



Prot. n. 0001609 anno 2026 del 29/06/2026

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE | HOCHSCHULE FÜR MUSIK



Claudio Monteverdi
Bolzano | Bozen

Piazza Domenicani – Dominikanerplatz 19
I-39100 Bolzano – Bozen
Telefon – telefono + 39 471/975891
Cod.Fisc. - Steuer-Nr. 80006880217
Conservatorio.Monteverdi@pec.prov.bz.it
info@cons.bz.it

Beschluss des Verwaltungsrates

Delibera del Consiglio di Amministrazione

Nr. 13

Sitzung vom

Seduta del

26.06.2026

Anwesend sind

Sono presenti

Präsident	Prof. Konrad Bergmeister	Presidente
Mitglied	Prof. Marco Bronzi	Componente
Mitglied	Prof. Roberto Gander	Componente
Mitglied	Prof. Gustavo Delgado	Componente
Mitglied	Dr. Rolanda Tschugguel	Componente
Mitglied	Francesco Marciano	Componente

Rechnungsprüfer

Collegio dei revisori

Dr.Stefan Schweigl

Sekretärin

Dr. Christin Tomasello

segretaria

Betreff

Oggetto

Validierung und Ratifizierung im Wege der verwaltungsinternen Überprüfung gemäß Artikel 21-nonies des Gesetzes Nr. 241/1990 sowie nach den Grundsätzen der Aufrechterhaltung der Verwaltungsakte – materieller Fehler in der Ausschreibung für die Vergabe eines einfachen Werkvertrags für den Unterricht im Fach Violine nach der Suzuki-Methode“

Convalida e ratifica in autotutela, ai sensi dell'art. 21-nonies della L. 241/1990 e dei principi di conservazione degli atti amministrativi – errore materiale nel bando per il conferimento di un contratto di prestazione d'opera per il corso “Violino con metodo Suzuki”

Der Verwaltungsrat

Il Consiglio di amministrazione

nimmt folgende Rechtsvorschriften, Verwaltungsakte und Sachverhalte zur Kenntnis:

prende atto delle seguenti norme, atti amministrativi e fattispecie:

das Gesetz vom 21. Dezember 1999, Nr. 508, „Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori

la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie

per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati“;

das Dekret des Präsidenten der Republik vom 28. Februar 2003, Nr. 132 „Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508“;

das Autonomiestatut des Bozner Musikkonservatoriums „Claudio Monteverdi“ ;

Gesetz vom 7. August 1990, Nr. 241 in geltender Fassung, insbesondere Art. 21-nonies;

die Sitzung findet in telematischer Form statt, unter Wahrung der organisatorischen Autonomie der Institution sowie der geltenden statutarischen Bestimmungen; die Identität der Teilnehmenden ist festgestellt und die ordnungsgemäße Durchführung der Sitzung sowie die rechtswirksame Beschlussfassung sind gewährleistet, im Einklang mit den Grundsätzen des gesetzvertretenden Dekrets vom 7. März 2005, Nr. 82 und der geltenden Rechtsordnung.

Stellt fest;

mit Ausschreibung vom 7. Juni 2026 wurde ein Verfahren zur Vergabe eines freien Mitarbeitervertrags für den Kurs „Violine nach der Suzuki-Methode“ eingeleitet;

In der genannten Ausschreibung wurden aufgrund eines bloßen materiellen Versehens unzutreffende Daten in Bezug auf Sitzungen des Verwaltungsrats angegeben;

Erwägt:

der festgestellte Fehler betrifft ausschließlich ein formales Element des Verwaltungsakts und hat weder den materiellen Inhalt der Ausschreibung noch die Teilnahmevoraussetzungen beeinflusst; insbesondere sind weder die Fristen für die Einreichung der Bewerbungen noch die Bewertungskriterien verändert worden;

es ist eine Bewerbung eingegangen; die Bewertungskommission hat deren Prüfung vorgenommen und die abschließende Rangordnung erstellt;

der festgestellte Mangel ist als bloßer materieller Schreibfehler zu qualifizieren, dem keine Auswirkung auf die materielle Rechtmäßigkeit des Verwaltungshandelns zukommt; nach gefestigter Rechtsprechung führen formelle Mängel nicht zur Ungültigkeit eines Verwaltungsaktes, sofern sie weder dessen Regelungsgehalt noch die geschützten Rechtspositionen beeinträchtigen;

Im gegenständlichen Fall sind weder Beeinträchtigungen der Chancengleichheit der Bewerber noch Einschränkungen der Mitwirkungsrechte ersichtlich; die Grundsätze der

artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati“;

il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, recante “Regolamento di autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali”;

lo Statuto di autonomia del Conservatorio “Claudio Monteverdi” di Bolzano;

la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i., con particolare riferimento all’art. 21-nonies;

la seduta si svolge in modalità telematica, nel rispetto dell'autonomia organizzativa dell'Istituzione e delle disposizioni statutarie vigenti; sono garantiti l'identificazione dei partecipanti, la regolarità dei lavori e la validità delle deliberazioni, ai sensi dei principi del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e dell'ordinamento vigente.

Premette che:

con bando del 7 giugno 2026 è stata indetta una procedura per il conferimento di un contratto di prestazione d'opera per il corso “Violino con metodo Suzuki”;

nel suddetto bando sono state riportate, per mero errore materiale, date non corrette relative alle sedute del Consiglio di Amministrazione;

Considera che:

l'errore rilevato concerne esclusivamente un elemento formale del provvedimento e non ha inciso sul contenuto sostanziale del bando né sulle condizioni di partecipazione, restando invariati i termini per la presentazione delle domande nonché i criteri di valutazione;

è pervenuta una candidatura: la Commissione giudicatrice ha proceduto all'esame della stessa, pervenendo alla formazione della graduatoria finale;

il vizio riscontrato è qualificabile come mero rifiuto materiale, privo di incidenza sulla legittimità sostanziale dell'azione amministrativa; secondo consolidato orientamento giurisprudenziale, le irregolarità formali non determinano l'invalidità dell'atto ove non incidano sul contenuto dispositivo né sugli interessi tutelati;

nel caso di specie non si ravvisano lesioni della par condicio né compromissioni delle garanzie partecipative, risultando comunque assicurati i

Transparenz, Öffentlichkeit und Unparteilichkeit des
Verwaltungsverfahrens bleiben gewahrt;

es besteht ein konkretes und aktuelles öffentliches
Interesse an der Aufrechterhaltung der erlassenen
Akte sowie an der Kontinuität des
Verwaltungshandelns; unter Berücksichtigung der
Grundsätze der Verhältnismäßigkeit und der
Aktenbeständigkeit würde eine etwaige Aufhebung
des Verfahrens angesichts des rein formalen
Mangels als unverhältnismäßig erscheinen;

es sind keine Dritten ersichtlich, die Inhaber eines
qualifizierten und schutzwürdigen,
entgegenstehenden Vertrauens sind;

Ist der Ansicht:

dass im Wege der verwaltungsinternen Überprüfung
in erhaltender Form gemäß Artikel 21-nonies des
Gesetzes Nr. 241/1990 vorzugehen ist;

dass insbesondere die Validierung der oben
genannten Ausschreibung sowie die gleichzeitige
Ratifizierung der im Zuge des durchgeführten
Verfahrens erlassenen Akte vorzunehmen ist;

Aufgrund dieser Prämissen

beschließt

der Verwaltungsrat einstimmig in gesetzmäßiger
Weise

- 1) Die Ausschreibung vom 7. Juni 2026 zur
Vergabe zur Vergabe eines einfachen
Werkvertrags für Violine nach der
Suzuki-Methode wird gemäß Art. 21-nonies
des Gesetzes Nr. 241/1990 validiert, wobei
der bloße materielle Fehler hinsichtlich der
Angabe der Daten der Sitzungen des
Verwaltungsrats geheilt wird.
- 2) Die sich aus dem Verfahren ergebenden
rechtlichen Wirkungen werden unter
Anwendung der Grundsätze der
Gesetzmäßigkeit, Verhältnismäßigkeit,
Angemessenheit, des Vertrauensschutzes
sowie der ordnungsgemäßen und
effizienten Verwaltungsführung
aufrechterhalten.

Der Präsident

Die Sekretärin

principi di trasparenza, pubblicità e imparzialità
dell'azione amministrativa;

sussiste un interesse pubblico concreto ed attuale
alla conservazione degli atti adottati e alla continuità
dell'azione amministrativa e che, alla luce dei principi
di proporzionalità e di conservazione degli atti,
l'eventuale annullamento della procedura
risulterebbe sproporzionato rispetto alla natura
meramente formale del vizio;

non risultano controinteressati titolari di un
affidamento qualificato e meritevole di tutela in
senso contrario;

Ritiene:

di dover esercitare il potere di autotutela in forma
conservativa, ai sensi dell'art. 21-nonies della L.
241/1990;

di procedere, in particolare, alla convalida del bando
sopra richiamato e alla contestuale ratifica degli atti
della procedura espletata;

Tutto ciò premesso il Consiglio di Amministrazione

delibera

A voti unanimi legalmente espressi

- 1) di convalidare, ai sensi e per gli effetti
dell'art. 21-nonies della L. 241/1990, il
bando del 7 giugno 2026 per il conferimento
di un contratto di prestazione d'opera per il
corso "Violino con metodo Suzuki", sanando
il mero errore materiale concernente
l'indicazione delle date delle sedute del
Consiglio di Amministrazione;
- 2) di disporre la conservazione degli effetti
giuridici prodotti dalla procedura, in
applicazione dei principi di legalità,
proporzionalità, ragionevolezza, tutela
dell'affidamento e buon andamento
dell'azione amministrativa.

Il Presidente

Prof. Konrad Bergmeister

Dr. Christin Tomasello

La segretaria