

ESAMI DI AMMISSIONE AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO (= prove finali dei corrispondenti corsi propedeutici)

PREPOLIFONIA

La prima prova tende a verificare le abilità di intonazione vocale, di ascolto e trascrizione e la maturità musicale del candidato, la seconda le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base.

Prima prova

1. Trascrizione su pentagramma di una melodia tonale eseguita al pianoforte;
2. Esecuzione a prima vista di un solfeggio ritmico parlato;
3. Esecuzione cantata di una melodia a prima vista.

Seconda prova

1. Colloquio orale finalizzato alla verifica della conoscenza della Teoria musicale di base;
2. Prova riguardante le capacità di pratica e lettura pianistica o organistica: esecuzione di due Invenzioni a due voci o di due Corali di J.S. Bach a libera scelta.