

In den Fällen, in denen die Eigenheit der Disziplinen der neuen Studienordnung es nicht erlaubt hat, sich interner Ressourcen zu bedienen, wurden einerseits einfache Lehrverträge an externe Fachleute vergeben und, andererseits besondere Vereinbarungen mit Körperschaften getroffen.

In nachstehender Übersicht sind die einzelnen diesbezüglichen Ausgaben aufgelistet.

Die Notwendigkeit, das traditionelle Bildungsangebot auch mit Öffnung auf Modelle praktische Labor-Tätigkeiten hin zu erneuern, hat zur Einrichtung einer Reihe von Seminaren geführt, in denen auch die vom Art.1, Abs. 8, des Gesetzesvertretenden Dekrets 245/2006 vorgesehene Internationalisierung Ausdruck gefunden hat. Auch in diesen Fällen wurden an externe Experten einfache Lehrverträge vergeben:

Viardo e altri	Masterclass PNA / Meisterkurse PNA	€ 16.275,00
Weder e altri	Masterclass CMG / Meisterkurse CMG	€ 5.696,25
<b>Totale / Ingesamt</b>		<b>€ 51.781,30</b>

Si è cercato inoltre di supportare l'attività didattica anche con il conferimento di incarichi per accompagnamento pianistico o cembalistico.

Detto supporto è stato offerto a tutte le classi strumentali per ovviare ai noti limiti degli organici dei Conservatori.

Il seguente prospetto riassume le spese sostenute per i relativi contratti d'opera:

Carrieri	€ 4.455,89
Pontoriero	€ 9.374,00
Garbin	€ 4.695,88
Broccardo	€ 659,75
Orsini	€ 6.229,60
Stilin	€ 1.085,00
Scalet	€ 13.499,78
Lanzillotta	€ 2.670,90
Magagni	€ 1.085,00
<u>Cattani</u>	<u>€ 1.627,50</u>
<b>Totale / Ingesamt</b>	<b>€ 45.383,30</b>

Zudem ist das Ziel verfolgt worden, die Lehrtätigkeit auch mittels Vergabe von Aufträgen im Bereich der Klavier- oder Cembalobegleitung zu unterstützen. Besagte Unterstützung ist allen Instrumental-Klassen zugesagt worden, um den bekannten Grenzen der Stellenpläne der Konservatorien entgegenzuwirken. Die folgende Übersicht fasst die diesbezüglichen Ausgaben für entsprechende Werkverträge zusammen:

## 12. Produzione musicale

L'attività di produzione musicale è stata impostata in base alle priorità definite dal Consiglio accademico.

In tal modo si è cercato di realizzare le maggiori sinergie possibili con Enti presenti sul territorio.

Gli eventi sono stati confortati dall'impegno dei docenti-artisti del Conservatorio, che hanno accettato di esibirsi, di volta in volta, in qualità di solisti, all'interno di ensemble o in partecipazioni integrate con studenti.

L'attività dell'Orchestra del Conservatorio ha richiesto l'impiego di esterni in funzione integrativa dell'organico degli studenti (anche in funzione dei ruoli previsti dalle singole partiture) e in funzione di supporto organizzativo.

Gli incarichi conferiti sono riassunti nel seguente prospetto:

Molinari e altri	Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester	€ 4.448,50
Bonet e altri	Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester	€ 1.519,00
Telser e altri	Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester	€ 6.396,98
Oberkofler e altri	Aggiunti orchestra fiati / Zusatzstelle im Bläserorchester	€ 6.128,60
Gottwald e altri	Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester	€ 1.367,10
Lentini e altri	Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester	€ 4.417,90
<u>Mühlberger e altri</u>	<u>Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester</u>	<u>€ 651,00</u>
<b>Totale / Ingesamt</b>		<b>€ 24.929,08</b>

## 12. Musikalische Veranstaltungen

Für die Abwicklung der musikalischen Veranstaltungen sind die Richtlinien des Akademischen Rates befolgt worden.

Bei all diesen Anlässen ist darauf geachtet worden, bestmögliche Synergien mit anderen Körperschaften des Territoriums ins Leben zu rufen.

Unterstützt wurden die Veranstaltungen durch das Engagement der Dozenten des Konservatoriums, die sich bereit erklärten, als Solisten, in Ensembles oder in integrierter Form mit Studierenden aufzutreten.

Die Aktivitäten des Orchesters des Konservatoriums erforderten die Beschäftigung von externem Personal zur Ergänzung der Studentenschaft (auch in Übereinstimmung mit den in den einzelnen Partituren vorgesehenen Aufgaben) und zur organisatorischen Unterstützung. Die übertragenen Aufgaben sind in der folgenden Tabelle zusammengefasst:

### 13. Contratti d'opera con personale esterno

La spesa per contratti d'opera con personale estraneo all'Amministrazione risulta, per quanto esposto, dai macrosettori

Docenza/ Lehtätigkeit	€ 109.601,58 +
Produzioni/ Veranstaltungen	€ 24.929,08 =
per un totale di / Insgesamt	<b>€ 134.530,66</b>

Tale valore costituisce il 24% del fondo d'istituto dell'anno 2022, il che dimostra che il principio di utilizzo prioritario delle forze interne è stato rispettato.

### 14. Relazioni internazionali

Anche la dimensione internazionale del Conservatorio ha sofferto le limitazioni introdotte dalle norme anti-Covid.

In base agli *agreements* in atto con istituzioni di vari Paesi, sono stati disposti nel 2022 otto flussi di mobilità studentesca in uscita e sei flussi di mobilità per docenti

La spesa impegnata ha parzialmente assorbito i finanziamenti concessi dall'Agenzia Nazionale Erasmus Plus.

### 15. Investimenti

Il basso livello delle spese in conto capitale dipende dal fatto che non è stato possibile ottenere dalla Ripartizione Provinciale n.34 il contributo per investimenti.

La propensione all'investimento, risultante dal rapporto tra investimenti e spese totali, è molto bassa (2%).

L'investimento pro-capite corrisponde ad € 98,73 per studente.

### 13. Werkverträge mit außenstehenden Fachleuten

Die Ausgaben für Werkverträge mit außenstehenden Personen lassen sich angesichts des oben Gesagten, in folgende Makro-Sektoren unterteilen:

Diese Summe entspricht 24% des Institutsfonds des Jahres 2022. Es ist offensichtlich, dass das Grundprinzip, vor allem interne Ressourcen zu beanspruchen, eingehalten worden ist.

### 14. Internationale Beziehungen

Auch die internationale Dimension des Konservatoriums hat unter den Einschränkungen gelitten, die durch die Anti-Covid-Bestimmungen eingeführt wurden. Auf der Grundlage bestehender Vereinbarungen mit Einrichtungen in verschiedenen Ländern wurden im 2022 acht Fälle von Studentenmobilität und sechs Fälle von Mobilität für Dozenten nach außen vereinbart.

Die zweckgebundene Gesamtausgabe hat die von der Nationalen Agentur Erasmus Plus genehmigten Finanzierungen teilweise aufgebraucht.

### 15. Investitionen

Die Investitionsausgaben sind sehr niedrig, da es nicht möglich war, einen Beitrag für Investitionen von der Landesabteilung 34 zu erhalten.

Die Investitionstendenz, die sich aus dem Verhältnis zwischen Investitionsausgaben und Gesamtausgaben ergibt, ist sehr niedrig (2%).

Die Investition für jeden Studierenden beträgt 98,73 Euro.

Sottoscritto con firma digitale da / Digital unterzeichnet von  
IL PRESIDENTE · DER PRÄSIDENT  
Dr. Hermann Berger