

Prot. 3066 – 2/G

Bozen/Bolzano, am/il 24.10.2025

BANDO

**PER LA PROCEDURA DI
AMMISSIONE PER TITOLI AL
PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE
„60 CFU oppure 30 CFU“
attivato nell’anno accademico 2024/2025**

VISTO il DPCM del 4/08/2023;

VISTA la delibera della Giunta provinciale n. 600 del 85 agosto 2025, recante Percorsi formativi abilitanti d’intesa con il Conservatorio “Claudio Monteverdi” di Bolzano;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del 18 luglio 2025, recante percorso abilitante per le classi di concorso A-55 “Strumento musicale nella scuola secondaria di II grado” e A-56 “Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado”, nelle scuole secondarie a carattere statale in lingua tedesca e nelle scuole di musica provinciali in lingua tedesca e ladina;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione del 25 luglio 2025, recante Percorsi formativi abilitanti d’intesa con il Conservatorio “Claudio Monteverdi” di Bolzano;

VISTA la comunicazione della Direzione Provinciale Prot. 2917 – 2/G del 10.10.2025 dalla quale si evince il numero di posti disponibili per i percorsi abilitanti;

IL DIRETTORE DECRETA

AUSSCHREIBUNG

**DES ZULASSUNGSVERFAHREN NACH
BEWERTUNGSUNTERLAGEN FÜR DEN
AKADEMISCHEN LEHREFÄHIGENDEN
AUSBILDUNGSLEHRGANG
„60 ECTS oder 30 ECTS“
im akademischen Jahr 2024/2025 aktiviert**

NACH EINSICHTNAHME IN das Dekret des Präsidenten des Ministerrats vom 04.08.2023;

NACH EINSICHTNAHME IN den Beschluss der Landesregierung Nr. 600 vom 5. August 2025, betreffend Lehrbefähigende Ausbildungslehrgänge im Einvernehmen mit dem Musikkonservatorium “Claudio Monteverdi” Bozen;

NACH EINSICHTNAHME IN den Beschluss des Akademischen Rates vom 18 Juli 2025, betreffend den lehrbefähigenden Ausbildungslehrgang für die Wettbewerbsklassen A-55 „Musikinstrument – Oberschule“ und A-56 „Musikinstrument – Mittelschule“ an den deutschsprachigen Schulen staatlicher Art sowie an den deutschen und ladinischen Musikschulen des Landes;

NACH EINSICHTNAHME IN den Beschluss des Verwaltungsrates vom 25. Juli 2025, betreffend Lehrbefähigende Ausbildungslehrgänge im Einvernehmen mit dem Musikkonservatorium “Claudio Monteverdi” Bozen;

NACH EINSICHTNAHME IN die Mitteilung der zuständigen Landesdirektionen Prot. 2917 – 2/G vom 10.10.2025 aus welchem die vorgesehenen Studienplätze für den lehrbefähigenden Lehrgang hervorgehen;

VERFÜGT DER DIREKTOR

Art.1

Disposizioni generali

1. È indetta, sulla base, dell'art. 2 dell'allegato A della Deliberazione della Giunta Provinciale n. 600 del 5 agosto 2025 nell'anno accademico 2024-2025, la procedura di ammissione al percorso abilitante per le classi di concorso A-55 "Strumento musicale nella scuola secondaria di II grado" e A-56 "Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado", nelle scuole secondarie a carattere statale in lingua tedesca e nelle scuole di musica provinciali in lingua tedesca e ladina.
2. È obiettivo formativo del corso abilitante sviluppare le competenze caratterizzanti il profilo professionale dell'insegnante di scuola secondaria e delle scuole provinciali in vista delle commesse esigenze richieste dallo svolgimento delle sue funzioni istituzionali.
3. Le abilitazioni conseguite con questo percorso sono valide per le seguenti classi di concorso: A-55 "Strumento musicale nella scuola secondaria di II grado" oppure A-56 "Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado", nelle scuole secondarie a carattere statale in lingua tedesca e nelle scuole di musica provinciali in lingua tedesca e ladina della provincia di Bolzano.
4. Tutte le attività didattiche, di tirocinio, gli esami e l'esame finale del percorso abilitante si svolgeranno esclusivamente in lingua tedesca.
5. Il numero dei posti disponibili per ciascuna classe di concorso è stato definito in accordo con la Direzione Provinciale in lingua tedesca di competenza ed è elencato nell'allegato A del presente decreto e ne costituisce parte integrante.

Art. 2

REQUISITI DI AMMISSIONE

1. Al corso di formazione di cui all'art.1, comma 1, lettera a) dell'allegato A della Delibera della Giunta Provinciale n. 600 del 5 agosto 2025 possono accedere candidati di madrelingua tedesca o ladina che, alla data prevista della domanda, a pena di esclusione:

Art.1

Allgemeine Bestimmungen

1. Auf der Grundlage von Art. 2 der Anlage A der Beschlussfassung der Landesregierung Nr. 600 vom 5. August 2025 wird im akademischen Jahr 2024/2025 das Zulassungsverfahren zum lehrbefähigenden Ausbildungslehrgang für die Wettbewerbsklassen A-55 „Musikinstrument – Oberschule“ und A-56 „Musikinstrument – Mittelschule“ an den deutschsprachigen Schulen staatlicher Art sowie an den deutschen und ladinischen Musikschulen des Landes ausgeschrieben.
2. Das Ausbildungsziel des Ausbildungslehrgangs ist es, die Kompetenzen zu entwickeln, die das Berufsprofil von Mittel- und Oberschullehrern und -lehrerinnen sowie Lehrkräfte der deutschen und ladinischen Musikschulen der Provinz Bozen im Hinblick auf die Anforderungen bei der Ausübung ihrer institutionellen Aufgaben kennzeichnen.
3. Die durch diesen Ausbildungslehrgang erworbene Lehrbefähigung gilt für folgende Wettbewerbsklassen: A-55 „Musikinstrument – Oberschule“ oder A-56 „Musikinstrument – Mittelschule“ an den deutschsprachigen Schulen staatlicher Art sowie an den deutschen und ladinischen Musikschulen der Autonomen Provinz Bozen.
4. Alle didaktischen Tätigkeiten, das Praktikum, die Prüfungen und die Abschlussprüfung des lehrbefähigenden Ausbildungslehrgangs werden in deutscher Sprache abgehalten.
5. Die Anzahl der für jede Wettbewerbsklasse verfügbaren Studienplätze wurde in Abstimmung mit der zuständigen deutschsprachigen Landes-direktion festgelegt und ist in der Anlage A dieses Dekrets angeführt, welche einen integrierenden Bestandteil desselben bildet.

Art. 2

1. ZULASSUNGSVORAUSSETZUNGEN

1. Zum Ausbildungslehrgang gemäß Absatz 1, Absatz 1, Buchstabe a) der Anlage A des Beschlusses der Landesregierung Nr. 600 vom 5. August 2025, sind Bewerber/innen deutscher oder ladinischer Muttersprache zugelassen, die innerhalb des für die Einreichung des Teilnahmegeruchs vorgesehenen Termins und bei sonstigem Ausschluss:

a) siano in possesso di un titolo di studio valido nella classe di concorso per la quale si intenda partecipare

oppure

b) siano iscritti a corsi universitari o accademici di secondo livello che conducono al conseguimento di un titolo di studio idoneo all'insegnamento nella classe di concorso indicata nella domanda di ammissione. Per coloro che sono iscritti a corsi di studio per il conseguimento della laurea magistrale a ciclo unico (di durata quinquennale) l'accesso è subordinato al conseguimento di 180 CFU.

Sono inoltre ammessi al percorso abilitante i candidati solo ammessi con decreto del Direttore ai suddetti corsi accademici e universitari per l'a.a. 2025-2026, sempre che la relativa procedura di immatricolazione sia per loro validamente conclusa entro il 15.10.2025.

2. La partecipazione al corso di formazione di cui all'articolo 1, comma 1, lettera b), della Delibera della Giunta Provinciale n. 600 del 5 agosto 2025 è riservata a candidati di madrelingua tedesca o ladina che:

a) hanno svolto servizio presso le istituzioni scolastiche statali o a carattere statale o presso le scuole paritarie o presso le scuole di musica della Provincia per almeno tre anni, anche non continuativi, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso per la quale scelgono di conseguire l'abilitazione, nei cinque anni precedenti;

b) sono in possesso di abilitazione su una diversa classe di concorso o su un altro grado di istruzione oppure

c) sono in possesso della specializzazione sul sostegno.

3. I candidati di madrelingua ladina devono possedere il diploma di maturità/superamento dell'esame di Stato conclusivo degli studi di istruzione secondaria superiore conseguito in lingua tedesca o ladina ed essere in possesso dell'esame sulla conoscenza della lingua tedesca ed italiana ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica del 26 luglio 1976, n. 752 e successive modifiche, riferito al diploma di laurea (C1), e dell'esame sulla conoscenza della lingua ladina, eseguito presso l'intendenza scolastica ladina, ai sensi dell'articolo 12 del decreto del Presidente della

a) in Besitz eines gültigen Studentitels für die Wettbewerbsklasse sind, für die sie sich bewerben,

oder

b) an Universitätslehrgängen oder akademischen Lehrgängen zweiten Grades eingeschrieben sind, die zu einem Abschlussstitel führen, der den Unterricht in der im Teilnahmegerüsch angegebenen Wettbewerbsklasse ermöglicht. Jene Bewerberinnen und Bewerber, die in einen einstufigen Master-studiengang (mit einer Dauer von fünf Jahren) eingeschrieben sind, werden zum Ausbildungslehrgang zugelassen, wenn sie bereits mindestens 180 ECTS erworben haben. Kandidaten, die nur per Dekret des Direktors zu den oben genannten akademischen und universitären Studiengängen für das akademische Jahr 2025-2026 zugelassen werden, werden auch zum Ausbildungslehrgang zugelassen, sofern die Immatrikulation bis zum 15.10.2025 rechtsgültig abgeschlossen ist.

2. Die Teilnahme am Ausbildungslehrgang gemäß Artikel 1, Absatz 1, Buchstabe b) der Anlage A des Beschlusses der Landesregierung Nr. 600 vom 5. August 2025, ist Bewerber der deutscher oder ladinischer Muttersprache vorbehalten, die:

a) in den vergangenen fünf Jahren mindestens drei Jahre lang, wenn auch mit Unterbrechungen, Unterrichtsdienst an staatlichen Schulen, Schulen staatlicher Art, gleichgestellten Schulen oder Musikschulen des Landes geleistet haben, da von mindestens ein Jahr in der spezifischen Wettbewerbsklasse, für die sie die Lehrbefähigung erwerben wollen,

b) die Lehrbefähigung für eine andere Wettbewerbsklasse oder eine andere Schulstufe besitzen oder

c) das Spezialisierungsdiplom für den Integrationsunterricht besitzen.

3. Bewerberinnen und Bewerber ladinischer Muttersprache müssen das Maturadiplom bzw. Diplom der staatlichen Abschlussprüfung der Oberschule in deutscher oder ladinischer Sprache besitzen und die Prüfung über die Kenntnis der deutschen und italienischen Sprache im Sinne des Dekrets des Präsidenten der Republik vom 26. Juli 1976, Nr. 752, in geltender Fassung, bezogen auf das Laureat (C1), sowie die beim ladinischen Schulamt durchgeführte Prüfung über die Kenntnis der ladinischen Sprache im Sinne des Artikels 12 des Dekrets des Präsidenten der

Repubblica del 10 febbraio 1983, n. 89 e successive modifiche

4. Inoltre, i candidati, fatta eccezione per quelli all'art. 2, comma 1, lettera b) del presente decreto, devono essere in possesso di almeno uno dei seguenti requisiti:

- laurea magistrale o a ciclo unico, oppure diploma accademico di II livello dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, oppure titolo equipollente o equiparato, coerente con la classe di concorso oggetto della domanda di ammissione (DPR 19/2016, D.M. 259/2017, Decreto MIM 20 novembre 2023, Decreto MIM 22 dicembre 2023).

5. Le/gli aspiranti devono essere in possesso dei requisiti di ammissione richiesti al momento della scadenza del termine di presentazione delle domande. Tale termine è perentorio.

6. Se, nell'ambito dei corsi di formazione si riscontrasse nel partecipante una conoscenza insufficiente della lingua tedesca e quindi una futura impossibilità all'insegnamento, il Consiglio di Corso, sulla base delle prerogative ad esso concesse dall'art. 8 comma 2, dell'allegato A, della delibera della Giunta Provinciale n. 600 del 5 agosto 2025, può deliberarne, tramite la preventiva nomina di apposita commissione, l'esclusione dal percorso abilitante. La persona esclusa ha diritto alla relativa restituzione della quota di iscrizione.

7. I requisiti di ammissione al percorso formativo abilitante sono verificati dal Consiglio di corso ai sensi dell'art. 8, comma 2, dell'allegato A della Deliberazione della Giunta provinciale n. 600/2025.

Art. 3

AMMISSIONE AL CORSO DI FORMAZIONE

1. Se per una determinata classe di concorso, il numero di domande di ammissione risulterà inferiore al numero di posti autorizzati, tutti i candidati in possesso dei requisiti di accesso verranno inseriti di diritto nella graduatoria degli ammessi.

Republik vom 10. Februar 1983 Nr. 89, in geltender Fassung, bestanden haben.

4. Darüber hinaus müssen die Bewerberinnen und Bewerber, mit Ausnahme Bewerberinnen und Bewerber gemäß Art. 2, Absatz 1, Buchstabe b) des gegenwärtigen Dekretes, genannten, mindestens einen der folgenden Abschlüsse vorweisen:

- Master-Abschluss oder Abschluss eines einstufigen Studiengangs oder ein akademisches Diplom der 2. Ebene der Kunst-, Musik und Tanzausbildung oder ein gleichwertiger oder gleichgestellter Abschluss, welcher der Wettbewerbsklasse entspricht, die Gegenstand des Zulassungsantrags ist (DPR Nr. 19/2016, Ministerialdekret Nr. 259/2017, Ministerialdekret vom 20. November 2023, Ministerialdekret vom 22. Dezember 2023).

5. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen die vorgeschriebenen Zulassungsvoraussetzungen zum Zeitpunkt des Terminverfalls für die Abgabe der Gesuche erfüllen. Es handelt sich bei dieser Frist um eine Verfallsfrist.

6. Sollte im Rahmen der Ausbildungslehrgänge eine unzureichende Kenntnis der deutschen Sprache festgestellt werden und somit eine künftige Unmöglichkeit zur Unterrichtstätigkeit bestehen, kann der Lehrgangsrat auf Grundlage der ihm gemäß Art. 8, Absatz 2, der Anlage A des Beschlusses der Landesregierung Nr. 600 vom 5. August 2025 eingeräumten Befugnisse den Ausschluss vom lehrbefähigenden Ausbildungslehrgang durch vorherige Ernennung einer entsprechenden Kommission beschließen. Die ausgeschlossene Person hat Anrecht auf die jeweilige Rückerstattung der Teilnahmegebühr.

7. Die Zulassungsvoraussetzungen für die Teilnahme am lehrbefähigenden Ausbildungs-lehrgang werden gemäß Art. 8, Abs. 2 der Anlage A, es Beschlusses der Landesregierung Nr. 600/2025 vom Lehrgangsrat überprüft.

Art. 3

ZULASSUNG ZUM AUSBILDUNGSLEHRGANG

1. Liegt die Zahl der Teilnahmegerüste für eine bestimmte Wettbewerbsklasse unter der Anzahl der festgelegten Studienplätze, werden alle Bewerberinnen und Bewerber, welche die Zulassungsbedingungen erfüllen, in die Rangliste der zugelassenen Bewerberinnen und Bewerber aufgenommen.

2. Se il numero delle domande di ammissione al percorso accademico abilitante di formazione iniziale di 60 CFU/CFA eccederà il numero di posti banditi, la programmazione degli accessi verrà effettuata sulla base della valutazione dei titoli di cui all'Allegato B del D.M. n. 621/2024. In considerazione delle specificità del presente percorso abilitante provinciale (che abilita non solo all'insegnamento nelle scuole secondarie a carattere statale, ma anche negli istituti musicali provinciali, ove non sussiste la differenziazione delle classi di concorso specifiche) e in parziale deroga all'Allegato B del D.M. n. 621/2024, nella valutazione del servizio di insegnamento, fermo restando che verranno valutati soltanto i titoli di servizio relativi allo strumento musicale designato dal candidato, verranno assegnati sempre due punti per ciascuno anno di servizio indipendentemente dalla classe di concorso specifica.
3. Per l'accesso ai corsi di formazione di 30 CFU/CFA è riservata, a favore di coloro che hanno svolto servizio presso le istituzioni scolastiche statali o a carattere statale o presso le scuole paritarie o presso le scuole di musica della Provincia per almeno tre anni, anche non continuativi, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso per la quale scelgono di conseguire l'abilitazione nei cinque anni precedenti, una quota di posti nella misura del 45 per cento dei posti autorizzati per ogni corso di formazione da 60 CFU/CFA.
4. Se il numero delle domande di ammissione al percorso accademico abilitante di formazione iniziale di 30 CFU/CFA eccederà il numero di posti banditi, la programmazione degli accessi verrà effettuata sulla base della valutazione dei titoli di cui all'allegato A del D.M. n. 620/2024. In considerazione delle specificità del presente percorso abilitante provinciale (che abilita non solo all'insegnamento nelle scuole secondarie a carattere statale, ma anche negli istituti musicali provinciali, ove non sussiste la differenziazione delle classi di concorso specifiche) e in parziale deroga all'Allegato A del D.M. n. 620/2024, nella valutazione del servizio di insegnamento, fermo restando che verranno valutati soltanto i titoli di servizio relativi allo strumento musicale designato dal candidato, verranno assegnati sempre 6 punti per ciascuno anno di servizio indipendentemente dalla classe di concorso specifica.
2. Übersteigt die Zahl der Gesuche um Zulassung zum Ausbildungslehrgang im Ausmaß von 60 ECTS die Anzahl der ausgeschriebenen Studienplätze, erfolgt die Zulassung auf der Grundlage der Bewertung der Titel gemäß Anlage B des Ministerialdekrets Nr. 621/2024. In Anbetracht der Besonderheiten des gegenwärtigen lehrbefähigenden Ausbildungslehrgangs für die autonome Provinz Bozen (der nicht nur zur Lehrbefähigung an den Schulen staatlicher Art zweiten Grades, sondern auch an den Musikinstituten des Landes berechtigt, in denen keine Unterscheidung nach spezifischen Wettbewerbsklassen besteht) und in teilweiser Abweichung von Anhang B des Ministerialdekrets Nr. 621/2024, werden bei der Bewertung der Unterrichtsdienste – wobei ausschließlich die Diensttitel in Bezug auf das vom Bewerber gewählte Musikinstrument berücksichtigt werden – stets zwei Punkte für jedes Dienstjahr vergeben, unabhängig von der spezifischen Wettbewerbsklasse.
3. Denjenigen, die in den vergangenen fünf Jahren mindestens drei Jahre lang, wenn auch mit Unterbrechungen, Unterrichtsdienst an staatlichen Schulen, Schulen staatlicher Art, gleichgestellten Schulen oder Musikschulen des Landes geleistet haben, davon mindestens ein Jahr in der spezifischen Wettbewerbsklasse, für die sie die Lehrbefähigung erwerben wollen, ist beim Zugang zu den Ausbildungslehrgängen im Ausmaß von 30 ECTS ein Kontingent von Studienplätzen in Höhe von 45 % der für jeden Ausbildungslehrgang im Ausmaß von 60 ECTS vorgesehenen Ausbildungsplätze vorbehalten.
4. Übersteigt die Zahl der Gesuche um Zulassung zum Ausbildungslehrgang im Ausmaß von 30 ECTS die Anzahl der ausgeschriebenen Studienplätze, erfolgt die Zulassung auf der Grundlage der Bewertung der Titel gemäß Anlage A des Ministerialdekrets Nr. 620/2024. In Anbetracht der Besonderheiten des gegenwärtigen lehrbefähigenden Ausbildungslehrgangs für die autonome Provinz Bozen (der nicht nur zur Lehrbefähigung an den Schulen staatlicher Art zweiten Grades, sondern auch an den Musikinstituten des Landes berechtigt, in denen keine Unterscheidung nach spezifischen Wettbewerbsklassen besteht) und in teilweiser Abweichung von Anhang A des Ministerialdekrets Nr. 620/2024, werden bei der Bewertung der Unterrichtsdienste – wobei ausschließlich die Diensttitel in Bezug auf das vom Bewerber gewählte Musikinstrument berücksichtigt werden – stets sechs Punkte für jedes Dienstjahr vergeben, unabhängig von der spezifischen Wettbewerbsklasse

5. L'ammissione al percorso formativo abilitante avviene sulla base delle rispettive graduatorie di valutazione e dei posti disponibili per le diverse classi di concorso. Le rispettive graduatorie di valutazione comprendono tutte le/i candidate/i ammesse/i al corso di formazione e sono pubblicate sul sito istituzionale del Conservatorio. Le/i candidate/i ammesse/i devono, prima dell'inizio del corso di formazione, presentare la domanda di immatricolazione in forma elettronica tramite la piattaforma ISIDATA.

Art. 4

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER L'AMMISSIONE

1. Per la candidatura ad un posto di studio, le persone interessate devono presentare la domanda di partecipazione e tutta la documentazione aggiuntiva prevista al comma 3 del presente articolo, entro il termine stabilito ed esclusivamente in forma elettronica, tramite la piattaforma online attivata dal Conservatorio al seguente link: <https://servizi.cons.bz.it/>, **entro le ore 12.00 del 8 novembre 2025.**

2. Ciascun aspirante può partecipare al corso di formazione per una sola classe di concorso e per un solo strumento musicale. L'individuazione della specifica classe di concorso fra: A-55 "Strumento musicale nella scuola secondaria di II grado" oppure A-56 "Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado" viene espressa nella domanda di partecipazione in base alla discrezionalità dal candidato/dalla candidata ammessa e al più tardi nella fase dell'immatricolazione. Il numero dei candidati immatricolati non può superare il numero complessivo dei posti di studio indicato nell'allegato A del presente decreto.

3. La domanda di ammissione al corso di studi deve essere corredata dai seguenti documenti:

- a) la domanda di partecipazione;
- b) un documento di riconoscimento in corso di validità (carta d'identità, passaporto);
- c) il codice fiscale;
- d) la dichiarazione sostitutiva concernente gli esami e le prove finali sostenute con le relative valutazioni, oppure il certificato di diploma in carta semplice recante l'elenco di tutti gli esami sostenuti e i relativi voti (indispensabile per un'eventuale riduzione del

5. Die Zulassung zum lehrbefähigenden Ausbildungslehrgang erfolgt aufgrund der jeweiligen Bewertungsrangordnung und der für die verschiedenen Wettbewerbsklassen verfügbaren Studienplätze. Die jeweiligen Bewertungsrangordnungen beinhaltet alle zum Ausbildungslehrgang zugelassenen Bewerberinnen und Bewerber und werden auf der intentionellen Website des Musikkonservatoriums veröffentlicht. Zugelassene Bewerberinnen und Bewerber müssen vor Beginn des Ausbildungslehrgangs das Gesuch um Immatrikulation in elektronischer Form über die Plattform ISIDATA.

Art. 4

TEILNAHEGESCUH FÜR DIE ZULASSUNG

1. Für die Bewerbung um einen Studienplatz müssen Interessierte Personen das Teilnahmegesuch und alle zusätzlichen, in Absatz 3 dieses Artikels vorgesehenen Bewertungsunterlagen, fristgerecht sowie ausschließlich in elektronischer Form über die vom Konservatorium aktivierte, Online-Plattform unter folgendem Link freigeschaltete ist: <https://servizi.cons.bz.it/> **innerhalb 12.00 Uhr des 8. November 2025.** einreichen.

2. Jede Bewerberin/jeder Bewerber darf am lehrbefähigenden Ausbildungslehrgang nur für eine Wettbewerbsklasse und für ein Musikinstrument am Ausbildungslehrgang teilnehmen. Die Angabe der spezifischen Wettbewerbsklasse, und zwar: A-55 „Musikinstrument – Oberschule“ oder A-56 „Musikinstrument – Mittelschule“ erfolgt im Teilnahmegesuch und spätestens in der Phase der Immatrikulation und wird von der Bewerberin/vom Bewerber selbst bestimmt. Die Anzahl der immatrikulierten Bewerberinnen und Bewerber darf die Gesamtzahl der Studienplätze gemäß Anlage A des gegenwärtigen Dekrets nicht überschreiten.

3. Die Bewerbung um einen Studienplatz umfasst folgende Unterlagen:

- a) das Teilnahmegesuch;
- b) ein gültiges Erkennungsdokument (Personalausweis, Reisepass);
- c) die Steuernummer;
- d) die Ersatzerklärung über die in den Prüfungen und Diplomprüfungen erzielten Noten oder Diplomzeugnis auf einfachem Papier mit Angabe aller abgelegten Prüfungen und der entsprechenden Noten (unerlässlich für eine eventuelle Verkürzung des Studienplans).

piano di studi). Dichiarazione sostitutiva dei titoli di studio/diplomi con indicazione delle rispettive valutazioni;

e) la dichiarazione sostitutiva dei servizi complessivamente prestati presso le scuole statali e le scuole di musica provinciali;

f) la domanda di riconoscimento dei crediti formativi.

4. Per la presentazione della documentazione devono essere utilizzati i modelli all'allegato B del presente bando che costituisce parte integrante del presente decreto.

5. Per candidati con titoli di studio stranieri l'ammissione e immatricolazione restano in ogni caso subordinata alla valutazione della loro idoneità.

6. Alla procedura informatica di candidatura si accede obbligatoriamente previa registrazione al portale. In fase di presentazione della domanda di partecipazione generata automaticamente dal sistema sarà necessaria l'apposizione su di essa della firma autografa oppure della firma elettronica (ai sensi del D.Lgs 7 marzo 2005, n. 82, Codice dell'Amministrazione Digitale).

Le istruzioni per la compilazione della domanda potranno essere visualizzate una volta effettuato l'accesso al portale nella sezione denominata "Guida Utente".

Il Conservatorio garantirà un servizio di assistenza di tipo informatico, legato alla procedura di presentazione della domanda. Il supporto tecnico-informatico risponde dalle ore 09:00 alle ore 17:00 dal lunedì al venerdì a seguito di richiesta di assistenza inviata all'indirizzo mail: servizi.consbz@dataseed.it.

In caso di malfunzionamento parziale o totale della piattaforma, che ne impedisca la presentazione della domanda di partecipazione o dei suoi allegati, il termine di scadenza per la presentazione della domanda sarà prorogato per un numero di giorni corrispondente a quello della durata del malfunzionamento. In tali casi l'Istituzione pubblicherà sul sito web istituzionale www.cons.bz.it, un avviso dell'accertato malfunzionamento e del corrispondente periodo di proroga del termine a questo correlato, con valore di notifica a tutti gli effetti.

Ersatzerklärung über Studien-abschlüsse/Diplome mit Angabe der jeweiligen Bewertungen;

e) die Ersatzerklärung über die gesamten an staatlichen Schulen und Landesmusikschulen geleisteten Dienste;

f) das Ansuchen um Anerkennung der Bildungsguthaben.

4. Für die Einreichung der Unterlagen, müssen jene Vorlagen verwendet werden, welche dieser Ausschreibung in der Anlage B, als wesentlicher Bestandteil dieses Dekretes beigelegt sind.

5. Bei Kandidaten und Kandidatinnen mit ausländischen Studentiteln unterliegt die Zulassung und Immatrikulation in jedem Fall einer Bewertung der Eignung der Studentitel.

6. Der Zugang zum telematischen Bewerbungsverfahren erfolgt aufgrund der verpflichtenden Registrierung im Portal. In der Phase der Einreichung der Bewerbung, wird vom System automatisch der Antrag das Teilnahmegesuch generiert, welcher verpflichtend mit einer handschriftlichen Unterschrift oder durch die digitale Unterschrift (gemäß GvD Nr. 82 vom 7. März 2005, Kodex der Digitalen Verwaltung) unterzeichnet werden muss.

Eine Anleitung zum Ausfüllen des Antrags ist nach dem Zugriff auf das Portal in der Rubrik "Benutzerhandbuch" verfügbar.

Das Konservatorium bietet eine EDV-gestützte Unterstützung für das Bewerbungsverfahren. Die technisch-informatische Assistenz steht von Montag bis Freitag von 09:00 bis 17:00 Uhr zur Verfügung, nachdem eine schriftliche Anfrage um Hilfestellung an folgende E-Mail-Adresse servizi.consbz@dataseed.it gesendet wurde.

Im Falle einer teilweisen oder vollständigen Störung der Plattform, welche die Einreichung des Antrags oder seiner Anlagen verhindert, wird die Frist für die Einreichung des Antrags um die Anzahl der Tage verlängert, welche der Dauer der Störung entspricht. In solchen Fällen veröffentlicht die Institution auf der institutionellen Website www.cons.bz.it eine Mitteilung über die festgestellte Störung und den entsprechenden Zeitraum der Fristverlängerung, die als Mitteilung in jeder Hinsicht vollumfassend gültig ist.

7. Nella domanda devono essere riportati a pena di esclusione dalla procedura di ammissione al percorso abilitante le seguenti informazioni:

- a) nome e cognome;
- b) sesso;
- c) data e luogo di nascita;
- d) nazionalità;
- e) madrelingua tedesca oppure ladina
- f) codice fiscale;
- g) residenza anagrafica e domicilio, se diversa dalla residenza;
- h) dichiarazione di accettare di essere sottoposto al colloquio per la verifica linguistica previsto all'art. 2 comma 6 e di accettare l'eventuale esclusione dalla procedura di ammissione, in qualsiasi fase della stessa, se, ad insindacabile giudizio della commissione di cui sempre all'art. 2 comma 6 e successiva decisione del Consiglio di Corso, non si dovesse superare la suddetta verifica linguistica;
- i) i recapiti per ricevere ogni comunicazione relativa alla presente procedura: recapito telefonico, indirizzo di posta elettronica oppure di posta elettronica certificata (PEC);
- j) il possesso dei requisiti di accesso di ammissione di cui all'art. 2 del presente decreto, in particolare: l'indicazione del titolo di studio quale requisito per l'accesso al percorso abilitante, ove previsto;
- k) di essere cittadino italiano o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea (specificando lo Stato) o uno dei casi elencati all'art. 2, comma 1, lett. a) del presente bando;

8. Al termine della procedura, che potrà essere conclusa solo inserendo tutti i dati richiesti e caricando tutti gli allegati obbligatori, il sistema metterà in evidenza la regolare chiusura del procedimento.

9. Non verranno prese in considerazione domande inoltrate per posta in forma cartacea o elettronica - anche certificata - e non sarà possibile fare riferimento a domande e/o a documentazione prodotta precedentemente.

10. Ogni eventuale variazione del domicilio, dei recapiti telefonici o dell'indirizzo mail dichiarati nella domanda, dovrà essere tempestivamente comunicata tramite PEC all'indirizzo: servizi.consbz@dataseed.it. Il Conservatorio non assume nessuna responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario dovuta ad inesatte dichiarazioni e/o a mancate o tardive comunicazioni di eventuali variazioni dei recapiti precedentemente indicati.

7. Bei sonstigem Ausschluss vom Zulassungsverfahren zum lehrbefähigenden Ausbildungslehrgang muss die Bewerbung folgende Angaben enthalten:

- a) Vor- und Nachname;
- b) Geschlecht;
- c) Geburtsdatum und -ort;
- d) Staatsangehörigkeit;
- e) Deutsche oder ladinische Muttersprache
- f) Steuernummer;
- g) eingetragener Wohnsitz und Wohnort, falls abweichend vom Wohnsitz;
- h) Erklärung des Bewerbers, dass er mit der Durchführung des in Artikel 2 Absatz 6 genannten Gesprächs einverstanden ist und dass er in jeder Phase vom Zulassungsverfahren ausgeschlossen werden kann, wenn er nach dem alleinigen Ermessen der in Artikel 2 Absatz 6 genannte Kommission und anschließender Entscheidung des Lehrgangsrates, den Sprachtest nicht besteht;
- i) die Kontaktdaten für den Erhalt von Mitteilungen im Zusammenhang mit diesem Verfahren: Telefonnummer, E-Mail-Adresse und/oder zertifizierte E-Mail-Adresse (PEC);
- j) Besitz der Zulassungsvoraussetzungen, gemäß Art. 2 des gegenwärtigen Dekretes insbesondere: die Angabe des Studentitels als Voraussetzung für die Teilnahme am lehrbefähigenden Ausbildungslehrgang, sofern vorgesehen;
- k) die italienische Staatsangehörigkeit oder die Staatsangehörigkeit eines der Mitgliedstaaten der Europäischen Union (unter Angabe des Staates)

8. Am Ende des Verfahrens, das nur durch die Eingabe aller erforderlichen Daten und das Hochladen aller obligatorischen Anhänge abgeschlossen werden kann, weist das System auf den regulären Abschluss des Verfahrens hin.

9. Auf dem Postweg in Papier- oder elektronischer Form eingereicht Anträge – auch beglaubigte – werden nicht berücksichtigt, und es ist nicht möglich, auf früher eingereichte Anträge und/oder Unterlagen Bezug zu nehmen.

10. Jede Änderung des Wohnsitzes, der Telefonnummern oder der E-Mail-Adresse, die in der Bewerbung angegeben wurde, ist unverzüglich per E-Mail an die Adresse servizi.consbz@dataseed.it. Das Konservatorium übernimmt keine Verantwortung im Falle der Nichterreichbarkeit des Empfängers aufgrund von ungenauen Angaben und/oder fehlender oder verspäteter Mitteilung von Änderungen der zuvor angegebenen Kontaktinformationen.

Art. 5

IMMATRICOLAZIONE

1. I candidati che, in base alla graduatoria di merito di cui al punto 6 delle disposizioni per l'ammissione al corso di formazione abilitante, hanno diritto ad un posto di studio, devono presentare la domanda di immatricolazione in forma elettronica tramite la piattaforma ISIDATA pubblicata sul sito istituzionale del Conservatorio e al seguente link [SERVIZI ISIDATA – Servizi per gli studenti](#)

2. La regolare immatricolazione costituisce requisito per la partecipazione al corso di formazione abilitante e deve essere perfezionata prima dell'inizio del corso di formazione.

3. La quota di partecipazione, ai sensi dell'art. 4, comma 3, dell'allegato A della deliberazione della Giunta provinciale n. 600/2025, ammonta ad euro 500,00 e deve essere versata, in sede di immatricolazione, al Conservatorio "Claudio Monteverdi" di Bolzano tramite il sistema pagoPA. L'avviso di pagamento viene generato sulla piattaforma ISIDATA ed è essenziale per la validità dell'immatricolazione.

4. I candidati ammessi che non avranno regolarizzato entro i termini stabiliti la loro posizione amministrativa con la presentazione dei documenti sopra elencati, saranno ritenuti rinunciatari.

5. I candidati, la cui autocertificazione non risultasse conforme al vero anche per quanto concerne gli esami sostenuti durante il corso di laurea, saranno esclusi dalla graduatoria anche a posteriori e decadrono dai benefici conseguiti sulla base della dichiarazione non veritiera ed incorreranno nelle sanzioni previste dalla legge.

Art. 6

ESCLUSIONE

1. Sono escluse/i dalla partecipazione alla procedura di ammissione le/i candidate/i che:

a) non presentano la domanda di partecipazione online entro il termine previsto dal presente bando;

Art. 5

IMMATRIKULATION

1. Die Bewerberinnen und Bewerber, welche aufgrund der Bewertungsrangordnung gemäß Punkt 6 der Bestimmungen für die Zulassung zum Ausbildungslehrgang Anrecht auf einen Studienplatz haben, müssen das Ansuchen um Immatrikulation in elektronischer Form Online über die Plattform ISIDATA, die vom Konservatorium auf der institutionellen Homepage zur Verfügung gestellt und ist unter folgendem Link abrufbar [SERVIZI ISIDATA – Servizi per gli studenti](#);

2. Der ordnungsgemäßen Immatrikulation ist Voraussetzung für die Teilnahme am lehrbefähigenden Ausbildungslehrgang und wird vor Beginn des Ausbildungslehrgangs abgeschlossen.

3. Die Teilnahmegebühr gemäß Art. 4, Abs. 3, der Anlage A, des Beschlusses der Landesregierung Nr. 600/2025, beträgt 500,00 Euro und muss im Zuge der Immatrikulation über das PagoPA-System an das Musikkonservatorium „Claudio Monteverdi“ Bozen zu entrichten. Die Zahlungsaufforderung wird auf der Plattform ISIDATA generiert und ist für die Gültigkeit der Immatrikulation wesentlich.

4. Zugelassene BewerberInnen, die sich nicht innerhalb der festgelegten Fristen durch Vorlage der oben genannten Unterlagen ordnungsgemäß gemeldet haben, gelten als zurückgetreten.

5. BewerberInnen, deren Eigenerklärung auch in Bezug auf die während des Studiums abgelegten Prüfungen nicht der Wahrheit entspricht, werden auch rückwirkend von der Rangordnung ausgeschlossen und verlieren die auf der Grundlage der unwahren Erklärung erlangten Leistungen und ziehen die gesetzlich vorgesehenen Sanktionen nach sich.

Art. 6

AUSSCHLUSS

1. Von der Teilnahme um Zulassungsverfahren ausgeschlossen werden Bewerberinnen und Bewerber, wenn:

a) das Teilnahmegesuch nicht innerhalb der von dieser Ausschreibung vorgesehenen Frist online eingereicht wird.

- b) presentano la domanda di partecipazione in una forma diversa da quella stabilita dal presente bando;
- c) allegano un documento di riconoscimento non valido;
- d) i candidati di cui all'art.2, comma 1. lettera b) del presente bando, che non si sono correttamente immatricolati nei corsi accademici e universitari per l'a.a. 2025-2026 entro il 15.10.2025;

2. Il Direttore può, in qualsiasi momento, con provvedimento motivato, escludere o dichiarare decaduto un/una candidato/a dalla procedura.

Art. 7

ESAME DI ABILITAZIONE

1. Possono presentarsi all'esame finale di abilitazione esclusivamente i candidati che alla data dell'esame abbiano conseguito il Diploma Accademico di II Livello nella classe di concorso per la quale si intende partecipare.

2. La prova finale del corso di formazione consiste nella discussione di un progetto didattico (in forma digitale: E-portfolio) realizzato durante il tirocinio con la supervisione del Tutor coordinatore di riferimento che parteciperà alla commissione dell'esame finale in qualità di relatore del progetto.

3. La commissione giudicatrice della prova finale è costituita da:

- a) due docenti del Conservatorio, di cui uno con funzione di presidente,
- b) un componente designato dalla Direzione Istruzione e formazione tedesca e
- c) un componente esterno esperto di formazione nelle materie inerenti al percorso abilitante.

4. Il profilo conclusivo del docente abilitato, le competenze professionali e gli standard professionali minimi sono stabiliti dall'allegato A del DPCM 4.8.2023.

- b) das Teilnahmegeruch in einer anderer als in dieser Ausschreibung festgelegter Form eingereicht haben;
- c) das beigelegte Erkennungsdokument nicht gültig ist;
- d) die in Art. 2, Absatz 1. Buchstabe b) dieser Bekanntmachung genannten Bewerber deren Immatrikulationsprozess in die akademische Kurse für das akademischen Jahr 2025-2026 bis zum 15.10.25 noch nicht abgeschlossen ist;

2. Der Direktor kann zu jedem Zeitpunkt einen Bewerber oder eine Bewerberin mit begründeter Maßnahme vom Verfahren ausschließen oder für verfallen erklären.

Art. 7

LEHRBEFÄHIGUNGSPRÜFUNG

1. Nur Kandidatinnen und Kandidaten, die am Tag der Prüfung ein akademisches Diplom der II. Ebene für die Wettbewerbsklasse erworben haben, für das sie am Ausbildungslehrgang teilnehmen wollen, können an der abschließenden Lehrbefähigungsprüfung teilnehmen.

2. Inhalt der Abschlussprüfung des Ausbildungslehrgangs ist die Diskussion eines Unterrichtsprojekts das (in digitaler Form: E-Portfolio) während des Praktikums unter der Aufsicht der koordinierenden Tutorin/des koordinierenden Tutors erstellt und durchgeführt wurde. Die koordinierende Tutorin/der koordinierende Tutor beteiligt sich als Projektberichterstatterin/Projektberichterstatter an der Abschlussprüfungskommission.

3. Die Prüfungskommission für die Abschlussprüfung besteht aus:

- a) zwei Dozenten des Konservatoriums, von denen eine/r den Vorsitz führt,
- b) einem Mitglied, das von der Deutschen Bildungsdirektion nominiert wurde und
- c) einem externen Mitglied, das ein Experte / eine Expertin in den Fächern des Ausbildungslehrgangs ist.

4. Das Abschlussprofil der befähigten Lehrperson, die beruflichen Kompetenzen und die beruflichen Mindestanforderungen sind in der Anlage A des Dekrets des Ministerpräsidenten vom 4. August 2023 festgelegt.

5. Il conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento non dà diritto ad essere assunti alle dipendenze della Provincia autonoma di Bolzano.

Art. 8

DISPOSIZIONI CONCERNENTI LA PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI

Con riferimento alle disposizioni di cui al Regolamento UE n. 2016/679 “Regolamento Europeo in materia di protezione dei dati personali”, IL Conservatorio di musica di Bolzano, quale titolare dei dati inerenti alla presente procedura di ammissione, informa che il trattamento dei dati contenuti nei documenti a tal fine trasmessi e comunicati nel corso della procedura di ammissione, compresi quelli cosiddetti sensibili e/o giudiziari, è finalizzato unicamente alla gestione della procedura di ammissione e verrà effettuato con utilizzo di procedure informatiche e archiviazione cartacea dei relativi atti.

Art. 9

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

1. Il responsabile del procedimento per questa procedura di ammissione è il Direttore del Conservatorio.
2. Ai sensi degli articoli 71 e 72 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445 e dell'articolo 15 della Legge 12.11.2011 n. 183 il Direttore del Conservatorio è tenuto ad effettuare idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati e delle candidate.

Art. 10

NORMA DI RINVIO

Per quanto non specificato nel presente decreto, si rinvia, per quanto compatibile, alla normativa vigente statale, a livello provinciale o del Conservatorio in materia.

5. Der Erwerb der Lehrbefähigung berechtigt nicht zu einer Anstellung bei der Autonomen Provinz Bozen.

Art. 8

BESTIMMUNGEN BETREFFEN DIE DATENVERARBEITUNG

Im Sinne der EU-Verordnung Nr. 2016/679 “Europäische Datenschutzgrundverordnung”, teilt das Musikkonservatorium Bozen als Inhaberin der Daten dieses Zulassungsverfahrens mit, dass die in den dazu übermittelten Unterlagen enthaltene und die während des Zulassungsverfahrens abgegebenen Daten, auch sensibler und/oder gerichtlicher Natur, ausschließlich für die Durchführung dieses Auswahlverfahrens verwendet und mit elektronischen Mitteln bearbeitet, sowie in Papierform archiviert werden.

Art. 9

DER VERFAHRENSVERANTWORTLICHE

1. Der Direktor des Konservatoriums Prof. Marco Bronzi ist der Verfahrensverantwortliche dieses Zulassungsverfahrens.
2. Gemäß Artikel 71 und 72 des D.P.R. vom 28.12.2000, Nr. 445, und gemäß Artikel 15 des Gesetzes vom 12.11.2011, Nr. 183, ist der Direktor des Konservatoriums verpflichtet, geeignete Kontrollen über die Wahrhaftigkeit der abgegebenen Ersatzerkklärungen der Bewerber und Bewerberinnen durchzuführen.

Art. 10

VERWEIS

Für alles, das nicht ausdrücklich durch dieses Dekret geregelt ist, gelten, sofern vereinbar, die auf Staats-, Landes- oder Konservatoriumsebene geltenden Bestimmungen zum jeweiligen Gegenstand.

Il Direttore

Prof. MARCO BRONZI

(sottoscritto con firma digitale)

Der Direktor

Prof. MARCO BRONZI

(mit digitaler Unterschrift unterzeichnet)

Il decreto viene pubblicato sul sito istituzionale www.cons.bz.it del Conservatorio “Claudio Monteverdi” di Bolzano, sezione Bandi e Graduatorie.

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso, entro 60 giorni dalla pubblicazione dello stesso, al Tribunale di Giustizia Amministrativa di Bolzano.

Das Dekret wird auf der institutionellen Homepage www.cons.bz.it des Konservatoriums „Claudio Monteverdi“ Bozen im Bereich Auswahlverfahren und Institutsranglisten veröffentlicht.

Gegen diesen Verwaltungsakt kann innerhalb der Frist von 60 Tagen ab Veröffentlichung desselben Rekurs vor dem Verwaltungsgericht eingehoben werden.