

**RELAZIONE CONTO CONSUNTIVO**
anno finanziario 2025**BERICHT DER ABSCHLUSSRECHUNG**
Finanzjahr 2025**1. Legge n. 205/2017**

L'art. 1, co. 658, l. n. 205/2017 ha previsto l'accorpamento del Conservatorio di musica Claudio Monteverdi alla Libera Università di Bolzano. Alla disposizione non è stata ancora data attuazione. Per questo motivo, il Conservatorio di Bolzano, tenuto anche conto della comunicazione della L.U.B. del 09.05.2018, ha provveduto alla gestione finanziaria dell'anno 2025.

2. Risultato della gestione di competenza

Il risultato della gestione di competenza presenta un avanzo di € 10.210,05 come risulta dai seguenti elementi:

Accertamenti (+)	€	2.942.396,96
Impegni (-)	€	<u>2.932.186,91</u>
	€	10.210,05

3. Risultato di amministrazione

Il risultato di amministrazione dell'esercizio 2025 presenta un avanzo di euro 1.024.931,29 come di seguito riassunto:

Fondo Cassa al 31.12.2025	Kassafond am 31. Dezember 2025	1.758.901,05 €
Residui attivi	Aktivrückstände	425.048,68 €
Residui passivi	Passivrückstände	1.159.018,44 €
Avanzo di amministrazione al 31.12.2025	Verwaltungsüberschuss zum 31. Dezember 2025	1.024.931,29 €

La conciliazione tra il risultato della gestione di competenza e il risultato di amministrazione scaturisce dai seguenti elementi:

1. Gesetz Nr. 205/2017

Der Art. 1, Abs. 658, des Gesetzes Nr. 205/2017 bestimmt, dass das Musikkonservatoriums Claudio Monteverdi in die Freie Universität Bozen eingegliedert ist. Diese Bestimmung ist noch nicht umgesetzt worden. Aus diesem Grund hat das Bozner Konservatorium, in Anbetracht auch der Mitteilung der F.U.B. vom 09.05.2018, die finanzielle Gebarung des Jahres 2025 übernommen.

2. Ergebnisse der Kompetenzgebarung

Das Ergebnis der Kompetenzgebarung weist einen Überschuss von € 10.210,05 auf, der nachstehenden zusammengefasst wird:

Feststellungen (+)	€	2.942.396,96
Zweckbindungen (-)	€	<u>2.932.186,91</u>
	€	- 10.210,05

3. Ergebnis der Gebarung der Verwaltung

Das Ergebnis der Gebarung im Finanzjahr 2025 weist einen Verwaltungsüberschuss von 1.024.931,29 Euro auf, der folgender Tabelle entnommen werden kann:

Der Ausgleich zwischen dem Ergebnis der Kompetenzgebarung und dem Verwaltungsüberschuss ergibt sich aus folgenden Elementen:

Gestione di competenza	Kompetenzgebarung		Importo Betrag €
Totale accertamenti di competenza	Summe Feststellungen im Kompetenzbereich	+	2.942.396,96
Totale impegni di competenza	Summe Zweckbindungen im Kompetenzbereich	-	2.932.186,91
Saldo gestione di competenza	Saldo Kompetenzgebarung		10.210,05

Gestione dei residui	Verwaltung der Rückstände		Importo Betrag €
Minori residui attivi riaccertati	Neufestgestellte geringere Aktivrückstände	-	0,00
Minori residui passivi riaccertati	Neufestgestellte geringere Passivrückstände	+	10.663,42
Saldo gestione residui	Saldo Rückständegebarung		10.663,42

Riepilogo	Zusammenfassung	Importo Betrag €
Saldo gestione competenza	Saldo Kompetenzgebarung	10.210,05
Saldo gestione residui	Saldo Rückständegebarung	10.663,42
Avanzo esercizi precedenti applicato	Angewandter Überschuss aus Vorjahren	614.199,03
Avanzo esercizi precedenti non applicato	Nicht angewandter Überschuss aus Vorjahren	389.858,79
Avanzo di amministrazione al 31.12.2025	Verwaltungsüberschuss am 31.12.2025	1.024.931,29

Si deve sottolineare che una parte dell'avanzo è soggetta a vincolo di destinazione: Anzumerken ist, dass ein Teil des Verwaltungsüberschusses zweckbestimmt ist:

Fondi vincolati Zweckbestimmte Mittel	
Avanzo esercizi precedenti non applicato Nicht angewandter Überschuss der Vorjahre	199.928,54 €
Spese per progetti internazionali Ausgaben für internationale Projekte U.P.B. H.G.E. 1.2.1 - 257	8.170,57 €
Totale parte vincolata Summe zweckbestimmter Anteil	208.099,11 €

La parte ulteriore, pari a € 816.832,18 dell'avanzo di amministrazione, non è invece vincolata. Der verbleibende Teil des Verwaltungsüberschusses in Höhe von 816.832,18 € ist hingegen nicht zweckgebunden.

4. Trend storico della gestione di competenza

4. Entwicklungstendenz der Kompetenzgebarung

		2022	2023	2024	2025
Entrate correnti	Laufende Einnahmen	2.252.779,76	2.220.917,24	2.230.586,85	2.700.896,96
Entrate in c/capitale	Investitionseinnahmen	293.000,00	100.000,00	184.756,82	240.000,00
Partite di giro	Durchlaufkonten	0,00	0,00	0,00	1.500,00
Totale Entrate	Summe Einnahmen	2.267.881,73	2.320.917,24	2.415.843,67	2.942.396,96
Spese correnti	Laufende Ausgaben	2.208.929,18	2.195.480,52	2.356.335,55	2.657.949,35
Spese in c/capitale	Aussgaben in Kapitalkont	290.397,67	96.871,00	208.916,72	272.737,56
Partite di giro	Durchlaufkonten	0,00	0,00	500,00	1.500,00
Totale Spese	Summe Ausgaben	2.250.099,54	2.292.351,52	2.565.752,27	2.932.186,91
Risultato della gestione di competenza	Ergebnisse der Kompetenzgebarung	17.782,19	28.565,72	-149.908,00	10.210,05

Il confronto evidenzia la stabilità delle risorse finanziarie. È comunque netta la preponderanza delle spese correnti rispetto a quelle in conto capitale.

Der Vergleich zeigt die grundsätzliche Stabilität der Finanzmittel. Jedenfalls überwiegen die laufenden Ausgaben bei weitem die Investitionsausgaben.

5. Analisi delle Entrate

La gestione delle entrate è caratterizzata da un elevato indice di dipendenza finanziaria (85 %, risultante dal rapporto tra trasferimenti e accertamenti). Si registra uno scarto tra previsioni e accertamenti di € 144.946,31. L'elevato ammontare dei trasferimenti della Provincia (U.P.B. 1.2.3) dipende soprattutto dal

5. Analyse der Einnahmen

Die Gebarung der Einnahmen zeigt eine hohe finanzielle Abhängigkeit (85 %, die sich aus dem Verhältnis zwischen dem Endgültigen Ansatz und den Einnahmefeststellungen ergibt). Die Differenz zwischen Voranschlägen und Feststellungen beträgt 144.946,31 €. Die hohen Zuwendungen von Seiten des Landes (H.G.E. 1.2.3) sind vor allem auf die Finanzierung des

finanziamento del contratto integrativo provinciale del personale docente del Conservatorio.

6. Analisi delle Spese

Gli impegni assunti corrispondono all'utilizzo dell'86% delle risorse stanziato in bilancio.

L'incidenza dei residui, evidenziata dal rapporto con gli impegni, è del 36%.

Le economie realizzate nel 2025 corrispondono al 14% degli stanziamenti disponibili e risultano leggermente aumentate nei confronti dell'esercizio precedente (12%).

7. Analisi dei Residui

Sopravvive un residuo attivo per € 82.378,41 riguardante il contributo straordinario per investimenti da parte della Provincia Autonoma di Bolzano.

Sopravvivono residui passivi iscritti all'inizio del 2025 per complessivi € 103.437,55. Dette passività riguardano incarichi ad esperti, flussi di mobilità Erasmus, servizi di pubblicazione di volumi e acquisto di strumenti musicali. I residui passivi assunti nel corso dell'esercizio in esame ammontano ad € 1.055.580,89 e riguardano, prevalentemente, la fornitura di strumenti musicali.

Si riscontra un indice di smaltimento dei residui passivi riportati dal 2024 nell'esercizio 2025 del 90%.

È stata disposta la radiazione dei residui passivi per un importo complessivo di € 10.663,42.

8. Personale

Le spese per il personale riguardano esclusivamente i docenti, poiché il personale amministrativo e ausiliario è fornito dalla Provincia autonoma di Bolzano e non comporta oneri a carico del bilancio del Conservatorio.

Al 31.12.2025 risultano in servizio 76 docenti, di cui 71 a tempo indeterminato e 5 a tempo determinato.

Al fine di garantire l'internazionalizzazione dell'offerta formativa due docenti a tempo determinato sono stati assunti ai sensi dell'art. 1 co 8 del D.Lgs n. 245/2006.

Nel 2025 non sono stati assunti docenti per supplenze brevi. Gli oneri per personale riguardano i compensi accessori regolati con contratto collettivo integrativo provinciale.

Landeszusatzvertrages für die Dozenten des Musikonservatoriums zurückzuführen.

6. Analyse der Ausgaben

Die Zweckbindungen belaufen sich auf 86% der bereitgestellten Haushaltsmittel.

Die Inzidenz der Rückstände in Bezug auf die Ausgabenzweckbindungen beträgt 36%.

Die Einsparungen 2025 betragen 14% der Bereitstellungen und sind leicht höher als im Vergleich zu den vorhergehenden Finanzjahren (12%).

7. Analyse der Rückstände

Es verbleibt ein aktiver Restbetrag in Höhe von 82.378,41 € aus dem Sonderzuschuss für Investitionen der Autonomen Provinz Bozen.

Zu Beginn des Jahres 2025 bestehen noch Verbindlichkeiten in Höhe von insgesamt 103.437,55 €. Diese Verbindlichkeiten betreffen Honorare für Sachverständige, Erasmus-Mobilitätsmaßnahmen, Dienstleistungen im Zusammenhang mit der Veröffentlichung von Büchern sowie den Kauf von Musikinstrumenten. Die im Laufe des Berichtsjahres übernommenen Verbindlichkeiten belaufen sich auf 1.055.580,89 € und betreffen überwiegend die Lieferung von Musikinstrumenten.

Der Index zum Abbau der passiven Rückstände, welche aus dem Jahr 2024 in das Finanzjahr 2025 übertragen wurden, beträgt 90%.

Die Streichung der passiven Rückstände beläuft sich auf einen Gesamtbetrag von 10.663,42 €.

8. Personal

Die Personalkosten beziehen sich ausschließlich auf die Dozenten. Das Verwaltungs- und Hilfspersonal wird von der Autonomen Provinz Bozen zur Verfügung gestellt und belastet somit den Haushalt des Konservatoriums nicht.

Zum 31.12.2025 sind 76 Lehrkräfte im Dienst, davon 71 unbefristet und 5 befristet.

Um die Internationalisierung des Bildungsangebots zu gewährleisten, wurden zwei befristet beschäftigte Lehrkräfte gemäß Art. 1 Abs. 8 des Gesetzesdekrets Nr. 245/2006 eingestellt

Im Jahr 2025 wurden keine Dozenten für kurzfristige Vertretungen eingestellt. Die Ausgaben für das Personal beziehen sich hauptsächlich auf die Zusatzvergütung die in einem Zusatzvertrag des Landes geregelt sind.

9. Didattica

La popolazione studentesca (478) è in leggero aumento anche nell'anno 2025. L'aumento risulta più basso di quello dell'anno precedente (5%).

Può ritenersi raggiunto l'obiettivo di erogare in maniera puntuale e completa tutti i corsi articolati secondo un modello multidisciplinare. Sono state infatti organizzate varie attività curriculari, prevalentemente affidate dalla Direzione a docenti interni.

Tuttavia, nei casi in cui le risorse interne non hanno consentito di far fronte alla specificità disciplinare degli insegnamenti, sono stati disposti incarichi ad esperti esterni con contratti d'opera e, in un caso (docente Pittau), un contratto di collaborazione ex art. 273 D.Lgs. n. 297/1994.

Nel prospetto che segue viene riassunta tale tipologia di spese:

Zingariello	Canto lirico Lyrischer Gesang	6.000,00 €
Eccher	Viola da gamba Gambe	1.356,75 €
Miori	Violino Suzuki Violine Suzuki	19.500,00 €
Menafra	Chitarra jazz Jazzgitarre	1.560,00 €
Pittau	Flauto traverso Traversflöte	22.560,40 €
Punzi	Drumset	1.000,00 €
Totale Ingesamt		51.977,15 €

La necessità di innovare la tradizionale offerta formativa, tendendo verso modelli aperti anche alle esperienze pratico-laboratoriali, costituisce il presupposto di una serie di appuntamenti di tipo seminariale, nei quali hanno trovato espressione le finalità di internazionalizzazione enunciate nell'art.1, co.8, D. Lgs n.245/2006. Anche in questo ambito sono stati stipulati contratti con esperti esterni:

Bontempi	Masterclass mentalcoaching / Meisterkurs Mentalcoaching	750,00 €
Mondelci	Masterclass saxofono / Meisterkurs Saxophon	4.331,00 €
Marosi	Masterclass direzione orchestra / Meisterkurs Orchesterleitung	5.208,00 €
Arp	Masterclass musica da camera / Meisterkurs Kammermusik	976,50 €
Petcu	Masterclass canto gregoriano / Meisterkurs greg. Gesang	1.953,00 €
Bogdanovic	Masterclass violino / Meisterkurs Violine	4.557,00 €
Gentile	Masterclass violoncello / Meisterkurs Cello	2.549,75 €
Conti	Masterclass trombone / Meisterkurs Posaune	2.196,00 €
Ballico	Masterclass organo / Meisterkurs Orgel	976,50 €
Galbraith	Masterclass chitarra / Meisterkurs Gitarre	4.882,50 €
RM Servizi	Masterclass composizione / Meisterkurs Komposition	5.258,00 €
Totale Ingesamt		33.638,25 €

9. Didaktik

Die Anzahl der Studierenden (478) ist auch im Jahr 2025 leicht ansteigend an. Der Anstieg ist im Vergleich zum Vorjahr (5%) niedriger.

Das Ziel, alle Kurse, die auch multidisziplinär ausgerichtet sind, vollständig anzubieten, kann als erreicht angesehen werden. Es wurden unterschiedlichste curriculare Bildungstätigkeiten angeboten, mit denen die Direktion hauptsächlich interne Dozenten betraut hat.

In den Fällen, in denen die Eigenheit der Disziplinen es nicht erlaubt hat, sich interner Ressourcen zu bedienen, wurden einfache Lehrverträge an externe Fachleute vergeben und in einem Fall (Prof. Pittau) kam ein Kooperationsvertrag gemäß Art. 273 des Gesetzesdekrets Nr. 297/1994 zum Einsatz.

In nachstehender Übersicht sind die einzelnen diesbezüglichen Ausgaben aufgelistet:

Die Notwendigkeit, das traditionelle Bildungsangebot auch mit Öffnung auf Modelle praktische Labor-Tätigkeiten hin zu erneuern, hat zur Einrichtung einer Reihe von Seminaren geführt, in denen auch die vom Art.1, Abs. 8, des Gesetzesvertretenden Dekrets 245/2006 vorgesehene Internationalisierung Ausdruck gefunden hat. Auch in diesem Bereich wurden Aufträge an externe Experten vergeben:

Inoltre è stato perseguito l'obiettivo di supportare l'attività didattica delle classi strumentali anche con il conferimento di incarichi per accompagnamento pianistico o cembalistico.

Detto supporto è stato offerto a tutte le classi strumentali per ovviare ai noti limiti degli organici dei Conservatori.

La spesa complessiva dell'anno finanziario 2025 ammonta a € 33.518,13 e riguarda il capitolo di spesa 251

Die Unterstützung der didaktischen Tätigkeit durch die Vergabe von Aufträgen im Bereich der Klavier- oder Cembalobegleitung ist ein ausgewiesenes Ziel.

Diese Form der Unterstützung wurde für alle Instrumental-Klassen angeboten, um den bekannten Grenzen der Stellenpläne der Konservatorien entgegenzuwirken.

Die Gesamtausgabe im Finanzjahr 2025 beläuft sich auf 33.518,13 € und betrifft das Ausgabenkapitel 251.

Bracco	Pianoforte Klavier	542,50 €
Garbin	Pianoforte Klavier	4.204,38 €
De Santis	Pianoforte Klavier	5.425,00 €
Orsini	Pianoforte Klavier	5.000,00 €
Scalet	Pianoforte Klavier	9.250,00 €
Carrieri	Pianoforte Klavier	271,25 €
Garbari	Pianoforte Klavier	8.825,00 €
Totale Ingesamt		33.518,13 €

10. Produzioni artistico didattiche

L'attività di produzione musicale è stata impostata in base alle priorità definite dal Consiglio accademico.

In tal modo si è cercato di realizzare le maggiori sinergie possibili con Enti presenti sul territorio. Gli eventi sono stati supportati dall'impegno dei docenti-artisti del Conservatorio, che hanno accettato di esibirsi, di volta in volta, in qualità di solisti, all'interno di ensemble o in partecipazioni integrate con studenti.

L'attività dell'Orchestra del Conservatorio ha richiesto l'impiego di esterni in funzione integrativa dell'organico degli studenti (anche in funzione dei ruoli previsti dalle singole partiture) e in funzione di supporto organizzativo.

Gli incarichi conferiti ammontano a un importo complessivo di € 31.830,77 e riguardano il capitolo di spesa 255.

10. Künstlerische didaktische Produktionen

Die musikalische Produktion und Veranstaltungen richten sich nach den Prioritäten, die vom Akademischen Rat festgelegt werden.

Bei all diesen Anlässen ist darauf geachtet worden, bestmögliche Synergien mit anderen Körperschaften des Territoriums ins Leben zu rufen.

Unterstützt wurden die Veranstaltungen durch das Engagement der Dozenten des Musikonservatoriums, die sich bereit erklärten, als Solisten, in Ensembles oder in integrierter Form mit Studierenden aufzutreten.

Die Aktivitäten des Orchesters des Konservatoriums erforderten die Beschäftigung von externem Personal zur Ergänzung der Studentenschaft (auch in Übereinstimmung mit den in den einzelnen Partituren vorgesehenen Aufgaben) und zur organisatorischen Unterstützung.

Die erteilten Aufträge belaufen sich auf insgesamt 31.830,77 € und betreffen das Ausgabenkapitel 255.

Dejaco e altri	Aggiunti orchestra fiati / Zusatzstelle im Blasorchester	2.812,32 €
Blueberger e altri	Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester	1.953,00 €
Heidari e altri	Aggiunti orchestra fiati / Zusatzstelle im Blasorchester	1.741,45 €
Furgler e altri	Aggiunti orchestra fiati / Zusatzstelle im Blasorchester	9.212,65 €
Fantozzi e altri	Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester	10.635,60 €
Furgler e Zannoni	Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester	520,80 €
Burlacu e altri	Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester	1.641,60 €
Pedrotti	Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester	162,75 €
Reifer	Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester	130,20 €
Ferraz Galvao e altri	Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester	2.760,00 €
Lepore	Aggiunti orchestra / Zusatzstelle im Orchester	260,40 €
Totale Ingesamt		31.830,77 €

11. Contratti d'opera con personale esterno

La spesa per contratti d'opera con personale estraneo all'Amministrazione risulta, per quanto esposto, dai macrosettori:

11. Werkverträge mit außenstehenden Fachleuten

Die Ausgaben für Werkverträge mit außenstehenden Personen lassen sich angesichts des oben Gesagten, in folgende Makro-Sektoren unterteilen:

Docenza Lehrtätigkeit	119.133,53 €
Produzioni Veranstaltungen	31.830,77 €
Total Ingesamt	150.964,30 €

12. Relazioni internazionali

In base agli *agreements* in atto con istituzioni di vari Paesi, sono stati disposti nel 2025 ventitre flussi di mobilità studentesca in uscita presso l'estero e tredici flussi di mobilità per docenti. La spesa impegnata ha parzialmente assorbito i finanziamenti concessi dall'Agenzia Nazionale Erasmus Plus.

12. Internationale Beziehungen

Auf der Grundlage bestehender Vereinbarungen mit Institutionen in verschiedenen Ländern wurden im Jahr 2025 dreiundzwanzig Mobilitäten der Studierenden und dreizehn Mobilitäten für Dozenten im Ausland vereinbart. Die zweckbestimmte Gesamtausgabe hat die von der Nationalen Agentur Erasmus Plus genehmigten Finanzierungen teilweise aufgebraucht.

13. Investimenti

Le spese di investimento riguardano principalmente l'ampliamento e l'integrazione del patrimonio di strumenti musicali e ammontano a € 250.842,78. Esse trovano in parte copertura finanziaria nel contributo straordinario per investimenti, richiesti dalla Provincia Autonoma di Bolzano, pari a € 200.674,23. L'andamento degli investimenti, che risulta dal rapporto tra le spese di investimento e le spese totali, è dello 0,09%.

13. Investitionen

Die Investitionsausgaben betreffen überwiegend die Erweiterung und Ergänzung des Bestandes an Musikinstrumenten und belaufen sich auf insgesamt 250.842,78 €. Diese sind zum Teil durch den außerordentlichen Investitionsbeitrag der Autonomen Provinz Bozen über 200.674,23 € gedeckt. Die Investitionstendenz, die sich aus dem Verhältnis zwischen Investitionsausgaben und Gesamtausgaben ergibt, liegt bei 0,09 %.

Bolzano | Bozen 29.04.2026

IL PRESIDENTE/DER PRÄSIDENT
Prof. Konrad Bergmeister