

**Programma esame di ammissione del diploma accademico di I livello – triennio
di ARPA**

1. Esecuzione di 1 studio tratto dal seguente repertorio:

N.Ch. Bochsa, *Cinquante Études*;

F. Godefroid, *Vingt Études mélodiques*;

W. Posse, *Sechs kleine Etüden*;

M. Damase, *12 Études pour Harpe*;

2. Esecuzione di un programma a scelta della durata di ca 15 minuti comprendente brani di media difficoltà e stilisticamente diversi tra loro, tratti dal repertorio arpistico o, per quanto riguarda il repertorio del Seicento e del Settecento, anche trascritti per arpa.

N.B.: almeno due brani (oppure un brano e lo studio) devono essere eseguiti a memoria.

3. Colloquio di carattere generale e motivazionale.